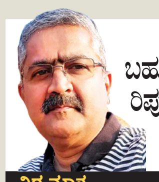
ವಿಶ್ವವಾಣಿ
ವಿಶ್ವಾಸವೇ ವಿಶ್ವ

ಇಂದು ಭಾರತ-ದ.ಆಫ್ರಿಕಾ 3ನೇ ಟಿ20
ಸೂರ್ಯಗೆ ಹೊಳೆವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ

ಹಿಮಾಚಲ ಪ್ರದೇಶದ ಧರ್ಮಶಾಲಾ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಭಾರತ-ದ.ಆಫ್ರಿಕಾ 3ನೇ ಟಿ20 ಪಂದ್ಯ ನಡೆಯಲಿದೆ. 5 ಪಂದ್ಯಗಳ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ತಂಡಗಳೂ ಈಗ 1-1- ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಸಮಬಲ ಸಾಧಿಸಿವೆ. ಭಾರತ ತಂಡದ ನಾಯಕ ಸೂರ್ಯ ಕುಮಾರ್ ಯಾದವ್ ಸತತ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ವೈಫಲ್ಯದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದು, ಇಂದಿನ ಪಂದ್ಯದ ಮೂಲಕ ಫಾರ್ಮ್ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

ಸೊಂಪಾದ ಪುಟಗಳು

ಸಿಡ್ನಿ-ಲಂಡನ್ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಗಂಟೆಗಳ ನೇರ ವಿಮಾನ ಹಾರಾಟ ಹೇಗಿರಬಹುದು?
ಇದೇ ಅಂತರಂಗ ಸುದ್ದಿ
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಭಟ್ 6

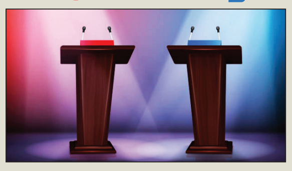


ಬಹುಬಲಧಾರಿಣೀಂ ರಿಪುದಲವಾರಿಣೀಂ ಮಾತರಂ
ವಿದ್ಯಮಾನ
ವಿನಾಯಕ ವೆಂ.ಭಟ್ಟ, ಅಂಬ್ಲಿಹೊಂಡ 7

ದಾರಿದೀಪೋಕ್ತಿ

ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಅದನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕು. ಸಣ್ಣಸಣ್ಣ ಗುರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ದೊಡ್ಡದಾದ ಯಶಸ್ಸಿನತ್ತ ನಿರಂತರ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು.

ವಕ್ರತುಂಡೋಕ್ತಿ



ಭಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಮಾತುಕತೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಬಾರದು. ಹಾಗಂತ ಮಾತುಕತೆ ಮಾಡಲು ಭಯಪಡಬಾರದು.

ಆರ್‌ಜೆಡಿ ಆಂತರಿಕ ಕಲಹ: 18 ಶಾಸಕರು ಎನ್‌ಡಿಎಗೆ?

ಪಟನಾ: ತಿಂಗಳ ಹಿಂದಷ್ಟೇ ನಡೆದ ಬಿಹಾರ ವಿಧಾನ ಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ-ಜೆಡಿಯು ಪಕ್ಷಗಳ ಜಂಟಿ ನೇತೃತ್ವದ ಎನ್‌ಡಿಎ ಮೈತ್ರಿಕೂಟ 202 ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೇರಿದೆ. ಆರ್‌ಜೆಡಿ ಪಕ್ಷದೊಳಗೆ ಸೋದರ- ಸೋದರಿ ಕದನದ ಜತೆಗೇ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆಂತರಿಕ ಕಲಹ ನಡೆದಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲದರಿಂದ ಬೇಸರಗೊಂಡಿರುವ ಆರ್‌ಜೆಡಿ ಶಾಸಕರಲ್ಲಿ 17-18 ಮಂದಿ 'ಎನ್‌ಡಿಎ' ಮೈತ್ರಿಕೂಟ ದತ್ತ ಮುಖ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ಫನ್‌ತರಂಗ
- ರಘುಪತಿ ಶೃಂಗೇರಿ -

ಕೊಲ್ಕತಾದಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂನಿಂದ ಮೆಸ್ಸಿ ಬೇಗ ನಿರ್ಗಮನ, ಮಿತಿಮೀರಿದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ದಾಂಧಲೆ
ಸುದ್ದಿ

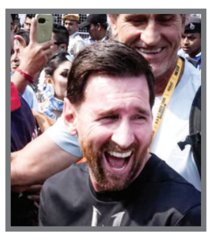
ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ದಂತಕಥೆಯನ್ನು ನೋಡಲಾಗದೇ ಕೆರಳಿದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು | ಕುರ್ಚಿ, ಬ್ಯಾನರ್‌ಗಳು ಪುಡಿ | ಸಂಘಟಕ ಬಂಧನ
20 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಹೊರನಡೆದ ಮೆಸ್ಸಿ, ಕೋಲ್ಕತಾ ಮೈದಾನ ರಣರಂಗ

ಕೋಲ್ಕತಾ: ಅರ್ಜೆಂಟೀನಾ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ದಂತಕಥೆ, ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತ ಆಟಗಾರ ಲಯೋನೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿ ಶನಿವಾರ ಕೋಲ್ಕತಾದ ಸಾಲ್ಟ್ ಲೇಕ್ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ದರ್ಶನವನ್ನೇನೋ ನೀಡಿದರು. ಆದರೆ ಅವರು 20 ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರ ಇದ್ದು, ಮೈದಾನ ತೊರೆದಿದ್ದು ಅಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ರೊಚ್ಚಿಗೆಬ್ಬಿಸಿದೆ. ಶುಕ್ರವಾರ ರಾತ್ರಿಯೇ ಬಂದು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಮೆಸ್ಸಿ ಜಾಸ್ತಿ ಹೊತ್ತು ಇರಲಿಲ್ಲ, ಅವರನ್ನು ಸನಿಹದಿಂದ ನೋಡಲಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೆರಳಿ ಕೆಂಡವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ರೀಡಾಂಗಣ ಅಕ್ಷರಶಃ ರಣರಂಗದಂತೆ ಆಗಿತ್ತು. ಗೋಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಟೂರ್ ಸಂಘಟಕ ಶತದ್ರು ದತ್ತ ಅವರ ಬಂಧನವೂ ಆಗಿದೆ. ಟಿಕೆಟ್ ಹಣ ಮರುಪಾವತಿಯೂ ಆಗಿದೆ.

ಮೆಸ್ಸಿಯನ್ನು ನೋಡಲು ಭಾರಿ ಮೊತ್ತ ಪಾವತಿಸಿ ಟಿಕೆಟ್ ಖರೀದಿಸಿ ಬಂದಿದ್ದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು, ಆಟಗಾರನನ್ನು ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದಾಗ ಆಕ್ರೋಶಗೊಂಡು ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ಏಕಾಏಕಿ ನುಗ್ಗಿ ಕುರ್ಚಿಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಎಸೆದು ಪುಡಿಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಟಿಕೆಟ್‌ಗೆ 5000 ರು.ಗಳಿಂದ 25000 ರು.ಗಳವರೆಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಪಾವತಿ ಮಾಡಿದ್ದರು. → 4

ಏನಾಯ್ತು?

- ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ದೇವರು ಎಂದೇ ಕರೆಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಮೆಸ್ಸಿ ಶನಿವಾರ 11.30ಕ್ಕೆ ಕೋಲ್ಕತಾದ ಸಾಲ್ಟ್‌ಲೇಕ್ ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ಆಗಮನ
- ಬರೀ 20 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಮೈದಾನದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ. ದಿಗ್ಗಜನನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಲಾಗದೇ ಇದ್ದರಿಂದ ಬ್ಯಾರಿಕೇಡ್ ಮುರಿದು ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು



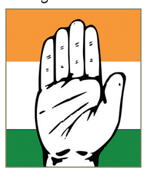
- ಫ್ಲೆಕ್ಸ್, ಬ್ಯಾನರ್, ಕುರ್ಚಿಗಳು ಪುಡಿಪುಡಿ, ತಪ್ಪಿದ ಅನಾಹುತ, ಆಯೋಜಕ ಶತದ್ರು ದತ್ತ ಬಂಧನ, ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಟಿಕೆಟ್ ಹಣ ಮರಳಿಸಲು ಸಂಘಟಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ

ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಿಂದಲೇ ಕಾದಿದ್ದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು

ಭಾರತದ ನಾಲ್ಕು ನಗರಗಳ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಗೋಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಟೂರ್-2025 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾ ಗಲು ಶುಕ್ರವಾರ ತಡರಾತ್ರಿ ಕೋಲ್ಕತಾಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಮೆಸ್ಸಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು, ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳ ಈ ಕೊರೆಯುವ ಚಳಿಯನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಸಾವಿರಾರು ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ಅಭಿಮಾನಿ ಗಳು ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಿಂದ ಕಾದುಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಲೂಯಿಸ್ ಸ್ವಾರೆಜ್ ಮತ್ತು ರೊಡ್ರಿಗೋ ಡಿ ಪಾಲ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡ ಮೆಸ್ಸಿಯ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಘೋಷಣೆಗಳು, ಧ್ವಜಗಳನ್ನು ಬೀಸುವ ಮೂಲಕ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕಣ್ಣೀರು ಹಾಕಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

ಇಂದು ರಾಹುಲ್ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಿಂದ ವೋಟ್ ಚೋರಿ ರ‍್ಯಾಲಿ
ರ‍್ಯಾಲಿ ಹೊತ್ತಲ್ಲೇ ತಮ್ಮ ಪರ ಶಾಸಕರ ಲೆಕ್ಕ ನೀಡಲು ಸಿದ್ದು, ಡಿಕೆಶಿ ಸಜ್ಜು?
ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಬಲ ನಿರ್ಣಯ

ವಿಶ್ವವಾಣಿ ಸುದ್ದಿಮನೆ ಬೆಳಗಾವಿ



ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪಟ್ಟದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಎದ್ದಿರುವ ಗೊಂದಲಕ್ಕೆ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ, ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಬಣ ಮುಂದಾಗಿದೆ. ಇಬ್ಬರೂ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಭಾನುವಾರ ನಡೆಯಲಿರುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಮತಚೋರಿ ರ‍್ಯಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲಿ ದ್ದಾರೆ. ಈ ವೇಳೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಬೆಂಬಲಿಗರ ಮೂಲಕ ಬಲ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಬ್ರೇಕ್‌ಫಾಸ್ಟ್ ಮೀಟಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರು ಕದನ ವಿರಾಮ ಘೋಷಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅದಾದ ಬಳಿಕ ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಯತೀಂದ್ರ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರು ನೀಡಿದ ಪೂರ್ಣಾವಧಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎನ್ನುವ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಕಂದಕ ಶುರುವಾಗಿದೆ. ಈ ಗೊಂದಲದ ನಡುವೆಯೇ, ದೆಹಲಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿರುವ ರಾಜ್ಯ ನಾಯಕರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಾಯಕರ ಮುಂದೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಬೆಂಬಲಿಗರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಕೊಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ.

ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಮತಚೋರಿ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದಿಂದ ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಶಾಸಕರು, ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯರು, ಸಚಿವರು ಭಾಗವಹಿಸಲು ತೆರಳಲಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವೇಳೆ ನಾಯಕತ್ವ ಗೊಂದಲ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಲಿದ್ದರೂ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವಿಸಿರುವ ಈ ಗೊಂದಲದ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ನಾಯಕರಿಗೆ ಸಿಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಆದರೆ ಸೋಮವಾರದಿಂದ ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿವೇಶನ ಮುಂದುವರಿಯುವ ಕಾರಣ, ಈ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಪುನಃ ದೆಹಲಿಗೆ ಬರಬೇಕು ಎನ್ನುವ ದಿನಾಂಕ ನಿಗದಿಪಡಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ

ಜ.6ಕ್ಕೆ ಡಿಕೆ ಸಿಎಂ: ಈ ಗೊಂದಲದ ನಡುವೆ ಡಿ.ಕೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಆಪ್ತ ಶಾಸಕ ಇಕ್ಬಾಲ್ ಹುಸೇನ್, ಯಾರು, ಏನೇ ಹೇಳಿದರೂ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರು ಜನವರಿ 6ರಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಜನವರಿ 6ರಂದು ಶೇ.99ರಷ್ಟು ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಸಿಎಂ ಸ್ಥಾನ ಸಿಗಲಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುವಂತೆ 6 ಮತ್ತು 9 ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರ ಅದೃಷ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬಣ ಇಲ್ಲ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ನಮ್ಮ ಆಸ್ತಿ. ಇಬ್ಬರೂ ನಮ್ಮ ನಾಯಕರು. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಹೋರಾಟ, ಶ್ರಮ, ಸಂಘಟನೆಗೆ ಫಲ ಸಿಗಬೇಕು ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದರು. → 4

ನಾನು ಹೈಕಮಾಂಡ್ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುತ್ತೇನೆ. ಪಕ್ಷದ ಹೈಕಮಾಂಡ್ ಏನೇ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದರೂ ಅದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಪಕ್ಷದ ಒಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ಗೊಂದಲಕ್ಕೂ ತಾವು ಕಾರಣರಲ್ಲ.
- ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರು ಸಿಎಂ ಆಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡಿರುವ ಇಕ್ಬಾಲ್ ಹುಸೇನ್ ಅವರ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಯಾರೂ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಬೇಡ. ಆತ ಚಟಕ್ಕೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ.
-ಶಿವಕುಮಾರ್, ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

ಸೋನಿಯಾ ಜತೆ ಚರ್ಚೆಗೆ ಯತ್ನ

ಮತಚೋರಿ ರ‍್ಯಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಗೆ ತೆರಳಿರುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕರು, ಇದೀಗ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ನಾಯಕರ ಪರವಾಗಿ ಬ್ಯಾಟ್ ಬೀಸಲು ದೆಹಲಿ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಸೋನಿಯಾ ಗಾಂಧಿ ಅವರ ಭೇಟಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಆದರೆ ಸದನ ಮುಗಿಯುವ ತನಕ ರಾಜ್ಯ ನಾಯಕತ್ವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಯಾವುದೇ ಚರ್ಚೆ ಬೇಡ ಎನ್ನುವ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವಕಾಶ ನೀಡುವರೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟನೆಯಿಲ್ಲ.

ಇದುವರೆಗೆ ಆಗಿದ್ದು

1. ಶನಿವಾರ ರಾತ್ರಿ ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶಿವಕುಮಾರ್ ದೆಹಲಿಗೆ. ಬೆಳಗ್ಗೆಯೇ ದೆಹಲಿಗೆ ತೆರಳಿದ್ದ ಆಪ್ತ ಶಾಸಕರು
2. ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಜತೆಗೆ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಗ್ಗೆ ದೆಹಲಿಗೆ ತೆರಳಲಿರುವ ಆಪ್ತ ಶಾಸಕರು
3. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಹೈಕಮಾಂಡ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲೇ ತಮಗಿರುವ ಶಾಸಕರ ಸಂಖ್ಯಾಬಲವನ್ನು ತಿಳಿಸಲೂ ಇಬ್ಬರೂ ನಾಯಕರು ಸಜ್ಜು
4. ಸೋನಿಯಾ ಭೇಟಿಗೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಯತ್ನ, ಅವಕಾಶ ಸಿಗುತ್ತದೆಯೋ, ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ಇಲ್ಲ
5. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಆಪ್ತ ಶಾಸಕರು ಶನಿವಾರವೇ ದೆಹಲಿಗೆ ತೆರಳದ ಬಗ್ಗೆ ಕುತೂಹಲ, ಇಂದು ಉತ್ತರದ ನಿರೀಕ್ಷೆ

ಮೊದಲ ಬಾರಿ ತಿರುವನಂತಪುರಂ ಗೆದ್ದ ಬಿಜೆಪಿ
45 ವರ್ಷಗಳ ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್ ಆಡಳಿತ ಅಂತ್ಯ
ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಧನೆ

ತಿರುವನಂತಪುರಂ: ಕೇರಳ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚುನಾವಣೆಯ ಫಲಿತಾಂಶ ಶನಿವಾರ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ. ರಾಜಧಾನಿ ತಿರುವನಂತಪುರಂ ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದೆ. 101 ವಾರ್ಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ 50ರಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಜಯಗಳಿಸಿದ್ದು, ಇದೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಬಹುಮತಕ್ಕೆ ಸನಿಹವಾಗಿದೆ. ಬಹುಮತಕ್ಕೆ 51 ಸ್ಥಾನ ಬೇಕಿದ್ದು, ಇನ್ನುಳಿದ ಒಂದು ಸ್ಥಾನಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಜಯ ಸಾಧಿಸಿರುವ ಇಬ್ಬರೊಂದಿಗೆ ಬಿಜೆಪಿ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಸಿದೆ. ಈ ಗೆಲುವಿನ ಮೂಲಕ ತಿರುವನಂತಪುರಂನಲ್ಲಿ ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್ (ಲೆಫ್ಟ್ ಡೆಮೋಕ್ರಾಟಿಕ್ ಫ್ರಂಟ್)ನ 45 ವರ್ಷಗಳ ಆಡಳಿತ ಕೊನೆಗೊಂಡಿದೆ.

ಕೇರಳ ಹಾಗೂ ತಿರುವನಂತಪುರಂನಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿರುವ ಸಿಪಿಎಂ ನೇತೃತ್ವದ ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್ 29 ವಾರ್ಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಜಯಗಳಿಸಿದರೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನೇತೃತ್ವದ ಯುಡಿಎಫ್ ಮೈತ್ರಿಕೂಟ 19 ವಾರ್ಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಜಯ ಸಾಧಿಸಿದೆ. ಎರಡು ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಇತರರು ಗೆದ್ದಿದ್ದಾರೆ. 2020ರ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್ 51, ಯುಡಿಎಫ್ 10, ಎನ್‌ಡಿಎ 34, ಇತರರು 5 ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಜಯಗಳಿಸಿದ್ದರು. ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ನೆಲೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಿರುವನಂತಪುರಂ ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲೇ ಗೆದ್ದಿರುವುದು ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ಏಪ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೇರಳ ವಿಧಾನಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯಿದೆ. ಅದರ ನಡುವೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಗೆಲುವು ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಟಾನಿಕ್‌ನಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನೇತೃತ್ವದ ಯುಡಿಎಫ್ ಭರ್ಜರಿ ಸಾಧಿಸಿದ್ದರೆ, ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್ ಸೋತುಹೋಗಿದೆ. → 4

ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಮತ ಹಾಕಿದ ಎಲ್ಲ ಕೇರಳ ಮತದಾರರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ. ಯುಡಿಎಫ್, ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್‌ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಬೇಸರವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಜನ ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತಕ್ಕಾಗಿ ಎನ್‌ಡಿಎಯನ್ನು ಭರವಸೆಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
-ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿ, ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ

ಬಿಜೆಪಿಗೆ ನೆರವಾದ ತರೂರ್?

ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಬಲವಾದ ನೆಲೆಯಿಲ್ಲ. ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೆ ಬಿಜೆಪಿ ಅಧಿಕಾರದ ಚುಕ್ಕಾಣಿ ಹಿಡಿದಿಲ್ಲ. ತಿರುವನಂತಪುರಂನ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಸದ ಶಶಿ ತರೂರ್ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಿಂದ ಅಂತರ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಸುದ್ದಿಗಳಿವೆ. ತಿರುವನಂತಪುರಂನಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಗೆಲ್ಲಲು ಈ ಅಂಶ ಬಲವಾದ ಕಾರಣ ಎಂದು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೂ ಐದು ದಿನಗಳು ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ತೀವ್ರ ಚಳಿ

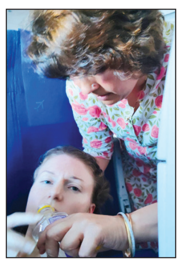
ಬೆಂಗಳೂರು: ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಚಳಿಯ ತೀವ್ರತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದು, ಜನರು ಬೆಚ್ಚನೆಯ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿದರೂ ನಡುಗುವಂತಹ ಸ್ಥಿತಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಹವಾಮಾನ ಇಲಾಖೆ ಮಾಹಿತಿ ಪ್ರಕಾರ, ಮುಂದಿನ 5 ದಿನಗಳವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಶೀತ ವಾತಾವರಣ ಮುಂದುವರಿಯಲಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಒಳನಾಡಿನಲ್ಲೂ ಶೀತ ಗಾಳಿ ಬೀಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಕೊಪ್ಪಳ, ಬಳ್ಳಾರಿ, ವಿಜಯ ನಗರ, ಹಾವೇರಿ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು, ಹಾಸನ, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ ಮತ್ತು ಕೋಲಾರದಂತಹ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶೀತಗಾಳಿ ಬೀಸಲಿದೆ.

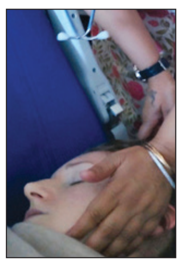
ಗೃಹ ಸಚಿವರ ತವರಲ್ಲೇ ಗರಿಷ್ಠ ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ

ಬೆಳಗಾವಿ: ರಾಜ್ಯದ ಕಾನೂನು ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತ ಗೃಹ ಸಚಿವರ ತವರಿನಲ್ಲೇ ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ ತಾರಕಕ್ಕೇರಿದೆ. ಈ ಅಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರು ಅಗ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ. ನಂತರದಲ್ಲಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಕೋಲಾರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿವೆ. ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಡಿ.ಎಸ್.ಅರುಣ್ ಅವರು ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ ಕುರಿತು ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಲಿಖಿತ ಉತ್ತರ ನೀಡಿರುವ ಅಬಕಾರಿ ಸಚಿವರು, 3 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ ತಡೆಯಲು 281489 ದಾಳಿ ನಡೆದಿವೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ದೆಹಲಿ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ನಿತ್ರಾಣಗೊಂಡಿದ್ದ ಯುವತಿಗೆ ಮಾಜಿ ಶಾಸಕಿ ನೆರವು
ಅಮೆರಿಕ ಯುವತಿ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿದ ನಿಂಬಾಳ್ಕರ್

ಪಣಜಿ: ಮೂಲತಃ ವೈದ್ಯೆಯೂ ಆಗಿರುವ ಖಾನಾಪುರದ ಮಾಜಿ ಶಾಸಕಿ ಡಾ. ಅಂಜಲಿ ನಿಂಬಾಳ್ಕರ್ ಶನಿವಾರ ವಿಮಾನದಲ್ಲೇ ಅಮೆರಿಕ ಯುವತಿಯೊಬ್ಬರ ಜೀವ ಉಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗೋವಾದಿಂದ ದೆಹಲಿಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಂಜಲಿಯೂ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದ್ದರು. ಇದೇ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಮೆರಿಕ ಮೂಲದ ಯುವತಿಗೆ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಕೈ-ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ನಡುಕ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು, ಕೆಲವೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಆಕೆ ಮೂರ್ಛೆ ಹೋದರು. ಸನ್ನಿವೇಶ ಗಮನಿಸಿದ ಅಂಜಲಿ ಕೂಡಲೇ ಯುವತಿಯ ಹೃದಯದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಒತ್ತಿ ಸಿಪಿಆರ್ ನಡೆಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಆಕೆ ಉಸಿರಾಡಿದರು. ಇದಾದ ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯಲ್ಲೇ ಯುವತಿ ಮತ್ತೆ ಕುಸಿದುಬಿದ್ದಳು. ರಾಜ್ಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕಿ ನಿಂಬಾಳ್ಕರ್ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಜೀವ ಉಳಿಯಿತು.





ಆಳಂದ ಮತಗಳ್ಳತನ: 7 ಮಂದಿ ವಿರುದ್ಧ ವರದಿ
ಬಿಜೆಪಿ ನಾಯಕ ಸುಭಾಷ್ ವಿರುದ್ಧ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್

ಬೆಂಗಳೂರು: ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಳಂದ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮತಗಳ್ಳತನ ನಡೆದಿದೆ ಎಂಬ ಆರೋಪ ರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಭಾರೀ ಸದ್ದು ಮಾಡಿತ್ತು. ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎಸ್‌ಐಟಿ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿದ್ದು, ಇದೀಗ ಪ್ರಭಾವಿ ನಾಯಕನ ಪಾತ್ರ ಎಸ್‌ಐಟಿ ತನಿಖೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಬೀತಾಗಿದೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕರಣದ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿದ್ದ ಸಿಐಡಿ, ಎಸ್‌ಐಟಿ ತಂಡ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದ ಎಸಿಎಂಎಂ ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ. ಬಿಜೆಪಿಯ ಮಾಜಿ ಶಾಸಕ ಸುಭಾಷ್ ಗುತ್ತೇದಾರ್, ಅವರ ಪುತ್ರ ಹರ್ಷಾನಂದ ಸೇರಿದಂತೆ ಒಟ್ಟು 7 ಜನರ ವಿರುದ್ಧ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗಿದೆ. 2023ರ ವಿಧಾನಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದ್ದ ಮತಗಳ್ಳತನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕರಣದ ಹಿನ್ನೆಲೆ: 2023ರ ವಿಧಾನಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆಳಂದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮತಗಳ್ಳತನ ನಡೆದಿದೆ ಎಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಶಾಸಕ ಬಿ.ಆರ್. ಪಾಟೀಲ್ ಆರೋಪಿಸಿದ್ದರು. ತನಿಖೆಯ ವೇಳೆ ಆಳಂದದಲ್ಲಿ 5,994 ಮತದಾರರ ಹೆಸರು ಅಳಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಪತ್ತೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಶೇ.50 ತೆರಿಗೆ ವಿರುದ್ಧ ಅಮೆರಿಕ ಸಂಸತ್ತಲ್ಲಿ ಆಗ್ರಹ
ಭಾರತಕ್ಕೆ ದುಬಾರಿ ತೆರಿಗೆ: ಟ್ರಂಪ್ ವಿರುದ್ಧ ನಿರ್ಣಯ

ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್: ಭಾರತದಿಂದ ಆಮದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ 50% ಸುಂಕ ಹೇರಿದ ಅಮೆರಿಕ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡೊನಾಲ್ಡ್ ಟ್ರಂಪ್ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆ ದೇಶದಲ್ಲೇ ತೀವ್ರ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಟ್ರಂಪ್ ನಡೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಅಮೆರಿಕದ ಸಂಸತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೆಳಮನೆಯಲ್ಲಿ (ಹೌಸ್ ಆಫ್ ರೆಪ್ರೆಸೆಂಟೇಟಿವ್ಸ್) ಮೂವರು ಸದಸ್ಯರು 50% ಸುಂಕ ವಿಧಿಸಿದ ಡೊನಾಲ್ಡ್ ಟ್ರಂಪ್ ಕ್ರಮವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಘೋಷಿಸಿ, ಆ ಮೂಲಕ ಟ್ರಂಪ್ ತೆರಿಗೆ ಹೇರಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಆಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಭಾರತ ಪ್ರಮುಖ ಪಾಲುದಾರ ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಈ ಕ್ರಮಗಳು ಕಾನೂನುಬಾಹಿರ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕನ್ ಕಾರ್ಮಿಕರು, ಗ್ರಾಹಕರು ಮತ್ತು ದ್ವಿಪಕ್ಷೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಕಾರಕ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾದ ಡೆಬೊರಾ ರಾಸ್, ಮಾರ್ಕ್ ವೀಸಿ ಮತ್ತು ರಾಜಾ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಭಾರತ, ಬ್ರೆಜಿಲ್ ಮೇಲಿನ ಹೇರಿರುವ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದದಲ್ಲಿ ಎಡವಟ್ಟು | ಆಕ್ರೋಶದ ನಡುವೆ ಕ್ರಮ ಅಸಾಧ್ಯ ಎಂದ ಸರಕಾರ
ಕೆಪಿಎಸ್‌ಸಿ ವಿವಾದ: ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮವಿಲ್ಲ!

ವಿಶ್ವವಾಣಿ ವಿಶೇಷ ಬೆಳಗಾವಿ

ಕಳೆದ ವರ್ಷ ನಡೆದಿದ್ದ ಕೆಪಿಎಸ್‌ಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಯಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ವಿವಾದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ವಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ತರ್ಜುಮೆ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರ ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮವಹಿಸಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಅಚ್ಚರಿಯ ವಿಷಯ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿದೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷ ನಡೆದಿದ್ದ ಕೆಪಿಎಸ್‌ಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಯಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ತರ್ಜುಮೆಯಾಗುವಾಗ ಎಡವಟ್ಟಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಭಾರಿ ವಿವಾದವಾಗಿದ್ದರಿಂದ, ಮರು ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಲಾಗಿತ್ತು. ಮರು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತರ್ಜುಮೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಭಾರೀ ಆಕ್ಷೇಪಗಳು ಕೇಳಿಬಂದಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಇದೀಗ ಈ ಎಡವಟ್ಟು ಮಾಡಿದ ಭಾಷಾಂತ ರಕಾರರ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮವಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಅಚ್ಚರಿಯ ಉತ್ತರ ಸ್ವತಃ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವ ರಿಂದಲೇ ಬಂದಿದೆ.

ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಶಶೀಲ್ ನಮೋಶಿ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರುವ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ, ಕಾಲೇಜು / ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬೋಧನೆ ಮಾಡದಿರುವುದರಿಂದ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ವಿಷಯ ತಜ್ಞರು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. → 4

ಕನ್ನಡದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿಲ್ಲ: ಸಿಎಂ

384 ಗೆಜೆಟೆಡ್ ಪ್ರೊಬೆಷನರ್‌ಗಳ ಪೂರ್ವಭಾವಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ಉತ್ತಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಹಾಗೂ ಆಯಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತಿ ಹೊಂದಿರುವಂತಹ ಮೂವರು ವಿಷಯ ತಜ್ಞರನ್ನೊಳಗೊಂಡ 12 ವಿಷಯಗಳ ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿ ರಚಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಭಾಷಾಂತರ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು, ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳ ದೋಷ ಇತ್ತು, ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದ್ದರೂ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಕೀ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ತಾಂತ್ರಿಕ ದೋಷದಿಂದ 5 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೃಪಾಂಕ ನೀಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸಮಾಚಾರ ಸಣ್ಣದಲ್ಲ

ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮೀಗೆ 52,416 ಕೋಟಿ ರು. ಬಿಡುಗಡೆ

ಮಂಗಳೂರು: ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷಿ ''ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮೀ'' ಯೋಜನೆಯಡಿ, ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಒಟ್ಟು ₹52,416.17 ಕೋಟಿಗಳ ಬೃಹತ್ ಮೊತ್ತವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಫಲಾನುಭವಿಗಳ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳಿಗೆ ಜಮೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಚಿವರು ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಳಗಾವಿ ಸುವರ್ಣ ವಿಧಾನಸೌಧದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಚಳಿಗಾಲದ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ, ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯರಾದ ಐವನ್ ಡಿ''ಸೋಜ ಅವರು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಚಿವರು ಲಿಖಿತ ಉತ್ತರವನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರು. 'ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮೀ ಯೋಜನೆಯ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಅನುದಾನ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ?' ಎಂದು ಡಿ''ಸೋಜ ಅವರು ನಿಖರ ಮಾಹಿತಿ ಕೋರಿದ್ದರು. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿದ ಸಚಿವರು, ಯೋಜನೆಯು ಆರಂಭವಾದ ದಿನದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗಿನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಂಕಿ-ಅಂಶವನ್ನು ಸದನದ ಮುಂದಿಟ್ಟರು. ಈ ಬೃಹತ್ ಮೊತ್ತದ ಬಿಡುಗಡೆಯು ರಾಜ್ಯದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಕುಟುಂಬಗಳ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಆರ್ಥಿಕ ಭದ್ರತೆ ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಬದ್ಧತೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಆಯ್ಕೆ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ಆಹ್ವಾನ

ದಾವಣಗೆರೆ: ಜಿಲ್ಲಾ ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಂಘದ ವತಿಯಿಂದ ಸಂಚಾರಿ ಆರೋಗ್ಯ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಮಂಜೂರಾದ ಶುಶ್ರೂಷಕಿಯರು, ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲಾ ತಂತ್ರಜ್ಞರ ಹುದ್ದೆಗಳಿಗೆ ನಡೆದ ಸಂದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಆಯ್ಕೆ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕಚೇರಿ ಸೂಚನಾ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಡಿಸೆಂಬರ್11 ರಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಆಯ್ಕೆ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಆಕ್ಷೇಪಣೆಗಳಿದ್ದಲ್ಲ, ಸಮರ್ಥನಿಯ ದಾಖಲೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಲಿಖಿತ ಆಕ್ಷೇಪಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಣೆಗೊಂಡ 07 ದಿನಗಳೊಳಗೆ ಈ ಕಚೇರಿಯ ಎನ್ ಹೆಚ್ ಎಂ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಜಿಲ್ಲಾ ಆರೋಗ್ಯಾಧಿಕಾರಿ ಡಾ.ಷಣ್ಮುಖಪ್ಪ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಕೆ ಅವಧಿ ಜ.15ರವರೆಗೆ ವಿಸ್ತರಣೆ

ದಾವಣಗೆರೆ: ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಿಗಮದ ಉದ್ಯೋಗಿನಿ, ಚೇತನಾ, ಧನಶ್ರೀ, ಲಿಂಗತ್ವ ಅಲ್ಪ ಸಂಖ್ಯಾತರ ಪುನರ್ವಸತಿ ಯೋಜನೆ ಹಾಗೂ ಮಾಜಿ ದೇವದಾಸಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಪುನರ್‌ವಸತಿ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಆನ್ ಲೈನ್ ಅರ್ಜಿ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದ್ದು, ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಅವಧಿಯನ್ನು 15 ಜನವರಿ 2026 ರವರೆಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಇಲಾಖೆ ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ನೆಟ್‌ಬಾಲ್ ಪಂದ್ಯ

ಚಾಮರಾಜನಗರ: ನಗರದಲ್ಲಿ 14 ಮತ್ತು 17 ವರ್ಷ ವಯೋಮಿತಿಯ ಬಾಲಕ ಬಾಲಕಿಯರ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಮೂರು ದಿನಗಳ ನೆಟ್ ಬಾಲ್ ಪಂದ್ಯಾವಳಿಗೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ಚಾಲನೆ ದೊರೆಯಿತು. ಜಿಲ್ಲಾ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದ್ದು ಚೂಡಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮಹಮ್ಮದ್ ಅಸ್ಗರ್‌ಮುನ್ನಾ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು. ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಶಿಲ್ಪಾ ನಾಗ್ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿ, ನೆಟ್ ಬಾಲ್ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ಕ್ರೀಡೆಯಾಗಿದ್ದು, ಇದನ್ನು ಆಡುವುದೇ ಒಂದು ರೋಮಾಂಚನಕಾರಿ. 128 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಇಂಗ್ಲೇಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾಯಿತು ಎಂದರು. ಜಿಲ್ಲಾ ನೆಟ್ ಬಾಲ್ ಸಂಸ್ಥೆಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಪ್ರಸಾದ್ ಇದ್ದರು.

ಮಾನ್ಯ ವ್ಯವಹಾರ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತು ಜೆ.ಎಂ.ಎಫ್.ಸಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸೊರಬ
ಸಿ.ಮಿಸ್ 464/2025
ಅರ್ಜಿದಾರರು:
1) ಉದಯ್ ಕುಮಾರ್ ಬಿನ್ ಸಂಜೀವ ಶೆಟ್ಟಿ ಸುಮಾರು 49 ವರ್ಷ, ತಳೇಬೈಲು ಗ್ರಾಮ, ಉಳವಿ ಹೋಬಳಿ, ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು.
2) ಕಮಲಮ್ಮ ಕೋಂ ಸಂಜೀವ ಶೆಟ್ಟಿ ಸುಮಾರು 49 ವರ್ಷ, ತಳೇಬೈಲು ಗ್ರಾಮ, ಉಳವಿ ಹೋಬಳಿ, ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು
3) ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಬಿನ್ ಸಂಜೀವ ಶೆಟ್ಟಿ ಸುಮಾರು 60ವರ್ಷ, ತಳೇಬೈಲು ಗ್ರಾಮ, ಉಳವಿ ಹೋಬಳಿ, ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು
4) ಭಾರತಿ ಕೋಂ ನಾಗಪ್ಪ ಸುಮಾರು 58 ವರ್ಷ, ತಳೇಬೈಲು ಗ್ರಾಮ, ಉಳವಿ ಹೋಬಳಿ, ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು
5) ಸುಮಾವತಿ ಕೋಂ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಸುಮಾರು 56 ವರ್ಷ, ತಳೇಬೈಲು ಗ್ರಾಮ, ಉಳವಿ ಹೋಬಳಿ, ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು
6) ನಾಗರತ್ನ ಕೋಂ ಶ್ರೀಧರ ಸುಮಾರು 46 ವರ್ಷ, ಬೇಳೂರು ಕ್ರಾಸ್ ಗ್ರಾಮ, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ
– ವಿರುದ್ಧ –
ಎದುರುದಾರರು: ತಹಶೀಲ್ದಾರ್‌ರವರು ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಸೊರಬ
ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆ
ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅರ್ಜಿದಾರರು ಎದುರುದಾರರ ವಿರುದ್ಧ ಕೆಳಗೆ ನಮೂದಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಮರಣ ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಮರಣ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಕೇಸನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದ್ದು ಇದರ ವಿಚಾರಣೆಯು ದಿನಾಂಕ 18.12.2025 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಇರುವವರು ಅರ್ಜಿದಾರರಾಗಿ ಅಥವಾ ಎದುರುದಾರರಾಗಿ ಅಂದು ಮಾನ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಜರಾಗಬಹುದು.
ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು, ದಿನಾಂಕ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ
1, 3 ರಿಂದ 6ನೇ ಅರ್ಜಿದಾರರುಗಳ ತಂದೆ, 2ನೇ ಅರ್ಜಿದಾರರ ಗಂಡನಾದ ಸಂಜೀವ ಶೆಟ್ಟಿ ಬಿನ್ ಚಂದಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ ಇವರು ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಉಳವಿ ಹೋಬಳಿ, ತಳೇಬೈಲು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ 28.04.1982 ರಂದು ಮರಣ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸಂಬಂಧ ಅರ್ಜಿದಾರರ ತಂದೆಯ ಮರಣ ದಾಖಲೆ ಪಡೆಯುವ ಸಂಬಂಧ ಈ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
ಅರ್ಜಿದಾರರ ಪರ ವಕೀಲರು
ಶ್ರೀ ಸಂದೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಕೆ
ವಕೀಲರು, ಸೊರಬ
ರೋಲ್ ನಂ. ಕೆ.ಎ.ಆರ್.653/2018
ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ
ಸಹಿ/–
ಶಿರಸ್ತೇದಾರರು
ವ್ಯವಹಾರ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತುಜೆ.ಎಂ.ಎಫ್.ಸಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯ, ಸೊರಬ.

ಮಾನ್ಯ ವ್ಯವಹಾರ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮತ್ತು ಜೆ.ಎಂ.ಎಫ್.ಸಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸೊರಬ
ಸಿ.ಮಿಸ್ 288/2025
ಅರ್ಜಿದಾರರು:
1) ಕುಮಾರ ಬಿನ್ ಮುತ್ತಣ್ಣ ಸುಮಾರು 47 ವರ್ಷ, ವ್ಯವಸಾಯಗಾರರು
2) ಪರಶುರಾಮ ಬಿನ್ ಮುತ್ತಣ್ಣ ಸುಮಾರು 45 ವರ್ಷ, ವ್ಯವಸಾಯಗಾರರು
ಇಬ್ಬರೂ ಚಂದ್ರಗುತ್ತಿ ಗ್ರಾಮದ ವಾಸಿಗಳು, ಚಂದ್ರಗುತ್ತಿ ಹೋಬಳಿ, ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು
– ವಿರುದ್ಧ –
ಎದುರುದಾರರು: ತಹಶೀಲ್ದಾರ್‌ರವರು ತಾಲ್ಲೂಕು ಕಛೇರಿ ಸೊರಬ
ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆ
ಮೇಲ್ಕಂಡ ಅರ್ಜಿದಾರರು ಎದುರುದಾರರ ವಿರುದ್ಧ ಕೆಳಗೆ ನಮೂದಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಮರಣ ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಮರಣ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಈ ಕೇಸನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದ್ದು ಇದರ ವಿಚಾರಣೆಯು ದಿನಾಂಕ 29.12.2025 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಇರುವವರು ಅರ್ಜಿದಾರರಾಗಿ ಅಥವಾ ಎದುರುದಾರರಾಗಿ ಅಂದು ಮಾನ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಜರಾಗಬಹುದು.
ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೆಸರು, ದಿನಾಂಕ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ
ಅರ್ಜಿದಾರರುಗಳ ಅಜ್ಜನ ತಂದೆಯಾದ ನಂಜಪ್ಪ ಬಿನ್ ರಾಮಯ್ಯ ಆದ ಇವರು ಸೊರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಚಂದ್ರಗುತ್ತಿ ಹೋಬಳಿ, ಚಂದ್ರಗುತ್ತಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಜಿದಾರರುಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ 08.04.1976 ರಂದು ಮರಣ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸಂಬಂಧ ಅರ್ಜಿದಾರರು ಮರಣ ದಾಖಲೆ ಪಡೆಯುವ ಸಂಬಂಧ ಈ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
ಅರ್ಜಿದಾರರ ಪರ ವಕೀಲರು
ಓಂಕಾರಪ್ಪ ಎಸ್ ಬಿ ಎ ಎಲ್‌ಎಲ್ ಬಿ
ವಕೀಲರು, ಸೊರಬ
ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ
ಸಹಿ/–
ಶಿರಸ್ತೇದಾರರು

ಬಲ್ಮಠದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಕುರಿತ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ | ಎಸಿಪಿ ನಜ್ಮಾ ಫಾರೂಕಿ ಚಾಲನೆ

ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಅಪರಾಧ ಕೃತ್ಯಗಳ ಸ್ವರೂಪ

ಮಂಗಳೂರು: ಈಚೆಗೆ ಅಪರಾಧ ಕೃತ್ಯಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಂದಿನ ಯುವಜನತೆ ಮಾದಕ ವಸ್ತು ಸೇವನೆ, ಸೈಬರ್‌ಕ್ರೈಂ, ಅತ್ಯಾಚಾರದಂತ ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಕೃತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶಾಮೀಲಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಆತಂಕಕಾರಿ ವಿಚಾರ. ಅದೇ ರೀತಿ ಆನ್ಲೈನ್ ವಂಚನೆಗೊಳಗಾಗಿ ಅದೆಷ್ಟೂ ಮಂದಿ ಹಣ, ಬದುಕನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಜನರೂ ಕೂಡ ಕಾನೂನು, ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಅಗತ್ಯ ಇದೆ'' ಎಂದು ಎಸಿಪಿ ನಜ್ಮಾ ಫಾರೂಕಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅವರು ಲಯನ್ಸ್ ಇಂಟರ್ನ್ಯಾಷನಲ್ ಜಿಲ್ಲೆ 317 ಡಿ ವತಿಯಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿನ ಬಲ್ಮಠದ ಶಾಂತಿನಿಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಎನ್ನುವ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದರು.

ಮಂಗಳೂರಿನ ಬಲ್ಮಠದ ಶಾಂತಿನಿಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಕುರಿತ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಎಸಿಪಿ ನಜ್ಮಾ ಫಾರೂಕಿ ಮಾತನಾಡಿದರು.

''ಇಂದು ಸೈಬರ್‌ವಂಚನೆ, ಡಿಜಿಟಲ್ ಅರೆಸ್ಟ್, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಮೂಲಕ ಬ್ಲ್ಯಾಕ್ಮೇಲ್, ಯುಪಿಐ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ವಂಚನೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ನಕಲಿ ಖಾತೆ ತೆರೆದು ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಡಿಕೆ ಇಡುವುದು, ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿಗಳ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಫ್ ಮಾಡಿ ವಂಚಿಸುವುದು, ಎಪಿಕೆ ಫೈಲ್ಗಳ ಮೂಲಕ ವಂಚನೆ, ಕೆವೈಸಿ, ಆಧಾರ್ ಅಪ್ಡೇಟ್ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ವಂಚನೆ, ಹಣ ಡಬಲ್ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹಣ ಹೂಡಿಸಿ ಮೋಸ ಮಾಡುವುದು ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಾವಿಂದು ಎಷ್ಟು ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದರೂ ಸಾಲವುದಿಲ್ಲ. ಕೆವೈಸಿ ಅಪ್ಡೇಟ್, ಒಟಿಪಿ ಕೇಳಿದರೆ ಕೊಡಬಾರದು, ಕಸ್ಟಮ್ಸ್ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಹೆದರಿಸಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಹಣ ಕೊಡಬಾರದು. ಡಿಜಿಟಲ್ ಅರೆಸ್ಟ್ ಎನ್ನುವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಹಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರು ಗೋಲ್ಡನ್ ಅವರ್‌ನಲ್ಲಿ 1930ಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿದರೆ ಹಣ ವಾಪಸ್ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಡಿಜಿಟಲ್ ವಂಚನೆ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವರ್ಷ ಕಳೆದುಕೊಂಡಕ್ಕಿಂದ ಅತೀ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ರಿಕವರಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಾವು ಸ್ವಯಂ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕು'' ಎಂದು ಕರೆ ನೀಡಿದರು.

''ಮಕ್ಕಳು ಮಾದಕ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ದೂರ ಇರಬೇಕು. ಕೆಲವೊಂದು ಅಪರಾಧಿ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಕುತೂಹಲಕ್ಕೆಂದೂ ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಅಪರಾಧವೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಕಮೀಷನರ್‌ಸುಧೀರ್‌ರೆಡ್ಡಿ ಕಾಲೇಜ್ಗಳಲ್ಲಿ ರಾಂಡಂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾದಕ ವ್ಯಸನಕ್ಕೀಡಾದಂತೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರ್ಯಾರೂ ಮಾದಕ ವ್ಯಸನಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದ್ದರೆ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರೆ ಅವರನ್ನು ಈ ವ್ಯಸನದಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಕರೆ ನೀಡಿದರಲ್ಲದೆ, ಮಾದಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ವಿಧಿ ಬೋಧಿಸಿದರು.

ಮೂರನೇ ಯುದ್ಧ ನಡೆದರೆ ಭೂಮಿ ನಾಶ !

ಪ್ರಧಾನ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ ಅಡ್ವೊಕೇಟ್ ಉದಾಯನಂದ ಕೆ. ಅವರು, ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಿಂದಲೇ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಯುದ್ಧಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅತ್ಯಂತ ವಿನಾಶಕಾರಿ ಅಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಟ್ಟಿರುವ ನಾವು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಐನ್‌ಸ್ಟೀನ್ ಹೇಳಿದಂತೆ ಮೂರನೇ ಯುದ್ಧವೇನಾದರೂ ನಡೆದರೆ ನಾಲ್ಕನೇ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮೂರನೇ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಭೂಮಿ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನುಡಿದರು.

ಈ ವೇಳೆ ಬಿ.ಪಿ ಆಚಾರ್‌ಬರೆದ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕುರಿತ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಈ ವೇಳೆ ಕಾಲೇಜು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಕುರಿತು ಪ್ಯಾನೆಲ್ ಡಿಸ್ಕಷನ್, ರಸಪ್ರಶ್ನೆ, ಬಹುಮಾನ ವಿತರಣೆ ನಡೆಯಿತು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಗವರ್ನರ್‌ಕುಡ್ಪಿ ಅರವಿಂದ ಶೆಣೈ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ, ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಮುಖ್ಯ ಸಂಯೋಜಕ ಎಡ್ವಿನ್ ವಾಲ್ಟರ್‌ಅತಿಥಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಎಂಎಚ್ ಕರುಣಾಕರ್,ಬಿ.ಎಸ್.ರೈ, ಕೆ.ಚಂದ್ರಮೋಹನ್ ರಾವ್, ಪ್ರಜ್ವಲ್ ಯು.ಎಸ್., ಎಂ.ಟಿ.ರಾಜಾ, ಜ್ಯೋತಿ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ ಮತ್ತಿತರರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಆಶಾ ಚಂದ್ರಮೋಹನ್ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಣೆಗೊಂಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ

ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮ್ಮೇಳನ | ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಚಾಲನೆ

ಮಂಗಳೂರು: ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪರಂಪರೆಯ ಮೂಲಕ ಸುಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಕುರಿತು ನಗರದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮುಕ್ಕಾ ಕ್ಯಾಂಪಸ್ನಲ್ಲಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಉಡುಪಿ ಅದಮಾರು ಮಠದ ಹಿರಿಯ ಪೀಠಾಧಿಪತಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೂಲಕ ಭಾಷೆಯು ಸಂಸ್ಕರಣೆಗೊಂಡು ಸಂಸ್ಕೃತವಾಗುತ್ತದೆ, ಇದನ್ನು ''ಸಂಸ್ಕಾರ'' ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಭಾರತೀಯರು ಈ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಸದಾ ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯಬೇಕು' ಎಂದು ಅವರು ತಮ್ಮ ಆಶೀರ್ವಚನದಲ್ಲಿ ನುಡಿದರು.

ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಉಡುಪಿ ಅದಮಾರು ಮಠದ ಹಿರಿಯ ಪೀಠಾಧಿಪತಿ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಗೋಸ್ವಾಲ್ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಡಾ. ತನ್ಮಯ್ ಗೋಸ್ವಾಮಿ, 'ರಷ್ಯನ್, ಜಪಾನೀಸ್ನಂತಹ ಹಲವಾರು ಜಾಗತಿಕ ಭಾಷೆಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತದೊಂದಿಗೆ ನಂಟು ಹೊಂದಿವೆ. ಭಾರತದ ವೈದ್ಯಕೀಯ, ಆಯುರ್ವೇದ, ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಂತಹ ಜ್ಞಾನ ಶಾಖೆಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ಬೇರೂರಿವೆ' ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ನೇಪಾಳ ಮಧೇಶ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಡೀನ್ ಪ್ರೊ. ಡಾ. ಅಂಜಯ್ ಕುಮಾರ್‌ಅವರು, 'ಪೂರ್ವದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆ ಮತ್ತು ಯೋಗವನ್ನು ಪಶ್ಚಿಮದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದೊಂದಿಗೆ ಸಂಯೋಜಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾನವೀಯತೆಯು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನದತ್ತ ಸಾಗಲಿದೆ' ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸಹ-ಕುಲಾಧಿಪತಿ ಡಾ. ಎ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ರಾವ್ ಮಾತನಾಡಿ, 'ಸಂಸ್ಕೃತ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲವಾಗಿದೆ. ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತದಂತಹ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಕುರಿತು ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ' ಎಂದರು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಕುಲಾಧಿಪತಿ ಡಾ. ಸಿ.ಎ. ಎ. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್, 'ಸಂಸ್ಕೃತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ, ಉತ್ತೇಜಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

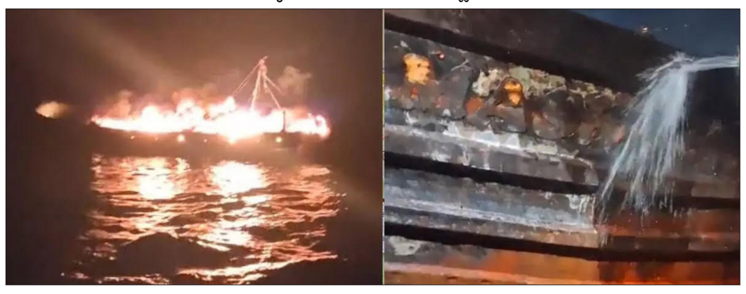
ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಂಗವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ 'ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉತ್ಸವ' ಹಾಗೂ ತುಳುನಾಡಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ 'ತುಳುನಾಡು ಸಿರಿ' ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ದೋಣಿಗೆ ಬೆಂಕಿ: ಫಿಶರ್ಸ್ ಪಾರು

ಮಂಗಳೂರು: ಮೀನುಗಾರಿಕೆಗೆ ತೆರಳಿದ್ದ ಬೋಟೊಂದರಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ದೋಷದಿಂದಾಗಿ ಬೆಂಕಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ಬೋಟ್ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸುಟ್ಟು ಕರಕಲಾದ ಘಟನೆ ನಡೆದಿದೆ. ಬೋಟಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಏಳು ಮಂದಿ ಮೀನುಗಾರರನ್ನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಇನ್ನೊಂದು ಬೋಟಿನವರು ರಕ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದುರಂತದಿಂದ ಸುಮಾರು 1 ಕೋಟಿ ರೂ. ನಷ್ಟ ಸಂಭವಿಸಿದೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ.

ನಗರದ ಕಂಕನಾಡಿಯ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಫಾರೂಕ್ ಅವರ ಪುತ್ರಿ ಫಾತಿಮಾ ಶಾಫಾ ಮಾಲಕತ್ವದ 'ಮಶ್ರಿಕ್' ಹೆಸರಿನ ಬೋಟ್ ಡಿ.10ರಂದು ಮುಂಜಾನೆ ಬಂದರ್‌ನಿಂದ ಮೀನುಗಾರಿಕೆಗೆ ತೆರಳಿತ್ತು. ಸುರತ್ಕಲ್-ಕಾಪು ಕರಾವಳಿ ತೀರದಿಂದ ಸುಮಾರು 12 ನಾಟಿಕಲ್ ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಮೀನುಗಾರಿಕೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಸಂಜೆ 6:15ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಇಂಜಿನ್ ಬಳಿ ಬೆಂಕಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.

ತಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾದ ಬೋಟಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಬೆಂಕಿ ನಂದಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕೂಡಲೇ ಅವರು 'ಮಿರ್ಝಾನ್' ಬೋಟಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದ್ದು, ತಕ್ಷಣ ಅಪಾಯದಿಂದ ಪಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಬೋಟಿನ ಮಾಲಕರಾದ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಫಾರೂಕ್ ಫಿಶರಿಂಗ್ ಇಲಾಖೆ ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕರಾವಳಿ ಕಾವಲು ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಗೆ ದೂರು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು, ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮನವಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.


ತಾಂತ್ರಿಕ ದೋಷದಿಂದಾಗಿ ಬೆಂಕಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ಬೋಟ್ ಸುಟ್ಟು ಕರಕಲಾದ ಘಟನೆ ನಡೆಯಿತು.

'ಮೇಧಾ' ಉಚಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸ್ಪಂದನೆ

ಪುತ್ತೂರಿನ ನೆಹರೂ ನಗರದ ವಿವೇಕಾನಂದ ಪಿಯು ಕಾಲೇಜು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ''ಮೇಧಾ 2026'' ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯಿತು.

ಪುತ್ತೂರು: ಇಲ್ಲಿನ ವಿವೇಕಾನಂದ ಪದವಿಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು ನಡೆಸುವ ''ಮೇಧಾ 2026'' ಉಚಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಅಭೂತಪೂರ್ವ ಸ್ಪಂದನೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದ್ದು, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಕೊಡಗು ಹಾಗೂ ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ 1000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಎರಡನೇ ವರ್ಷದ ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಕೊಡಗು ಹಾಗೂ ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಒಟ್ಟು 8 ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಸುಮಾರು 1054 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಂಕ ಗಳಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 2026-27ರಿಂದ ಪದವಿಪೂರ್ವ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಚಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆಯಲಿದೆ.

ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೇಂದ್ರಗಳು:

ಪುತ್ತೂರಿನ ನೆಹರೂ ನಗರದ ವಿವೇಕಾನಂದ ಪದವಿಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು, ಕಡಬದ ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ವಿಟ್ಲದ ಸಾಲೆತ್ತೂರು ರಸ್ತೆಯ ಪಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಪಾಣೆಮಂಗಳೂರಿನ ಎಸ್. ಎಲ್. ಎನ್. ಪಿ. ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಸುಳ್ಯದ ವಿನೋಬನಗರದ ವಿವೇಕಾನಂದ ಆಂಗ್ಲಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆ, ಕೇರಳದ ಕಾಸರಗೋಡು ಸಕಲೇಶಪುರದ ರೋಟರಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ನಡೆದವು. ಡಿಸೆಂಬರ್‌ಕೊನೆಯ ವಾರದೊಳಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಫಲಿತಾಂಶ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳಲಿದೆ.

ಕ್ರಿಸ್ ಮಸ್ ಸಂಭ್ರಮ ವೈನ್, ಆಹಾರ ಮೇಳ

ಮಂಗಳೂರು: ನಗರದ ಕದ್ರಿ ಉದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿ ಸಂತ ಮದರ್‌ತೆರೇಸಾ ವಿಚಾರ ವೇದಿಕೆ ಹಾಗೂ ಕ್ಯಾಥೋಲಿಕ್ ಸಭಾ ಮಂಗಳೂರು ಪ್ರದೇಶ ಇದರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ 'ಸೌಹಾರ್ದ ಕ್ರಿಸ್ಮಸ್ ಉತ್ಸವ', ಬೃಹತ್ ವೈನ್ ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಮೇಳವನ್ನು ಶನಿವಾರ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಸಂದೇಶ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಫಾದರ್‌ಸುದೀಪ್ ಪೌಲ್ ಅವರು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು. ಬಳಿಕ, ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಸ್ಕೇಟಿಂಗ್ ಕ್ರೀಡಾಪಟು ಯುವರಾಜ್ ಡಿ. ಕುಂದರ್‌ಅವರು ಕೇಕ್ ಕತ್ತರಿಸಿ ಕ್ರಿಸ್ಮಸ್ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಸ್ಕೇಟಿಂಗ್ ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿರುವ ಯುವರಾಜ್ ಅವರನ್ನು ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಿ ಗೌರವಿಸಲಾಯಿತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಪರಿಗಣಿತ ವಿ.ವಿ. ನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ. ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಫುರ್ತಾಡೋ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೋರಾಟಗಾರ ಮುನೀರ್‌ಕಾಟಿಪಳ್ಳ, ಬ್ಯಾಂಕ್ ನೌಕರರ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ಯಾಮ್ ಸುಂದರ್,ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯೆ ಶಾಲೆಟ್ ಪಿಂಟೋ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಂತ ಮದರ್‌ತೆರೇಸಾ ವಿಚಾರ ವೇದಿಕೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ಟಲಿನೋ, ಕ್ಯಾಥೊಲಿಕ್ ಸಭಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಂತೋಷ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ, ಸಂತೋಷ್ ಅರೇಂಜರ್ಸ್ ಮಾಲಕ ಸಂತೋಷ್ ಸೀಕ್ವೆರ, ಕ್ಯಾಥೊಲಿಕ್ ಸಭಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ವಿಲ್ಮಾ ಮೊಂಥೆರೋ, ಸಂಚಾಲಕ ಸ್ಟ್ಯಾನಿ ಲೋಬೊ, ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿ ಡಾಲ್ಫಿ ಡಿಕೋಸ್ತಾ, ಸುನಿಲ್ ಕುಮಾರ್ ಬಜಾಲ್ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ಸ್ವಚ್ಛ-ಹಸಿರು ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಕುಟುಂಬಗಳ ಸಂಕಲ್ಪ

ಸ್ವಚ್ಛ-ಹಸಿರು ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಸಂಕಲ್ಪ ಅಭಿಯಾನಕ್ಕೆ ಸ್ವಯಂ ಘೋಷಣಾ ಪತ್ರ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ಚಾಲನೆ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಕೊಣಾಜೆ: ಬಾಳೆಪುಣಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ನಡುಪದವು ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ''ಸ್ವಚ್ಛ ಹಸಿರು ನಡುಪದವು'' ಆಗಿ ರೂಪಿಸಲು ಎಲ್ಲ ಕುಟುಂಬಗಳು ಸಂಕಲ್ಪ ಕೈಗೊಂಡಿವೆ.

ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ತ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ, ತ್ಯಾಜ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾ ಘಟಕಕ್ಕೆ ನೀಡಿ, ಸ್ವಯಂ ಘೋಷಣಾ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ಈ ಅಭಿಯಾನಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಬಾಳೆಪುಣಿ ಗ್ರಾ.ಪಂ, ಜನ ಶಿಕ್ಷಣ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಹಾಗೂ ನಡುಪದವು ರಿಹಾಬ್ ಸೆಂಟರ್ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಸರಕಾರಿ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿದ್ದ ''ಚೈತನ್ಯ ಸಾಧನೆ ಸ್ವಚ್ಛ ಮನೆ ಘೋಷಣೆ'' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಈ ಮಹತ್ವದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಜಿಲ್ಲಾ ಸ್ವಚ್ಛತಾ ರಾಯಭಾರಿ ಶೀನ ಶೆಟ್ಟಿ, 'ಘನ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಕಸವೆಂದು ಬಿಸಾಡದೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಪನ್ಮೂಲವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಶೂನ್ಯ ಕಸ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುವುದು ಇಂದಿನ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ,' ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು.

ಮುಡಿಪು ಪ್ರೌಢ ಶಾಲಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಇಬ್ರಾಹಿಂ ನಡುಪದವು, ಉದ್ಯಮಿ ನಾಸಿರ್‌ನಡುಪದವು ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಆಯಿಷಾ ಬಾನು ಅವರು, ರೋಗಮುಕ್ತ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯಕರ ಬದುಕಿಗೆ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಜನರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು.

ಗ್ರಾ.ಪಂ. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶರೀಫ್ ಪಟ್ಟೋರಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಗ್ರಾಪಂ ಸದಸ್ಯರಾದ ಲಿಡಿಯ, ಅಂಜಲಿ, ರಜಿಯಾ, ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಪ್ರೇಮ ಹಾಗೂ ಕಾವ್ಯ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

30 ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಮತ್ತೆ ಸ್ನೇಹ ಸಮ್ಮಿಲನ

ಮಂಗಳೂರು: ಮೂರು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಕೊಠಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನಗು, ಕನಸುಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಆ ಮುಖಗಳು ಮತ್ತೆ ಒಂದೇ ಸೂರಿನಡಿ ಸೇರಿದಾಗ, ಅಲ್ಲಿ ಹರಿದದ್ದು ನೆನಪುಗಳ ಹೊಳೆ...!

ಮಂಗಳೂರಿನ ಸೇಂಟ್ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಸಂಜೆ ಕಾಲೇಜಿನ 1995ರ ಬಿಕಾಂ ಬ್ಯಾಚ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 30 ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಮತ್ತೆ ಭೇಟಿಯಾದ ಆ ಕ್ಷಣ, ಕಾಲಚಕ್ರವನ್ನೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿದಂತಿತ್ತು. ಡಿ.12ರಂದು ನಗರದ ಎಜೆ ಗ್ರ್ಯಾಂಡ್ ಹೋಟೆಲ್ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಈ ಪುನರ್ಮಿಲನ ಕೇವಲ ಒಂದು ಸಮಾರಂಭವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಅದು ಭಾವನೆಗಳ ಸಮ್ಮಿಲನವಾಗಿತ್ತು.

ಮಂಗಳೂರಿನ ಸೇಂಟ್ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಸಂಜೆ ಕಾಲೇಜಿನ 1995ರ ಬಿಕಾಂ ಬ್ಯಾಚ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪುನರ್ಮಿಲನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳೊಂದಿಗೆ.

ಕಾಲೇಜು ದಿನಗಳ ಆ ತುಂಟಾಟ, ಸ್ನೇಹದ ಸವಿ ಮಾತುಗಳು, ಗುರುಗಳ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಎಲ್ಲವೂ ಮತ್ತೆ ಕಣ್ಣ ಮುಂದೆ ಬಂದಾಗ ಹಲವರ ಕಣ್ಣಂಚುಗಳು ತೇವಗೊಂಡವು. 'ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಮತ್ತೆ ಕಾಲೇಜು ಹುಡುಗರಾ ದೆವು,' ಎಂದು ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೊಬ್ಬರು ನಕ್ಕಾಗ, ಆ ನಗುವಿನಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಜೀವನ ಪಯಣದ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಇತ್ತು. ಅಂದಿನ ತರಗತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಜಯೇಶ್ ಸ್ವಾಗತ ಕೋರಿದಾಗ, ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅಂದಿನಷ್ಟೇ ಉತ್ಸಾಹ ತುಂಬಿತ್ತು. ಈ ಸಮಾಗಮಕ್ಕೆ ಮೆರುಗು ನೀಡಿದ್ದು ಅಂದಿನ ಗುರುಗಳ ಉಪಸ್ಥಿತಿ. ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹೆಮ್ಮೆಪಟ್ಟ ಪ್ರೊ. ಡೆನ್ನಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, 'ಸಂಜೆ ಕಾಲೇಜಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಸ್ತು ಮತ್ತು ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು,' ಎಂದು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಿದರು. ತಾವು ನೀಡಿದ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಭದ್ರ ಬುನಾದಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಗುರುಗಳ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ಥಕತೆಯ ಭಾವ ಮೂಡಿ ತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಾಗಿ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾ ರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಗುರುಗಳನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿದಾಗ, ಅಲ್ಲಿ ಗುರು-ಶಿಷ್ಯರ ಸಂಬಂಧದ ಪಾವಿತ್ರ್ಯತೆ ಅನಾವರಣಗೊಂಡಿತು. ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ಮತ್ತು ಸುಭಾಷ್ ಕಿಣಿ ಅವರ ಸುಮಧುರ ಗಾಯನ ಹಳೆಯ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಜೀವಂತಗೊಳಿಸಿತು. ಈ ಸ್ನೇಹಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಅದು ಮರೆಯಲಾಗದ ಸಂಜೆಯಾಗಿತ್ತು. ಭರ್ಜರಿ ಭೋಜನ, ನೃತ್ಯ ಮತ್ತು ಹರಟೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮುಗಿದರೂ, ಯಾರ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ವಿದಾಯ ಹೇಳಲು ಇಷ್ಟವಿರಲಿಲ್ಲ. 'ಮತ್ತೆ ಭೇಟಿಯಾಗೋಣ' ಎಂಬ ಭರವಸೆಯೊಂದಿಗೆ ಭಾರವಾದ ಹೃದಯದಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರನಡೆದರು. ಈ ಪುನರ್ಮಿಲನವು ಕೇವಲ ಹಳೆಯ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಕೆದಕಲಿಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಜೀವನ ಪಯಣಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ತುಂಬಿ, ಸ್ನೇಹದ ಬಂಧವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿತು.

ಪೋಷಕರೇ ನಿಜವಾದ ಆದರ್ಶ

ಮಂಗಳೂರು: 'ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇರೆಯವರ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಟ್ಟು ಅವರು ಹಾಗೆ ಆಗಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಬದಲು, ''ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಕಲಿ, ನನ್ನಂತೆ ಆಗು'' ಎಂದು ಹೇಳುವಷ್ಟು ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪೋಷಕರು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಪೋಷಕರ ಪಾತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ಹಿರಿದು,' ಎಂದು ಪುತ್ತೂರು ವಿವೇಕಾನಂದ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಆಶಾ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಹೇಳಿದರು.

ಶಕ್ತಿನಗರದ ಶಕ್ತಿ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ತಾಯಂದಿರ ಪಾದಪೂಜೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯಿತು.

ಶಕ್ತಿನಗರದ ಶಕ್ತಿ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ರೇಷ್ಮಾ ಮೆಮೋರಿಯಲ್ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಶನಿವಾರ ನಡೆದ ''ಸಪ್ತ ಶಕ್ತಿ ಸಂಗಮ'' ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿ ದರು. 'ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ಗಳು ಕೇವ ಲ ನೋಟಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತ, ಆದರೆ ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೇ ಜಗತ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸು ತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಎಷ್ಟೇ ಬೆಳೆದರೂ ಅವರಿಗೆ ಪೋಷಕರ ಪ್ರೀತಿಯ ಸ್ಪರ್ಶ ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಎಲ್ಲಿ ಪೋಷಕರ ಪ್ರೀತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದೋ ಅಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಬಾಹ್ಯ ಆಕರ್ಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಪೋಷಕರು ಪ್ರತಿದಿನ ಕನಿಷ್ಠ 30ರಿಂದ 45 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಬಿಚ್ಚಿ ಮಾತನಾಡಲು ಸಮಯ ಮೀಸಲಿಡಬೇಕು,' ಎಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು.

ಶಕ್ತಿ ವಸತಿ ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯೆ ಬಬಿತಾ ಸೂರಜ್ ಮಾತನಾ ಡಿ, 'ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡು ವ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಗಳು ಅವರ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ ಎಂದರು.

ತಾಯಂದಿರಿಗೆ ಪಾದಪೂಜೆ: ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ತಾಯಂದಿರ ಪಾದಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದ ದೃಶ್ಯ ನೆರೆದವರ ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಿಸಿತು. ಶಕ್ತಿ ವಸತಿ ಶಾಲೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಧ್ಯಾಪಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಾರಿಕಾ ಅವರು ಪಾದಪೂಜೆಯ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಶಿಕ್ಷಕಿ ಭವ್ಯಶ್ರೀ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರೆ, ಶಿಕ್ಷಕಿ ಪ್ರೇಮಲತಾ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಸಮಾಚಾರ ಸಣ್ಣದಲ್ಲ

ಸುತ್ತೂರು ಜಾತ್ರೆ ಜನವರಿ 15ರಿಂದ

ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ಶ್ರೀ ಮತ್ತೋಸ್ತುರ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ವೀರಸಿಂಹಾಸನ ಮಠ, ಸುತ್ತೂರು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ಶಿವಯೋಗಿಗಳವರಸಾನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಸುತ್ತೂರು ಜಾತ್ರಾ ಮಹೋತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ಹೊರಟ ರಥಕ್ಕೆ ಶುಕ್ರವಾರ ನಗರದ ಬೆಕ್ಕಿನ ಕಲ್ಮಟ್ಟದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಭವ್ಯ ಸ್ವಾಗತ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಜನವರಿ 15ರಿಂದ 20ರವರೆಗೆ ನಡೆಯಲಿರುವ ಸುತ್ತೂರು ಜಾತ್ರಾ ಮಹೋತ್ಸವದ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿ ನಗರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ ರಥವನ್ನು ಪೂಜೆ, ಜಯಘೋಷಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ರಥದ ದರ್ಶನ ಪಡೆದು ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಿಸಿದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮಾಜಿ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯರಾದ ರುದ್ರೇಗೌಡರು, ಕೆ.ಜಿ.ನಿಂಗಪ್ಪ (ಹೊಳಲೂರು), ಮಾಜಿ ಶಾಸಕರಾದ ಎಚ್.ಎಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರಪ್ಪ, ಮಹಾರುದ್ರ, ಹರ್ಷ ಕಾಮತ್, ಶೇಷಾಚಲ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತೂರು ಜಾತ್ರಾ ಮಹೋತ್ಸವವು ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿದ್ದು, ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಭಕ್ತರು ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವ ಜಾತ್ರೆಯ ಯಶಸ್ಸಿಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಹಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನವಿ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಧನುರ್ಮಾಸದ ಪೂಜೆ ಡಿ.16ರಿಂದ

ಚಂದ್ರಗುತ್ತಿ: ಮಲೆನಾಡಿನ ಪುರಾಣ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಚಂದ್ರಗುತ್ತಿ ಶ್ರೀ ರೇಣುಕಾಂಬ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಡಿ. 16 ರಿಂದ 1 ತಿಂಗಳ ಕಾಲ

ಧನುರ್ಮಾಸದ ಪೂಜಾ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳು ನಡೆಯಲಿವೆ ಎಂದು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರಮೀಳಾ ಕುಮಾರಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಸುದ್ದಿಗಾರರ ಜತೆ ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು, ಧನುರ್ಮಾಸದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಶ್ರೀ ರೇಣುಕಾಂಬ ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ದೇವಿಗೆ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಬೆಳಗಿನ ವೇಳೆ 6.30 ಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆ ಮತ್ತು ಮಹಾಮಂಗಳಾರತಿ ಜರುಗಲಿದೆ. ಮಕರ ಸಂಕ್ರಮಣದಂದು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪೊಂಗಲ್ ನೈವೇದ್ಯ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧಧಾರ್ಮಿಕ ಪೂಜಾ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಸಂಪನಗೊಳ್ಳಲಿದೆ ಎಂದರು. ಧನುರ್ಮಾಸದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪೂಜಾ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಧಾನ ಅರ್ಚಕರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಗೀತಾಗೆ ಸನ್ಮಾನ

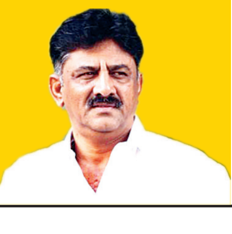
ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ತಾವು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ತಾಲೂಕಿನ ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಶಾಲೆ ಆಡಿನಕೊಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕಿ. ನನ್ನಂತಹವರನ್ನು ಕರೆಸಿ ಸನ್ಮಾನಿಸುತ್ತಿರುವುದು ನನಗೆ ತುಂಬ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದಗಳು ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕಿ ಕೆ.ಎಸ್. ಗೀತಾ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ವತಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ವನಿತಾ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸನ್ಮಾನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಎಂ.ಎನ್. ಸುಂದರ್‌ರಾಜ್ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಓದಿ ನೂರಾರು ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಗಳಿಸಿ, ಭಾರತರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಸಿ.ಎನ್. ಆರ್.ರಾವ್ ಬಗ್ಗೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಅಭಿಮಾನ ಹೊಂದಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದ ಜಿ.ವಿಜಯಕುಮಾರ್‌ಮಾತನಾಡಿ, ಕನ್ನಡ ನಿತ್ಯೋತ್ಸವವಾಗಿ ಆಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕರೆನೀಡಿದರು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟರು . ವಿಜೇತ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಸರ್ವೋದಯ ಮಂಡಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮನೋಹರ್‌ಬಹುಮಾನ ವಿತರಿಸಿ, ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧಾ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಯಲು ಇಂಥಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆಯೆಂದು ಶ್ಲಾಘಿಸಿದರು. ತಾರಾಪ್ರಸಾದ್ ಅವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಒಬ್ಬ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಶಿಕ್ಷಕಿಯನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಗತಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

'ಪರೀಕ್ಷೆ ಒಂದು ಹಬ್ಬ ಸಂಭ್ರಮಿಸಿ' ತರಬೇತಿ

ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ, ಉಲ್ಲಾಸ, ಶಿಸ್ತು, ಸಂವಹನ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಗುರುದತ್ತ ಹೆಗಡೆ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಮೈಸೂರು ಎಜುಕೇಷನ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ವತಿಯಿಂದ ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಭವನದಲ್ಲಿ ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಎಲ್ಸಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಪರೀಕ್ಷೆ ಒಂದು ಹಬ್ಬ ಸಂಭ್ರಮಿಸಿ' ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಜಿಪಂ ಸಿಇಒ ಹೇಮಂತ್ ಮಾತನಾಡಿದರು.

{ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ } ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

ನಾನು ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದರ ಜತೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮತಗಳ ಮೂಲಕ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಜಿಬಿಎ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಜತೆ ನಿಲ್ಲಿ ಎಂದು ಕೋರುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾರೂ ಜಾರಿಗೆ ತರದ ಕಾನೂನನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ನಿರಾಸೆ ಮಾಡಬೇಡಿ.



ಸರಕಾರ ಬದುಕಿದೆಯೋ, ಸತ್ತಿದೆಯೋ ಎನ್ನುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಿದೆ: ಬಿಜೆಪಿ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ ವಿಜಯೇಂದ್ರ

ಕುರ್ಚಿ ಕಿತ್ತಾಟದಿಂದಾಗಿ ಆಡಳಿತ ಕುಸಿತ

ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತ ಕುರ್ಚಿಯ ಕಿತ್ತಾಟದಿಂದಾಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕುಸಿದಿದ್ದು ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯ ಕೊರತೆಯಿಂದಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಶೂನ್ಯ ಸರಕಾರವಾಗಿದ್ದು, ಸರಕಾರ ಬದುಕಿದೆಯೋ, ಸತ್ತಿದೆಯೋ ಎನ್ನುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಬಿಜೆಪಿ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ ಬಿ.ವೈ. ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಕಿಡಿಕಾರಿದ್ದಾರೆ.

ನಾನು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಮೊದಲೇ ಕಿವಿಮಾತು ಹೇಳಿದ್ದೆ. ರಾಜ್ಯದ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪಕ್ಷಭೇಧ ಮರೆತು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಅಧಿವೇಶನ ಕರೆಯಿರಿ ಎಂದಿದ್ದೆ. ನಾಯಕತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಪೈಪೋಟಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಹಿನ್ನಡೆಯಾಗಿದ್ದು, ನಿಮ್ಮ ನಾಯಕತ್ವ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಗೆಹರಿಯುವವರೆಗೆ ಅಧಿವೇಶನ ಮುಂದೂಡಿ ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದರು.

ಅಧಿವೇಶನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಒಂದುವಾರ ಆದರೂ ಕೂಡ ವಿರೋಧಪಕ್ಷದ ನಾಯಕರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಪಂದನೆ ಮಾಡುವ ವ್ಯವದಾನವೇ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದು. ಈ ಸರಕಾರದ ದುರ್ದೈವವಾಗಿದೆ. ಸಿಎಂ-ಡಿಸಿಎಂ ಕಳೆದೆರೆಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಒಗ್ಗಟ್ಟಿನ ಮಂತ್ರ ಜಪಿಸುತ್ತಿದ್ದವರು ಈಗ ಒಬ್ಬರ ಮೇಲೊಬ್ಬರು ಕತ್ತಿ ಮಸಿಯುತ್ತಿದ್ದು ಪರಿಣಾಮ ರೈತರ, ಕೂಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ, ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿದೆ. 54 ಲಕ್ಷಟನ್ ಮೆಕ್ಕೆಜೋಳ ಬೆಳೆದ ರೈತ ಖರೀದಿ ಕೇಂದ್ರ ಇಲ್ಲದೆ ದಲ್ಲಾಳಿಗಳ ಮೊರೆಹೋಗಿ 1400 ರೂ.ಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣೀರು ಹಾಕುತ್ತಾ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರತಿಕಾಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ ಬಿ.ವೈ.ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಮಾತನಾಡಿದರು.

> ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಶಾಸಕರೇ ಈ ಗಂಭೀರ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಧ್ವನಿಗೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೂ ಯಾವ ಸಚಿವರು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಅತಿವೃಷ್ಟಿಯ ಹಾನಿ ಹಾಗೂ ಕಬ್ಬು ಬೆಳೆಗಾರರ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಭೇಟಿನೀಡಿ, ಪರಿಹಾರ ನೀಡಿಲ್ಲ.
> -ಬಿ.ವೈ.ವಿಜಯೇಂದ್ರ, ಬಿಜೆಪಿ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ

ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರ ಎಂಎಸ್ಪಿ 2400 ರೂ.ಗಳನ್ನು ಮೆಕ್ಕೆಜೋಳಕ್ಕೆ ನಿಗಧಿಮಾಡಿ 2 ತಿಂಗಳಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ ಎಂದರು.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಕೋಟಿ ಡ್ರಗ್ಗಳು ಪದೇ ಪದೇ ಪೊಲೀಸರು ಸೀಜ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಸರಕಾರ ಈ ಡ್ರಗ್ಸ್ ದುಷ್ಟಜಾಲದ ಬುಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಇದರ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಪ್ರಭಾವಿ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಟ್ಟಹಾಕುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಕೇಂದ್ರದ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಗ್ರ್ಯಾಂಟ್ ಕೊಡದೆ ಹಲವಾರು ಯೋಜನೆಗಳು ಅರ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಂತಿದೆ. ಭೂಸ್ವಾಧೀನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಿಂತ್ತಿದ್ದು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರಮುಖ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಸರ್ಕಾರದ ಬಳಿ ಹಣವಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾ ಹಣವನ್ನು ಗ್ಯಾರೆಂಟಿ ಯೋಜನೆಗೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಆದಾಯದ ಕೊರತೆ ಉಂಟಾಗಿದ್ದು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕುಂಠಿತವಾಗಿದೆ ಎಂದರು.

ಪತ್ರಿಕಾಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾಧ್ಯಕ್ಷ ಎನ್.ಕೆ. ಜಗದೀಶ್, ಶಾಸಕ ಎಸ್.ಎನ್. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ, ಡಾ.ಧನಂಜಯ ಸರ್ಜಿ, ಪ್ರಮುಖರಾದ ಕೆ.ಜಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ಟಿ.ಡಿ. ಮೇಘರಾಜ್, ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ್, ನಾಗರಾಜ್, ಶಿವರಾಜ್, ಮಾಲತೇಶ್, ಎನ್.ಡಿ. ಸತೀಶ್, ಮಂಜುನಾಥ್, ಕೆ.ವಿ. ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಮೊದಲಾದವರಿದ್ದರು.

ಸಹಕಾರಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರೀಕರಣ, ಅಧಿಕಾರದ ದುರ್ಬಳಕೆ

ಹೊಸನಗರ: ಇಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರವು ವ್ಯಾಪಾರಿಕರಣ, ರಾಜಕೀಯ, ಹಣ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಘವನ್ನುಕೆಲವು ಪಟ್ಟಭದ್ರ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಉಳ್ಳವರು ದುರ್ಬಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಮಲೆನಾಡು ಅಡಿಕೆ ಮತ್ತು ತೋಟಗಾರಿಕ ಬೆಳೆಗಳ ಖರೀದಿ ಹಾಗೂ ಪರಿಷ್ಕರಣ ಘಟಕದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ಖ್ಯಾತ ವಕೀಲ ಎಚ್.ಪಿ ನಂಜುಂಡಪ್ಪ ಹೇಳಿದರು.

ಅವರು ಜೆಸಿಎಂ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮಲೆನಾಡಿ, ಅಡಿಕೆ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಸಂಘದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಡಚಾದ್ರಿ, ಅಡಿಕೆ ಮಂಡಿಯ ಅವ್ಯವಹಾರ ನಡೆದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವವರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ನಾನು ಸುಮಾರು 20 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅಡಿಕೆ ಸಹಕಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದು, ಅಡಿಕೆ ಬೆಳೆಗಾರರ ಕಷ್ಟ ಏನೂ ಎಂಬುದು ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನಾವು ಬಡತನದಲ್ಲಿಯೇ ಬಂದವರಾಗಿದ್ದು ಯಾವುದೇ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೇಲೆ ಸಾವಾರಿ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಹೊಸನಗರ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿಉತ್ತಮವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಸದಸ್ಯರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ತೆರೆದಿರುವ ಕೊಡಚಾದ್ರಿ,ಅಡಿಕೆ ಸಹಕಾರಿ ಸೌಹಾರ್ಧ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಘವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಘದ ಬಗ್ಗೆ ಅಡಿಕೆ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಘದವರೇ ಅಪಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಕೊಡಚಾದ್ರಿ, ಅಡಿಕೆ ಮಂಡಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಎಚ್.ಎಂ.ರಾಘವೇಂದ್ರರವರು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿ ಈತನನ್ನು ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲ್ಲೂ ನಾವು ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನೋಡಿರುವವರು ಇವರು ಆರ್. ಎಸ್.ಎಸ್ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದವರು ಆರ್ ಎಸ್‌ಎಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರು ಆಗಿದ್ದು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿವುಳ್ಳ ಇವರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಇವರ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅಂತರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಕ್ಯಾಂಪ್ಕೋ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು 2ನೇ ಬಾರಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಗಿದ್ದುಇವರ ಮುಂದಾಳತ್ವದಲ್ಲಿ ಕೊಡಚಾದ್ರಿ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ವಿರುದ್ಧಅಪಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲಇವರು ಮಾಡುವ ಅಪಪ್ರಚಾರದಿಂದ ಪಟ್ಟಭದ್ರ ಹಿತಸಕ್ತಿಗಳು ಅಡಿಕೆ ಗ್ರಾಹಕ ಸದಸ್ಯರನ್ನುತಮ್ಮ ಮಂಡಿಗೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದುಇದು ಯಾರಿಗೂ ಶೋಭೆ ತರತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲಎಂದರು.

ಎಲ್ಲ ವರ್ಗದ ಜನರು ಎಲ್ಲ ಜಾತಿ ಧರ್ಮದ ಜನರು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಖಂಡಿಸದಿದ್ದರೇ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಶ್ರೀಮಂತರ ದುರಾಡಳಿತ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯು ಮರುಕಳಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ತುಳಿದು ಮೇಲೆ ಬರುವ ದುಬ್ಬಾಳಿಕೆ ದುರಾಡಳಿತ ಮಾಡುವ ಕೆಲವೇ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಮಾಜದಿಂದ ಹೊರಗಿಡಲುಎಲ್ಲ ಪೋಷಕರ ಪರವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಪರವಾಗಿ ನಾನು ನಿಲ್ಲುತ್ತೇವೆ. ಸಹಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಏಳ್ಗೆಗೆ ನಾನು ಸಹಕರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಲ್ಲ ಸಹಕಾರಿಗಳು ಒಂದಾಗಿ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ಮಾಡುವವರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸೋಣ ಎಂದರು.

> **ಎಲ್ಲ ಲಿಂಗಾಯಿತರೂ ಶ್ರೀಮಂತರಲ್ಲ**
> ಹಿಂದೆ ಆಡು ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಹಿಂದುಳಿದ ಶೋಷಿಕ ವರ್ಗದ ಜನಾಂಗದವರನ್ನು ಬೈದಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯಿತರ ಮನೆ ಸಗಣಿ ತಟ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳುವ ವಾಡಿಕೆಯಿದೆ. ಆದರೆ ಹಿಂದೆಯೂ ಅಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯಿತ ಪಂಗಡದವರು ಶ್ರೀಮಂತರು ಬಹುಪಾಲು ಲಿಂಗಾಯಿತರಲ್ಲಿ ಬಡವರು ಇದ್ದರು. ಒಂದಿಬ್ಬ ಲಿಂಗಾಯಿತರು ಮಾಡುವ ತಪ್ಪಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಲಿಂಗಾಯಿತರು ಶೋಷಿತ ವರ್ಗದವರನ್ನುಈ ರೀತಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಕಲೆಯ ಯಶಸ್ಸು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಲ್ಲಿದೆ

ಸಾಗರ: ಸಂಘಟನೆ, ಕಲಾವಿದ ಮತ್ತು ಸಹೃದಯರು ಈ 3 ಸಂಗತಿ ಸಮ್ಮಿಳಿತವಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಯಶಸ್ಸು ಸಾಧ್ಯ. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೊರತೆಯಾದರೂ ಕಲೆಗೆ ಅಪಾಯ ಇದೆ ಎಂದು ನಗರ ಸಭೆಯ ಮಾಜಿ ಸದಸ್ಯ ಕೆ.ಆರ್. ಗಣೇಶ್ ಪ್ರಸಾದ್ ಹೇಳಿದರು.

ನಾಟ್ಯತರಂಗ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಇಲ್ಲಿನ ನೃತ್ಯಭಾಸ್ಕರ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಪ್ತಾಹದ 6 ನೇ ದಿನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಕಲಾ ಪೋಷಕರಾದ ದಿವಾಕರ್‌ಭಟ್ ಹೊನ್ನೇಸರ, ವಿಶಾಲ್ ದವೆ ಮತ್ತು ಸುಮಾ ಕುಮಾರ್‌ಮಾತನಾಡಿದರು. ನಾಟ್ಯತರಂಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ವಿದ್ವಾನ್ ಜನಾರ್ಧನ, ಡಾ.ಎಚ್. ಎಸ್.ಮೋಹನ್ ಆರಭಿ ಐತುಮನೆ, ಜಾನ್ಹವಿ, ಮೌಲ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ ಇದ್ದರು.

ನಂತರ ವಿದುಷಿ ಭವ್ಯ ಮೇಲಾಡಿಯವರ ಭರತನಾಟ್ಯ ಹಾಗೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ತತ್ಪರಾ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಶ್ರೀ ಸಾಗರದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಭರತನಾಟ್ಯ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಮನ್ವಿತ ನೃತ್ಯ ರೂಪಕ ಭಸ್ಮಾಸುರ ಮೋಹಿನಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯಿತು. ಯಕ್ಷಗಾನ ಹಿಮ್ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಸುಜನ್ ಗಣೇಶ್ ಹೆಗಡೆ ಗುಂಡೂಮನೆ, ಶರತ್ ಜಾನಕೈ, ಸಂಪ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ, ಮುಮ್ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಸಂಜಯ ಬೆಳೆಯೂರು, ಸೌಮ್ಯ ಗೋಟಗಾರು, ಪ್ರವೀಣ ತಟ್ಟಿಸರ ಹಾಗೂ ಭರತನಾಟ್ಯ ಹಿಮ್ಮೇಳದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಜನಾರ್ದನ, ಸಂವತ್ಸರ, ಸಮೀರ್‌ರಾವ್, ಪರ್ಜನ್ಯ, ಪ್ರಣೀತ ಬಳಕ್ಕೂರಾಯ,ವಿನಯ್ ರಂಗದೋಳ್, ಮುಮ್ಮೇಳದಲ್ಲಿ ವಿದುಷಿ ಸಮುದ್ಯತಾ, ಸಮನ್ವಿತಾ ಮತ್ತು ಸಹ ಕಲಾವಿದರು ಇದ್ದರು. ಡಾ.ಎಚ್.ಎಸ್. ಮೋಹನ್ ಸಂಯೋಜಿಸಿದ್ದರು.

ಸಾಗರ ನಾಟ್ಯ ತರಂಗದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಪ್ತಾಹದ ಅಂಗವಾಗಿ ನಡೆದ ಭರತನಾಟ್ಯ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಮನ್ವಿತವಾದ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗ ಭಸ್ಮಾಸುರ ಮೋಹಿನಿ

> ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಘಟಿಸದೆ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ವೇದಿಕೆ ಇಲ್ಲ, ವೇದಿಕೆ ಇದ್ದೂ ಮುಂದೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಲ್ಲ ಎಂದಾದರೆ ಕಲಾವಿದನ ಶ್ರಮವೂ ವ್ಯರ್ಥ,ಸಂಘಟನೆಯ ಪರಿಶ್ರಮವೂ ವ್ಯರ್ಥ ಹಾಗಾಗಿ ಕಲಾವಿದರು ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯವೋ ಸಂಘಟಕರೂ ಮುಖ್ಯ, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೂ ಮುಖ್ಯ ಇದು ಸಮನ್ವಯದಿಂದ ಹೋಗಬೇಕಿದೆ.
> – ಕೆ.ಆರ್. ಗಣೇಶ್ಪ್ರಸಾದ್, ಮಾಜಿ ಸದಸ್ಯ

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರದೇಶ ಕೃಷಿಕ ಸಮಾಜದ ನೂತನ ಕಾರ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸರಕಾರದಿಂದ ನೇಮಕವಾದ ಶಿಕಾರಿಪುರದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮುಖಂಡರಾದ ನಗರದ ಮಹಾದೇವಪ್ಪ ಅವರು ಶನಿವಾರ ಕಾಗಿನೆಲೆ ಕನಕ ಗುರು ಪೀಠದ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ನಿರಂಜನಾನಂದ ಮಹಾ ಪುರಿ ಸ್ವಾಮೀಜೆಗಳನ್ನ ಬೆಳ್ಳೂಡಿಯ ಶಾಖಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ ಶ್ರೀಗಳಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದರು. ಈ ವೇಳೆ ಡಿ.ಡಿ.ಶಿವಕುಮಾರ್, ಬಿ.ಸಿ. ವೇಣುಗೋಪಾಲ, ನಾಗರಾಜ್, ಗಿರೀಶ್ ಇದ್ದರು.

ಟಿಎಪಿಸಿಎಂಎಸ್‌ಗೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಆಯ್ಕೆ

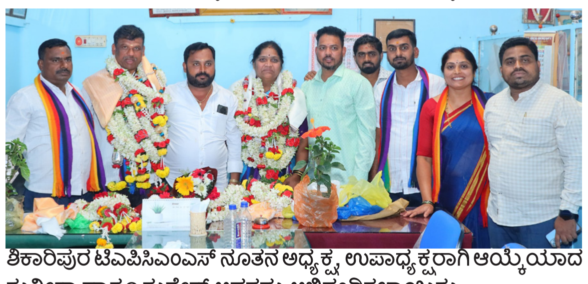
ಶಿಕಾರಿಪುರ: ತಾಲೂಕು ವ್ಯವಸಾಯೋತ್ಪನ್ನಗಳ ಮಾರಾಟ ಸಹಕಾರ ಸಂಘದ (ಟಿಎಪಿಸಿಎಂಎಸ್) ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸುನೀತಾ ವೈ.ಆರ್‌ಹಾಗೂ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸುರೇಶ್ ನಿಂಬೆಗೊಂದಿ ಅವಿರೋಧವಾಗಿ ಶುಕ್ರವಾರ ಆಯ್ಕೆಯಾದರು.

ಕಳೆದ ಅ.19 ರಂದು ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಗೆ ನಡೆದ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ13 ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಬೆಂಬಲಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಜಯಸಾಧಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕಳೆದ 4 ದಶಕದಿಂದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯನ್ನು ಸತತವಾಗಿ ವಶ ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಸಾಧಿಸಿದೆ.

ಶುಕ್ರವಾರ ನಡೆದ ಚುನಾವಣಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಹುಲಗಿನಕೊಪ್ಪ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸುನೀತಾ ವೈ.ಆರ್‌ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಹಾಗೂ ನಿಂಬೆಗೊಂದಿಯ ಸುರೇಶ್ ಜಿ.ವಿ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅವಿರೋಧ ವಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದರು. ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಸಹಕಾರಿ ಧುರೀಣ, ರಾಜ್ಯ ತೋಟಗಾರಿಕಾ ಮಹಾಮಂಡಳದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಸಂಘದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಡಾ.ಬಿ ಡಿ ಭೂಕಾಂತ್ ಮಾತನಾಡಿ, ಸಂಘ ತಾಲೂಕಿನಾದ್ಯಂತ ರೈತರಿಗೆ ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಬೀಜ ಗೊಬ್ಬರ ಸಹಿತ ವಿವಿಧ ಪರಿಕರಗಳನ್ನು ವಿತರಿಸಿ ಬ ಿ ನ ್ ನ ಿ ಲ ಂ ಬ ಾ ಗ ಿ ದ ್ ದ ು ಯ ಂ ಡ ಿ ಯ ು ೂ ರ ಪ ್ ಪ ನ ವ ರ ು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಘ ಹೆಚ್ಚು ಅನುದಾನದ ಮೂಲಕ ಅತ್ಯಂತ ಸದೃಢವಾಗಿದೆ.

ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಸುನೀತಾ ಮಾತನಾಡಿ, ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅವಿರೋಧ ಆಯ್ಕೆಗೆ ಸಹಕರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸದಸ್ಯರ ಜತೆಗೆ ಪಕ್ಷದ ಮುಖಂಡರಿಗೆ ಅಬಾರಿಯಾಗಿದ್ದು ಹುದ್ದೆಯನ್ನು ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಎಂದು ಬಾವಿಸಿ ಸಂಘದ ವರ್ತೋಮುಖ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಎಲ್ಲರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮರ್ಕೆಟಿಂಗ್ ಫೆಡರೇಷನ್ ವತಿಯಿಂದ 3 ಲಕ್ಷದ ರು. ಚೆಕ್ಕನ್ನು ಸಂಘಕ್ಕೆ ನಿರ್ದೇಶಕ ಅಗಡಿ ಅಶೋಕ್ ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮೂಲಕ ಹಸ್ತಾಂತರಿಸಿದರು. ಸಂಘದ ನೂತನ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ರಮೇಶ್ ನಾಯ್ಕ, ಶಶಿಧರ್‌ಚರ್ಚಿಗುಂಡಿ, ಪ್ರೇಮಾ, ಗಿಡ್ಡಪ್ಪ ಮಟ್ಟೇರ್, ಸುಧೀರ್, ಗಿರೀಶ್, ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪ, ವೀರಣ್ಣಗೌಡ, ಸಿ.ಪಿ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಮುಖಂಡ ತಾ.ಕೃಷಿಕ ಸಮಾಜದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮಹೇಶ್ ಹುಲ್ಮಾರ್, ತಾ.ಬಿಜೆಪಿ ರೈತ ಮರ್ಚಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಯೋಗೇಶಪ್ಪ ಹುಲಗಿನಕೊಪ್ಪ, ಚನ್ನವೀರಪ್ಪ, ಸಣ್ಣ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ತೊರ್ಸಿ, ರಾಘವೇಂದ್ರ ಎಸ್.ಎಸ್, ಶಿವರಾಜ್ ನ್ಯಾಯವಾದಿ, ಬೆಣ್ಣೆ ಪ್ರವೀಣ ಹಾಜರಿದ್ದರು.



ಶಿಕಾರಿಪುರ ಟಿಎಪಿಸಿಎಂಎಸ್ ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಸುನೀತಾ ಹಾಗೂ ಸುರೇಶ್ ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಲಾಯಿತು.

> ಸಂಘ ಪಟ್ಟಣದ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ ಮತ್ತಿತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಳಿಗೆ ಹೊಂದಿದ್ದು ಎಲ್ಲ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕ್ರೋಢಿಕರಿಸಿ ಕಚೇರಿ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ವಿಶಾಲ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನೂತನ ಕಚೇರಿ ಜತೆಗೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಳಿಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಆದಾಯ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕೆ ನೂತನ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಹೆಚ್ಚು ನಿಗಾವಹಿಸಬೇಕು.
> – ಡಾ.ಬಿ ಡಿ ಭೂಕಾಂತ್, ಸಂಘದ ನಿರ್ದೇಶಕ

ಮಕ್ಕಳ ಭವಿಷ್ಯ ರೂಪಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರು

ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ಮಕ್ಕಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ವದ್ದು ಎಂದು ಲೇಖಕ ಆರುಂಡಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಎನ್‌ಇಎಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪದವಿಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗದ ವತಿಯಿಂದ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರು. ಉಪಪ್ರಾಂಶುಪಾಲ ಚಿಕ್ಕಪೆಂಚಾಲಯ್ಯ ಮಾತನಾಡಿ, ಎನ್‌ಇಎಸ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಇಂದು ಹೆಮ್ಮರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಇಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಕಾರಣ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಕ್ರೀಡಾ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಜಿ.ಎಸ್.ನಾರಾಯಣರಾವ್ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಪ್ರೀತಿ, ಚೇತನ ಬೇವಿನಹಳ್ಳಿ, ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳಾದ ಮುಬೀನಾ, ಸುಜಾತ, ಚೇತನ, ಪ್ರೇಮಕುಮಾರಿ, ಚಂದ್ರಕಲಾ, ನಾಗರಾಜ್ ಜಿ.ಪಿ., ಮಂಜುನಾಥ್, ಸತೀಶ್, ಕೆ.ಎಲ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಪ್ರಶಾಂತ್, ಮಹೇಶ್, ಕಲಾವತಿ ಹಲವರಿದ್ದರು.

ಭದ್ರಾವತಿ-ಜೋಡಿ ಕೊಲೆ: ಐವರ ಬಂಧನ

ಭದ್ರಾವತಿ: ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಬ್ಬರು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿ ಹೋಗಲು ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಪ್ಪು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊರ್ವ ಇಬ್ಬರನ್ನು ಚೂರಿಯಿಂದ ಇರಿದು ಕೊಲೆ ಮಾಡಿರುವ ಘಟನೆ ಶುಕ್ರವಾರ ತಡ ರಾತ್ರಿ ನಡೆದಿದೆ. ಜೈ ಭೀಮ್ ನಗರದ ಕಿರಣ್ (25) ಹಾಗೂ ಪೌರ ಕಾರ್ಮಿಕ ಮಂಜುನಾಥ್ (45) ಕೊಲೆಯಾದ ದುರ್ದೈವಿಗಳು. ಘಟನೆ ಕುರಿತು ಸಂಜಯ್, ಶಶಿ, ವೆಂಕಟೇಶ್, ಭರತ್ ಹಾಗೂ ಸುರೇಶ್ ಸೇರಿ ಐವರನ್ನು ಬಂಧಿಸಿರುವುದಾಗಿ ಎಸ್ಪಿ ಮಿಥುನ್ ಕುಮಾರ್ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಳೇ ನಗರ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಜೈ ಭೀಮ್ ನಗರದ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಬ್ಬರು ಮನೆಯಿಂದ ನಾಪತ್ತೆಯಾಗಿದ್ದರ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರೇಮಿಗಳ ಪೋಷಕರು ಹಳೇನಗರ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ದೂರು ನೀಡಿದ್ದರು.ಆಗ ಜೈ ಭೀಮ್ ನಗರದ ಕಿರಣ್, ಮಂಜುನಾಥ್ ಸೇರಿ ಹಲವರು ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಗೆ ಬಂದು ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಬ್ಬರ ಬಳಿ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಹುಡುಗಿಯ ಸಹೋದರ ಬಂದು ನನ್ನ ತಂಗಿಯ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ನೀವೆಲ್ಲಾ ಬೆಂಬಲ ನೀಡಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಗಲಾಟೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸುಮ್ಮನಾಗದ ಹುಡುಗಿಯ ಸಹೋದರ, ರಾತ್ರಿ ಕಿರಣ್, ಮಂಜುನಾಥ್ ಮನೆಯ ಬಳಿ ಬಂದು ಜಗಳ ತೆಗೆದಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕರಣ ಸಂಬಂಧ ಹಳೇ ನಗರ ಪೊಲೀಸರು ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿಕೊಂಡು, ಐವರನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ವಿಪುಲ ಅವಕಾಶಗಳು

ಹುಲಕೋಟಿ: ಪಾರಂಪರಿಕ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಪುಲ ಅವಕಾಶಗಳಿದ್ದು ಯುವ ಸಮೂಹ ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಇತಿಹಾಸ ತಜ್ಞ ಡಾ.ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಹೆಗಡೆ ಕರೆ ನೀಡಿದರು. ಅವರು ಗದಗ ಸಹಕಾರಿ ಜವಳಿ ಗಿರಣಿಯ ಸ್ವತಂತ್ರ ಪೂರ್ವ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪರಂಪರೆ ಉಳಿಸಿ ಹಾಗೂ ನಾಣ್ಯ-ನೋಟುಗಳು, ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಪಿಪಿಟಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ದರು. ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಕಾಲೇಜಿನ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಿ.ಬಿ.ಓದುಗೌಡರ್ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತಡೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಡಾ.ಅರ್ಜುನ ಗೊಳಸಂಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಡಾ.ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಹೆಗಡೆ, ಡಾ.ಬೇಲೇರಿ, ಡಾ.ಮಠ, ಡಾ.ದತ್ತಪ್ರಸನ್ನ ಪಾಟೀಲ್, ಅಪ್ಪಬ ಬೇಲೇರಿ, ಪ್ರೊ.ಕೆ.ಎಂ.ಗರಗ ಅವರನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಪ್ರಾಚೀನ ನಾಣ್ಯ, ನೋಟು, ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಗಮನ ಸೆಳೆಯಿತು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಜಿಲ್ಲಾಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ.ವೈ.ಆರ್.ಬೇಲೇರಿ, ಸಹ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಡಾ.ಎಸ್.ಎಂ.ಮಠ, ನಾಣ್ಯ ನೋಟು, ಅಂಚೆ ಚೀಟಿ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಅಪ್ಪಾಬ ಬೇಲೇರಿ, ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರಾಜ್ಯ ಕಾ.ಕಾ.ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯ ಡಾ.ದತ್ತಪ್ರಸನ್ನ ಪಾಟೀಲ್ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಪ್ರೊ.ಕೆ.ಎಂ.ಗರಗ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾದ ಕೃಷ್ಣ ರವಳೋಜಿ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ಹಿರೇಮಠ, ಸಚಿನ ಸತ್ಯರಡ್ಡಿ, ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಬಾಲಪ್ಪನವರ್‌ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ಸಿಎಸ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಯೋಜನೆಗಳ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ

ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೈನ್ಸ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಯೋಚಿಸಿದ್ದ ಯೋಜನೆಗಳು, ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಯ ರೂಪ ಪಡೆದಿತ್ತು. ಶಿಕ್ಷಣ, ಆರೋಗ್ಯ, ಅಂತರ್ಜಾಲ ಸುರಕ್ಷತೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ನೆರವಾಗುವಂತಹ ಯೋಜನೆಗಳು, ಅಪ್ಲಿಕೇಶನ್ ರೂಪ ಪಡೆದು ತನ್ನತ್ತ ಸೆಳೆದಿತ್ತು.

ನಗರದ ಜೆ.ಎನ್.ಎನ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೈನ್ಸ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಭಾಗದ ವತಿಯಿಂದ ಶುಕ್ರವಾರ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ತಾಂತ್ರಿಕ ಯೋಜನೆಗಳ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿತ್ತು. ಕೃತಕ ಬುದ್ದಿಮತ್ತೆಯ ಮೂಲಕ ಧ್ವನಿಯ ಅವಲಂಬನೆ ಇಲ್ಲದೆ, ಕೇವಲ ತುಟಿಗಳ ಚಲನೆಯಿಂದ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವಂತಹ ಅಪ್ಲಿಕೇಶನ್ ಒಂದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿದರು. ಈ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ಮಾತನಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದವರಿಗೆ ಅಥವಾ ಗದ್ದಲಯುಕ್ತ ಪರಿಸರಗಳಲ್ಲಿ ರಹಸ್ಯ ಸಂವಹನ ನಡೆಸುವಂತಹ, ಮಾನವ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ವೇದಿಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಇದರ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಮೆಷಿನ್ ಲರ್ನಿಂಗ್ ಸಹಾಯದಿಂದ, ಸುಮಾರು 17 ಕಾಯಿಲೆಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ, ರೋಗ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಯಂ ಆರೋಗ್ಯ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ನೀಡಬಲ್ಲ ಅಪ್ಲಿಕೇಶನ್, ಎಂಎಲ್ ಮೂಲಕ ಅಪಾರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ವಿಮರ್ಶೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಇ-ಕಾಮರ್ಸ್ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ನೀಡುವಂತಹ ವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿದ ಯೋಜನೆ. ಆನ್ಲೈನ್ ಹಣಕಾಸು ವಹಿವಾಟುಗಳು ಸೈಬರ್ ದಾಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗದಂತೆ ಹಾಗೂ ಅಗತ್ಯ ಗೌಪ್ಯತೆಗಾಗಿ ಎಇಎಸ್ ಎನ್ಕ್ರಿಪ್ಶನ್ ಬಳಸಿ, ವಂಚನೆ ಪತ್ತೆಗಾಗಿ ಗಣಕಯಂತ್ರದ ಕ್ರಮಾವಳಿ ಬಳಸಿ ಸಂಯೋಜಿಸುವ ಸುಧಾರಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿದರು.

ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಮತ್ತು ಆಳವಾದ ಕಲಿಕಾ ಕ್ರಮಾವಳಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸಂಕೇತ ಭಾಷೆಯನ್ನು, ಸ್ವಯಂಚಾಲಿತವಾಗಿ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಅಕ್ಷರದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುವ ಯೋಜನೆ. ಬ್ಲಾಕ್‌ಚೈನ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬಳಸಿ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ನೈಜತೆ ಕುರಿತಾಗಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಯುಕ್ತ ಸ್ಟೆಗನೋಗ್ರಫಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಐಒಟಿ-ಆಧಾರಿತ ಕೋಲ್ಡ್ ಸ್ಟೋರೇಜ್ ಮಾನಿಟರಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಸೈಬರ್‌ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬಳಸಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿನ ನಕಲಿ ಖಾತೆಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುವಂತಹ ಯೋಜನೆಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಎಸ್. ಎನ್.ನಾಗರಾಜ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲ ಡಾ.ವೈ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್, ಸಂಶೋಧನಾ ಡೀನ್ ಡಾ. ಎಸ್. ವಿ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೈನ್ಸ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಡಾ.ಜಲೇಶ್ ಕುಮಾರ್ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

ತಾಂತ್ರಿಕ ಯೋಜನೆಗಳ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಎಸ್.ಎನ್.ನಾಗರಾಜ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು.

...ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮವಿಲ್ಲ!

← ಮೊದಲಪುಟದಿಂದ

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನುರಿತ ಭಾಷಾಂತರ ಕಾರರನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಗೋಪ್ಯವಾಗಿ ನಡೆಯುವುದರಿಂದ ಭಾಷಾಂತರ ಮಾಡಿರುವವರನ್ನು ಹಾಗೂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಗೋಪ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಪಿಎಸ್‌ಸಿ ಪಾತ್ರ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ!

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸಮಯ ನೀಡುವ ಚಿಂತನೆ ಇಲ್ಲ: ಈ ಹಿಂದೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಬರೆಯುವಾಗ ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಸಮಯದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಕೇಳಿಬಂದಿತ್ತು. ಹೆಚ್ಚುವರಿ 20 ನಿಮಿಷ ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರೆ, ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿದೆ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಬಹುದು ಎನ್ನುವ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರಗಳಿದ್ದವು. ಇದೇ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಕೆ. ಪ್ರತಾಪಸಿಂಹ ನಾಯಕ್ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರು, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೆಪಿಎಸ್ಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಬರೆಯುವವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚುವರಿ 20 ನಿಮಿಷಗಳ ಅವಕಾಶ ನೀಡುವ ಪ್ರಸ್ತಾಪಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೇಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಪರೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪದ್ಧತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಸ್ವರವಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕ್ರಮವಹಿಸುವ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರಶ್ನಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಈ ರೀತಿಯ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಸರಕಾರದ ಮುಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರು ತಮ್ಮ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಧನೆ

← ಮೊದಲಪುಟದಿಂದ

ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಅಧಿಕಾರಿ ಮೇಯರ್: ಕೇರಳದ ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಐಪಿಎಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಆರ್.ಶ್ರೀಲೇಖಾ ಅವರು ತಿರುವನಂತಪುರಂನ ಶಾಸ್ತಮಂಗಲಂ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಗೆದ್ದಿದ್ದಾರೆ. ಬಿಜೆಪಿ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಏರಿದರೆ ಶ್ರೀಲೇಖಾ ಅವರು ಮೇಯರ್ ಆಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ.

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪರಾಕ್ರಮ, ನೆಲಕಚ್ಚಿದ ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್: 2026ರಲ್ಲಿ ಕೇರಳ ವಿಧಾನಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ನಡೆಯಲಿರುವ ನಡುವೆಯೇ ಆಡಳಿತಾರೂಢ ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್‌ಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ನಡೆದ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರೀ ಹಿನ್ನಡೆಯಾಗಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನೇತೃತ್ವದ ಯುಡಿಎಫ್ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದೆ. ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 941 ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳು, 152 ಬ್ಲಾಕ್ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳು, 14 ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳು, 87 ಪುರಸಭೆಗಳು, 6 ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಗಳಿವೆ. 6ರ ಪೈಕಿ 4 ಮಹಾನಗರಪಾಲಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಯುಡಿಎಫ್ ಗೆದ್ದಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನೊಂದು ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಒಲಿದಿದೆ. ಪುರಸಭೆಗಳ ಪೈಕಿ 54ರಲ್ಲಿ, 500ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯುಡಿಎಫ್ ಗೆಲುವು ಸಾಧಿಸಿದೆ.

ನಾಡ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಸಿಎಂ ಪರಿಹಾರ

- **ಸ್ಥಳ:** ಬಂಕಾಪುರ, ಹಾವೇರಿ
- **ಸಮಸ್ಯೆ ಯೇನು?:** ಬಂಕಾಪುರದ ಕೆ.ಎಚ್.ಬಿ. ಕಾಲೋನಿಯಲ್ಲಿ ಮೌಲಸೌಕರ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಕುರಿತು.
- **ಪರಿಹಾರ:** ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಬಂಕಾಪುರ ಪಟ್ಟಣದ ಕೆ.ಎಚ್.ಬಿ ಕಾಲೋನಿಯಲ್ಲಿ ಬೀದಿ ದೀಪ, ರಸ್ತೆ ಪಕ್ಕದ ಚರಂಡಿ, ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಿಲೇವಾರಿ ಸೇರಿ ಹಲವು ಮೂಲ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವಂತೆ ಸ್ಥಳೀಯರೊಬ್ಬರು ದೂರು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಸ್ಥಳ ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿರುವ ಪುರಸಭೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಲವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾಮಗಾರಿಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕರಾವಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕ ಮಂಡನೆ?

ಸಮಗ್ರ ಕರ್ನಾಟಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಾಯಿದೆ ರೂಪಿಸಿದರೆ, ಕರಾವಳಿಗೆ ಸಂಕಷ್ಟ | 3 ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾಯಿದೆ ರೂಪಿಸಬೇಕೆಂಬ ಬೇಡಿಕೆ

ವಿಶ್ವವಾಣಿ ಸುದ್ದಿಮನೆ ಬೆಳಗಾವಿ

ಹಲವು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕ ಮಂಡಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಹಲವು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸವಾಲುಗಳು ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಅರಿಯದೇ, ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರಗಳು ರೂಪಿಸುವ ಕಾನೂನುಗಳು ಈ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರ ಯಾವುದೇ ನಿಯಮ ರೂಪಿಸಿದರೂ, ಆ ನಿಯಮಗಳು ಈ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕಿದೆ ಎನ್ನುವ ಖಾಸಗಿ ಬಿಲ್ ಮಂಡಿಸಲು ಬಿಜೆಪಿ ಶಾಸಕ ಗುರುರಾಜ್ ಗಂಟಿಹೊಳೆ ಸಜ್ಜಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಮಾಡುವ ನಿಯಮಗಳು ಕರಾವಳಿ ಭಾಗದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಅಳವಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಿಆರ್‌ಝೆಡ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲ ನಿಯಮಗಳಿಂದ ಬೈಂದೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಬಂದರನ್ನು ವಿಸ್ತರಣೆ ಮಾಡಲು ವಿಳಂಬವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಹಲವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ, ನೂತನ ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಈಗಿರುವ ಕಾನೂನುಗಳು ತೊಡಕಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಕೆಲವೊಂದಷ್ಟು ಕಾನೂನು ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಖಾಸಗಿ ಬಿಲ್‌ನ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ.

ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯ ಕೂಗಲ್ಲ: ಕರಾವಳಿಗೆ ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನೀತಿ ಮಾಡಿದರೆ, ರಾಜ್ಯದ ಇನ್ನುಳಿದ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಿಂಲೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯ ಕೂಗು ಕೇಳಿಬರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ನೀಡಿರುವ ಗಂಟಿಹೊಳೆ ಅವರು, ನಾವು ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯ ಕೂಗನ್ನು ಎತ್ತುತ್ತಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ, ಸರಕಾರಗಳು ರೂಪಿಸುವ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೆಲವೊಂದಷ್ಟು ತೀರ್ಮಾನ ಅಗತ್ಯ.

ಆಚಾರ್ಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಿಪಾಠ

ಈ ಹಿಂದೆ ವಿ.ಎಸ್. ಆಚಾರ್ಯ ಅವರು ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತೀರ್ಮಾನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲು ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇಲ್ಲವೇ, ಕರಾವಳಿ ಭಾಗ ಜಿಲ್ಲೆಗಳನ್ನು ಹೊರಗಿಟ್ಟು ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೀಗ ಈ ಪರಿಪಾಠ ನಿಂತಿದೆ. ಉದಾರಹಣೆಗೆ, ಶಾಲಾ ಮಟ್ಟದ ಕ್ರೀಡೋತ್ಸವವನ್ನು ಆ.15ರೊಳಗೆ ಮುಗಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಸುತ್ತೋಲೆ ಹೊರಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಪ್ರಮಾಣದ ಮಳೆಯಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಆ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡೋತ್ಸವಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವುದೇ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸವಾಲು. ಇದೇ ರೀತಿ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಇತರೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ, ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳು ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀತಿಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಾಗ ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ತೀರ್ಮಾನ ತಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕದಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮುಂದಿನ ವಾರ ಮಂಡನೆಗೆ ಅವಕಾಶ

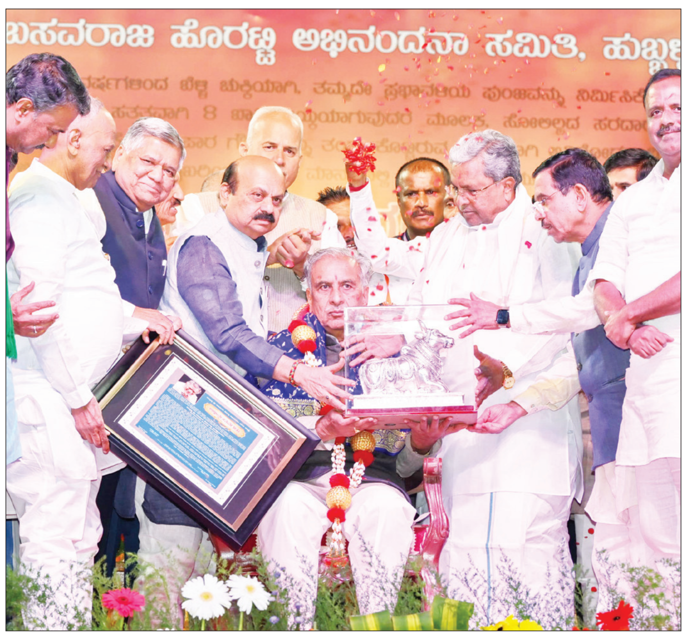
ಕಲಾಪದಲ್ಲಿ ಮಂಡನೆಯಾಗುವ ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕಗಳನ್ನು ಸರಕಾರ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಉದಾಹರಣೆ ವಿರಳ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದ ಶಾಸಕರು ಮಂಡಿಸುವ ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕಗಳು ತಾರ್ಕಿಕ ಅಂತ್ಯ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕರಾವಳಿ ಭಾಗದ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬಗ್ಗೆ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿರುವ ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರ, ಈ ಖಾಸಗಿ ಬಿಲ್ಲಲ್ಲಿರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಮುಂದಿನ ವಾರದ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕ ಮಂಡಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ರೂಪಿಸಿರುವ ಕಾನೂನು ಕರಾವಳಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಈ ಭಾಗದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೂ ಕುಂಠಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸರಕಾರ ಕರಾವಳಿ ಭಾಗ ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ತೀರ್ಮಾನ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕರಾವಳಿ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನೀತಿ ರೂಪಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು.

–ಗುರುರಾಜ್ ಗಂಟಿಹೊಳೆ ಬೈಂದೂರು ಶಾಸಕ

ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಈ ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕ ಮಂಡಿಸಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದೇನೆ ಎನ್ನುವ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಆರ್‌ಝೆಡ್ ಸಮಸ್ಯೆ: ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ, ಈ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಸಿಆರ್‌ಝೆಡ್ ತೊಡಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸಿಆರ್‌ಝೆಡ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲ ನಿರ್ಬಂಧಗಳಿಂದ ಉಡುಪಿ, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕುಂಠಿತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಿಆರ್‌ಝೆಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದಷ್ಟು ವಿನಾಯಿತಿ ನೀಡುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸರಕಾರ ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಬೇಕಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಕರಾವಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಗ್ರಾಮಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಕೆಲ ಬದಲಾವಣೆ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾಯಿದೆಯ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಈ ಖಾಸಗಿ ವಿಧೇಯಕದಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ನೆಹರೂ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸಭಾಪತಿ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರನ್ನು ಸಿಎಂ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಮಾಜಿ ಸಿಎಂ ಬಸವರಾಜ ಬೊಮ್ಮಾಯಿ, ಜಗದೀಶ ಶೆಟ್ಟರ್, ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಜೋಶಿ, ಸ್ಪೀಕರ್ ಯು.ಟಿ.ಖಾದರ್ ಸೇರಿ ಹಲವರಿದ್ದರು.

ಇನ್ನೂ 3 ವರ್ಷ ಹೊರಟ್ಟಿ ಸಭಾಪತಿ

ಪರಿಷತ್ ಸಭಾಪತಿ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನಿಸಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ: ಮುಂದಿನ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿಯವರೇ ಸಭಾಪತಿಯಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಸಿಎಂ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದರು.

ಇಲ್ಲಿನ ನೆಹರೂ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸಭಾಪತಿ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರಿಗೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು, ಮುಂದಿನ ಬಾರಿಯೂ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಬಹುದು. ಶಿಕ್ಷಕರ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ಆಯ್ಕೆಯಾಗುವ ಅವರ ದಾಖಲೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಮುರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

> ನನಗಿಂತ ಮೂರು ವರ್ಷ ಮೊದಲು ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರು ರಾಜಕಾರಣಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು. 1980 ರಿಂದ ಇವತ್ತಿನ ವರೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ದಶಕಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚುಕಾಲ ನನ್ನ ಅವರ ಸ್ನೇಹವಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ನಿರಂತರ 8 ಬಾರಿ ಆಯ್ಕೆಯಾಗುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಜನರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.
>
> –ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

> ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ಋಣಿಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಯಾರಿಗೂ ದ್ರೋಹ ಮಾಡದೇ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇದು ನನ್ನ ಜೀವನ ಅಪರೂಪದ ಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ. ಶಂಕರಣ್ಣ ಮುನವಳ್ಳಿ ಸಂಗಡಿಗರು ದೊಡ್ಡ ಸಮಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಜನ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದು, ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.
>
> –ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ, ಪರಿಷತ್ ಸಭಾಪತಿ

ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರು ನೇರ, ದಿಟ್ಟ ನುಡಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ರಾಜಕಾರಣಿ, ಸ್ನೇಹ ಜೀವಿ. ಆಡಂಬರ, ಅಧಿಕಾರದ ಗರ್ವ ಅವರಿಗಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತವಾಗಿ ಸಭಾಪತಿ ಸ್ಥಾನ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಸದನಕ್ಕೆ ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಬಹಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಸಭಾಪತಿ ಸ್ಥಾನದ ಗೌರವ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಹೊರಟ್ಟಿ ಯಾರೊಂದಿಗೂ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಹಾಗೂ ಹಿರಿತನವಿದೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ತೋರಿಸಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಮುಖ ಭಾವ ನಾವೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ನೋಡಿಲ್ಲ. ಸದನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಪಕ್ಷಾತೀತವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸ್ನೇಹವಿದ್ದರೂ, ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಒತ್ತಡವನ್ನು ತಂದಿಲ್ಲ. ಸ್ನೇಹವೇ ಬೇರೆ, ರಾಜಕಾರಣವೇ ಬೇರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ ಕಲಿಯಬೇಕು ಎಂದರು.

ವಿಧಾನಸಭೆ ಸ್ಪೀಕರ್ ಯು.ಟಿ.ಖಾದರ್ ಮಾತನಾಡಿ, ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ದೇವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವರ. ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯದೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂಬುವುದು ಅವರಿಂದ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಯುವ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಗೆ, ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಅವಶ್ಯವಿದೆ ಎಂದರು.

ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಜೋಶಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜನರಿಂದ ಚುನಾಯಿತಗೊಂಡು ಸಂಸದರಾಗಿ, ಶಾಸಕರಾಗಿ ಹಲವು ಬಾರಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮತಗಳನ್ನು ಪಡೆದು 8 ಬಾರಿ ಗೆಲುವನ್ನು ಪಡೆದು ದಾಖಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವುದು ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿಯವರು ಮಾತ್ರ ಎಂದರು.

ಸಂಸದ ಬಸವರಾಜ ಬೊಮ್ಮಾಯಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಹಾಂಡಸಮ್ ಟೀಚರ್ ಆಂಡ್ ಇಂಟಲಿಜೆಂಟ್ ಪೊಲಿಟಿಷಿಯನ್ ಮತ್ತು ಸಿನ್ಸಿಮ ಫೈಟರ್ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಧಿನಿಯಾಗಿ ಸದಾಕಾಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಮುಂದೆ ಇದ್ದರೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಅವರ ಜತೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಟ್ಟು ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡೋಣ ಎಂದರು.

ಸನ್ಮಾನ ಸಮಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶಂಕರಣ್ಣ ಮುನವಳ್ಳಿ ಅವರು ಸಭಾಪತಿ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಸವರಾಜ ಹೊರಟ್ಟಿ ಅವರನ್ನು ಆತ್ಮೀಯವಾಗಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಈ ವೇಳೆ ಸಂಸದ ಜಗದೀಶ ಶೆಟ್ಟರ, ಸಚಿವ ಎಚ್.ಕೆ.ಪಾಟೀಲ್, ಸಚಿವ ಸಂತೋಷ ಲಾಡ್, ಶಾಸಕರಾದ ಅರವಿಂದ ಬೆಲ್ಲದ, ಕೋನರೆಡ್ಡಿ, ಮಹೇಶ್ ಟೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಎಂ.ಆರ್.ಪಾಟೀಲ, ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಎಸ್.ವಿ. ಸಂಕನೂರ, ಸಲೀಂ ಅಹ್ಮದ್, ಮೇಯರ್ ಜ್ಯೋತಿ ಪಾಟೀಲ, ಉಪಮೇಯರ್ ಸಂತೋಷ ಚವ್ಹಾಣ, ವಸಂತ ಹೊರಟ್ಟಿ, ರಾಜಣ್ಣ ಕೊರವಿ, ಮೋಹನ ಲಿಂಬಿಕಾಯಿ, ಲಿಂಗರಾಜ ಪಾಟೀಲ, ವೀರೇಶ ಸಂಗಳದ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವರು ಇದ್ದರು.

ಯತ್ನಾಳ ವಿರುದ್ಧ ಮಾನನಷ್ಟ ಮೊಕದ್ದಮೆಗೆ ಚಿಂತನೆ

ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ಶಾಸಕ ಬಸನಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಯತ್ನಾಳ ನನ್ನ ವಿರುದ್ಧ ಪದೇ ಪದೇ ಸುಳ್ಳು ಆರೋಪಗಳ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ವಿರುದ್ಧ ₹1 ಇಲ್ಲವೇ ₹1 ಕೋಟಿ ಪರಿಹಾರ ಕೋರಿ ಮಾನನಷ್ಟ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಲು ಚಿಂತನೆ ನಡೆಸಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಬಿಜೆಪಿ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ ಬಿ.ವೈ.ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಹೇಳಿದರು.

'ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಸಿಎಂ ಹಾಗೂ ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಡಿಸಿಎಂ ಆಗಲು ಯೋಜನೆ ನಡೆದಿದ್ದು, ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಗೃಹ ಸಚಿವ ಅಮಿತ್ ಶಾ ಬಳಿಗೆ ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಕರೆದೊಯ್ದು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ' ಎಂಬ ಬಸನಗೌಡ ಪಾಟೀಲ ಯತ್ನಾಳ ಆರೋಪ ಕುರಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸುದ್ದಿಗಾರರಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ ಅವರು, ಯತ್ನಾಳ ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡದಿದ್ದರೆ ಊಟ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ತಾಳ್ಮೆಗೂ ಮಿತಿ ಇದೆ ಎಂದು ಆಕ್ರೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುರ್ಚಿ ಗದ್ದಲದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ರೈತರ ಹಿತ ಕಡೆಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಯತೀಂದ್ರ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರೇ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಹೈಕಮಾಂಡ್ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನವರೇ ಇರಬಹುದೇ ಎಂಬ ಸಂದೇಹ ಕಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹೈಕಮಾಂಡ್ ರೀತಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾ ಯತೀಂದ್ರ ಸಿಎಂ ಸ್ಥಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಖಾಸಗಿಯಾಗಿ ಮಾತಾಡುವಾಗ ಸ್ವತಃ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಶಾಸಕರೇ ಯತೀಂದ್ರ ಅವರನ್ನು ಪಕ್ಷದ ಹೈಕಮಾಂಡ್ ಎಂದು ಕಾಲೆಳೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದರು.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಾಂಜಾ ಸೇರಿದಂತೆ ಡ್ರಗ್ಸ್ ಹಾವಳಿ ಮಿತಿಮೀರಿದೆ. ನೂರಾರು ಕೋಟಿ ಮೊತ್ತದ ಡ್ರಗ್ಸ್ ಪೊಲೀಸರು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಸರಕಾರ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಈ ಡ್ರಗ್ಸ್ ಜಾಲದ ಬುಡಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಅದರ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಪ್ರಭಾವಿ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಟ್ಟಹಾಕುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು.

– ಬಿ.ವೈ.ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಬಿಜೆಪಿ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ

ಇಂದು ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘದ ಚುನಾವಣೆ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಕರ್ನಾಟಕ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಲೇಖಕಿಯರಾದ ಆರ್. ಸುನಂದಮ್ಮ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಲಾ ಸಿ. ಎಲಿಗಾರ್ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಿದ್ದು, ಶಂಕರಪುರದಲ್ಲಿರುವ ಅಶೋಕ ಶಿಶುವಿಹಾರದಲ್ಲಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಗ್ಗೆ 10ರಿಂದ ಸಂಜೆ 4 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ಮತದಾನ ನಡೆಯಲಿದೆ. ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ 1,600 ಮತದಾರರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಇತರೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ ಅಂಚೆ ಮೂಲಕ ಮತ ದಾನ ನಡೆದಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ 700 ಮತದಾರರಿದ್ದು, ಭಾನುವಾರ ಮತದಾನ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಸಂಜೆ ಫಲಿತಾಂಶ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳಲಿದೆ ಎಂದು ಚುನಾವಣಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರತಿಭಾ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

... ಬಲ ನಿರ್ಣಯ

← ಮೊದಲಪುಟದಿಂದ

ಡಿಕೆಶಿ ಅವರನ್ನು ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಕರೆತರುವ ಯತ್ನದ ಬಗ್ಗೆ ಯತ್ನಾಳ್ ಹೇಳಿಕೆ ಕುರಿತಂತೆ, ಅವರು ಪ್ರತಿಪಕ್ಷದವರು. ನಮ್ಮನ್ನು ಟೀಕೆ, ವಿರೋಧ ಮಾಡುವುದೇ ಅವರ ಕೆಲಸ. ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ಅವರು ಏನಾದರೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರನ್ನು ಪಕ್ಷದಿಂದ ಉಚ್ಚಾಟನೆ ಮಾಡಿ, ಹಿಂದೆ ಕೂರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಇಕ್ಬಾಲ್ ಹುಸೇನ್ ಹೇಳಿದರು.

ಇಂದು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಆಪ್ತರೊಂದಿಗೆ ದೆಹಲಿಗೆ ಸಿಎಂ: ಶನಿವಾರ ರಾತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ದೆಹಲಿ ತಲುಪಿದ್ದರೆ, ಅವರು ಡಿಕೆಶಿ ಆಪ್ತ ಶಾಸಕರು ಶನಿವಾರ ಬೆಳಗ್ಗೆಯೇ ದೆಹಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಆಪ್ತರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಮಾತ್ರ ದೆಹಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು, ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಆಪ್ತರು ಹೋಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಆಪ್ತರು ಒಂದು ದಿನ ಮೊದಲೇ ತೆರಳಿದ್ದರೂ, ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಆಪ್ತರು ಏಕೆ ತೆರಳಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ಇಲ್ಲ.

20 ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಹೊರನಡೆದ ಮೆಸ್ಸಿ, ಕೋಲ್ಕತಾ ಮೈದಾನ ರಣರಂಗ

← ಮೊದಲಪುಟದಿಂದ

ಆಗಿದ್ದೇನು?: ಮೆಸ್ಸಿ ಶನಿವಾರ ಬೆಳಗ್ಗೆ 11.30ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದ ಯುವ ಭಾರತಿ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣಕ್ಕೆ ಸ್ಟ್ರೈಕರ್ ಲೂಯಿಸ್ ಸ್ವಾರೆಜ್ ಮತ್ತು ಅರ್ಜೆಂಟೀನಾ ತಂಡದ ಸಹ ಆಟಗಾರ ರೊಡ್ರಿಗೋ ಡಿ ಪಾಲ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದರು, ಮೊದಲು ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ಇಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಓಡಾಡಿ ಜನಸಮೂಹದತ್ತ ಕೈ ಬೀಸಿದರು. ಮೆಸ್ಸಿ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ನಿಂತಿದ್ದ ವಿಐಪಿಗಳು, ಸಂಘಟಕರು ಮತ್ತು ಭದ್ರತಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದಿದ್ದರು, ಗ್ಯಾಲರಿಗಳಿಂದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮೆಸ್ಸಿಯನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ರೊಚ್ಚಿಗೆದ್ದರು.

ನಮಗೆ ಮೆಸ್ಸಿ ಬೇಕು ಎಂಬ ಘೋಷಣೆ ಗಳು ಗ್ಯಾಲರಿಯಿಂದ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಲೇ ಇತ್ತು, ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕಾದರು. ಹಲವಾರು ಆಹ್ವಾನಿತ ಗಣ್ಯರು ಬರುವ ಮೊದಲೇ, ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಜೆಂಟೀನಾದ ತಾರೆ ಮೆಸ್ಸಿಯನ್ನು ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಾಗ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಆಕ್ರೋಶ, ಕೋಪದ ಕಟ್ಟೆಯೊಡೆಯಿತು. ನಿರಾಶೆಗೊಂಡ ಬೆಂಬಲಿಗರು ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿ ಬಾಟಲಿಗಳನ್ನು ಎಸೆದು, ಗ್ಯಾಲರಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಬ್ಯಾನರ್‌ಗಳು, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕುರ್ಚಿಗಳನ್ನು ಹಾನಿಗೊಳಿಸಿ ದರು. ಕೆಲವು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಗ್ಯಾಲರಿಯ ಬ್ಯಾರಿಕೇಡ್‌ಗಳನ್ನು ಹರಿದು ಮೈದಾನ ದೊಳಗೆ ನುಗ್ಗಿದರು. ಪೊಲೀಸರು ಅವರನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಹರಸಾಹಸಪಟ್ಟರು. ಮೆಸ್ಸಿಯನ್ನು ನಿಗದಿತ ಸಮಯಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಹೊರಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಭದ್ರತೆಯನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಲಾಗಿ ದ್ದರಿಂದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಯಂತ್ರಣ ತಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಘಟನೆ ಜಾಗತಿಕ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ಐಕಾನ್ ಲಯೋನೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಒಂದು ಕಪ್ಪುಚುಕ್ಕೆಯಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಯುವುಂತಾಯಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಹಕಾರ ಹಾಲು ಉತ್ಪಾದಕರ ಮಹಾಮಂಡಳ ನಿಯಮಿತ

ಕಹಾಮ ಸಂಕೀರ್ಣ, ಡಾ॥ ಎಂ.ಹೆಚ್.ಮರಿಗೌಡ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು–560029.

ಫೋನ್: 25536567/26096832/910/854 ಫ್ಯಾಕ್ಸ್: 080–25536105 ಇಮೇಲ್: purchase@kmf.coop

ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಹಾಮ/ಖರೀದಿ/ಟೆಂಡರ್–852/2025–26 ದಿನಾಂಕ: 12.12.2025

ಅಲ್ಪಾವಧಿ ಟೆಂಡರ್ ಪ್ರಕಟಣೆ

(ಕರ್ನಾಟಕ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಪ್ರೊಕ್ಯೂರ್‌ಮೆಂಟ್ ಪೋರ್ಟಲ್ / KPP Portal ಮುಖಾಂತರ)

ಕರ್ನಾಟಕ ಹಾಲು ಮಹಾಮಂಡಳ, ಬೆಂಗಳೂರು ವತಿಯಿಂದ ಕಹಾಮದ **ನಂದಿನಿ ಐಸ್ ಕ್ರೀಂ ಪ್ಲಾಂಟ್, ಬಳ್ಳಾರಿ ಘಟಕಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಿರುವ ವಿವಿಧ ಪ್ಯಾಕಿಂಗ್ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು/ದಿನಬಳಕೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಲು** ಅರ್ಹ ಟೆಂಡರ್‌ದಾರರಿಂದ ಟೆಂಡರ್‌ನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಟೆಂಡರ್ ದಾಖಲಾತಿಯನ್ನು E-Proc ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ **https://kppp.karnataka.gov.in**ನಲ್ಲಿ download ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಟೆಂಡರ್‌ದಾರರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಳಾಸದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ, **ಸಹಾಯವಾಣಿ ಸಂ.8046010000/ 8068948777.**

ಟೆಂಡರ್ ಶುರುವಾಗುವ ದಿನಾಂಕ : **12.12.2025,** ಪೂರ್ವಭಾವಿ ಸಭೆ : **16.12.2025 ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.00 ಗಂಟೆಗೆ,** ಟೆಂಡರ್ ಅಪ್‌ಲೋಡಿಂಗ್ ಮಾಡಲು ಕಡೆಯ ದಿನಾಂಕ : **26.12.2025 ಸಂಜೆ 5.00 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ,** ತಾಂತ್ರಿಕ ಬಿಡ್ ತೆರೆಯುವ ದಿನಾಂಕ : **29.12.2025 ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.00 ಗಂಟೆಗೆ,** ವಾಣಿಜ್ಯ ಬಿಡ್ ತೆರೆಯುವ ದಿನಾಂಕ: **ತಾಂತ್ರಿಕ ಟೆಂಡರ್ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ನಂತರ.**

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಹಕಾರ ಹಾಲು ಮಹಾಮಂಡಳ ಪರವಾಗಿ
ಸಹಿ/– ನಿರ್ದೇಶಕರು (ಖರೀದಿ)

ಗೃಹ ಸಚಿವರ ತವರಲ್ಲೇ ತಾರಕಕ್ಕೇರಿದ ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ

ಕೆ.ಜೆ.ಲೋಕೇಶ್ ಬಾಬು ಬೆಳಗಾವಿ

ರಾಜ್ಯದ ಕಾನೂನು ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತ ಗೃಹ ಸಚಿವರ ತವರಿನಲ್ಲೇ ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ ತಾರಕಕ್ಕೇರಿದೆ.

ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಮೊದಲ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ನಂತರದಲ್ಲಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಕೋಲಾರ

ಈ ಅಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಮೂರು ಸ್ಥಾನಗಳ ಪೈಕಿ ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಮೊದಲ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ನಂತರದಲ್ಲಿ ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಕೋಲಾರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿವೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ (04) ಕೊನೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಸರಕಾರದ ಅಧೀಕೃತ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳು ದೃಢೀಕರಿಸಿವೆ. ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಡಿ.ಎಸ್. ಅರುಣ್ ಅವರು ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ ಕುರಿತು ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಲಿಖಿತ ಉತ್ತರ ನೀಡಿರುವ ಅಬಕಾರಿ ಸಚಿವರು, ಕಳೆದ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿ ಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಬಕಾರಿ ಅಕ್ರಮ ಕುರಿತು 281489 ದಾಳಿ ನಡೆದಿದೆ. ಆ ಪೈಕಿ 14992 ಘೋರ ಪ್ರಕರಣ ಗಳಾಗಿದ್ದರೆ, 142960 ಕಲಂ 15ಎ ಅಡಿ ದಾಖಲಾಗಿವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ 157952 ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಾಗಿವೆ.

ನೈಜತೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಮದ್ಯದ ಬಾಟಲ್‌ಗಳಿಗೆ ಅಂಟಿಸುವ ಅಬಕಾರಿ ಭದ್ರತಾ ಚೀಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಮುದ್ರಿತವಾದ ಕ್ಯೂಆರ್ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಬಳಸಿ ಇಲಾಖಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಸನ್ನದು ಮಳಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅನಧಿಕೃತ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ K-SEAL-EO App ಮೂಲಕ ಮದ್ಯದ ಬಾಟಲುಗಳ ನೈಜತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಕಲಿ ಎಂದು ಪತ್ತೆಯಾದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಖಾತ್ರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವ ತಾಂತ್ರಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಜಾರಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಮುಖ್ಯ ರಾಸಾಯನಿಕ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ ಇದೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ಎಫ್‌ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಐನ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯಗಳಾದ ರಾಯಚೂರು, ಧಾರವಾಡ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಸಹ ಮದ್ಯವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಘೋರ ಪ್ರಕರಣಗಳು

(ಜುಲೈಯಿಂದ ಜೂನ್‌ವರೆಗೆ)

- 2022–23ರಲ್ಲಿ 6678
- 2023–24ರಲ್ಲಿ 5529
- 2024–25ರಲ್ಲಿ 2785

ಕಲಂ 15ಎ ಪ್ರಕಾರ

(ಜುಲೈಯಿಂದ ಜೂನ್‌ವರೆಗೆ)

- 2022–23ರಲ್ಲಿ 59220
- 2023–24ರಲ್ಲಿ 56274
- 2024–25ರಲ್ಲಿ 27466

ನಡೆಸಲಾದ ದಾಳಿ

(ಜುಲೈಯಿಂದ ಜೂನ್‌ವರೆಗೆ)

- 2022–23ರಲ್ಲಿ 118770
- 2023–24ರಲ್ಲಿ 109599
- 2024–25ರಲ್ಲಿ 53120

ಜಿಲ್ಲಾವಾರು ದಾಖಲಾದ ಪ್ರಕರಣ: ಘೋರ ಹಾಗೂ ಕಲಂ 15ಎ ಪ್ರಕಾರ ಜಿಲ್ಲಾವಾರು ಪೈಕಿ ತುಮಕೂರು 8202 ಪ್ರಕರಣ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ 6908, ಕೋಲಾರ 5786, ಹಾಸನ 5306, ಹಾವೇರಿ 5257, ಮಂಡ್ಯ 5085, ಕಲಬುರಗಿ 4991, ಬಳ್ಳಾರಿ 4915, ದಾವಣಗೆರೆ 4907, ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ 4701, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ 4472, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ 4433, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ (06) 4277, ವಿಜಾಪುರ 4228, ಬೆಳಗಾವಿ ಉತ್ತರ 4171, ಬೀದರ್ 4163, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ (08) 4133, ಬೆಳಗಾವಿ ದಕ್ಷಿಣ 3896, ಬಾಗಲಕೋಟೆ 3893, ಮೈಸೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ 3834, ಧಾರವಾಡ 3805, ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ 3749, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ (02) 3724, ಗದಗ 3714, ರಾಯಚೂರು 3691, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು 3614, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ (03) 3517, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ 3260, ಯಾದಗಿರಿ 3088, ಕೊಪ್ಪಳ 2888, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ(01) 2863, ಚಾಮರಾಜನಗರ 2836, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ 2821, ಉಡುಪಿ 2677, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ (07) 2623, ಮೈಸೂರು 2610, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ(05) 2511, ಕೊಡಗು 2361, ವಿಜಯನಗರ 2035 ಹಾಗೂ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ (04) 2007 ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಾಗಿವೆ.

ನಿರಂತರ ಮದ್ಯಸಾರ ಕಳ್ಳತನ: ನಕಲಿ ಮದ್ಯ ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುವ ಸ್ಪಿರಿಟ್ ಮತ್ತು ಕಚ್ಚಾ ವಸ್ತುಗಳು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ನುಸುಳುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅಕ್ರಮವಾಗಿ ತಯಾರಿಸಲಾಗುವ ಮದ್ಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಮದ್ಯಸಾರ(ಸ್ಪಿರಿಟ್)ವನ್ನು ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ, ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ ಪಂಜಾಬ್ ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದ ಮೂಲಕ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇತರೆ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಸಾಗಾಣಿಕೆ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮದ್ಯಸಾರವನ್ನು ಸಾಗಣೆ ಮಾಡುವ ವಾಹನಗಳಿಂದ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಪತ್ತೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ನಕಲಿ ಮದ್ಯ ತಯಾರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಇತರೆ ಪರಿಕರಗಳಾದ ಲೇಬಲ್, ಎಸೆನ್ಸ್, ಕ್ಯಾರಾಮಲ್, ಖಾಲಿ ಬಾಟಲ್‌ಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ ಗೋವಾ ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲಾಗಿದೆ. ಅಕ್ರಮ ಮದ್ಯ ತಯಾರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಪರಿಕರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೊರಿಯರ್ ಮೂಲಕ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿದೆ.

ಸಮಾಚಾರ ಸಣ್ಣದಲ್ಲ

ವಿ.ಸೋಮಣ್ಣಗೆ ಸಿಎಂ ಆಗುವ ಅರ್ಹತೆ ಇದೆ

ತುಮಕೂರು: ಪ್ರಧಾನಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿಯವರಿಗಿಂತಲೂ ವೇಗವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ವಿ.ಸೋಮಣ್ಣ ಅವರಿಗೆ ಸಿಎಂ ಆಗುವ ಎಲ್ಲ ಅರ್ಹತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಶಾಸಕ ಸುರೇಶ್ ಗೌಡ ಹೇಳಿದರು.

ರೈಲ್ವೆ ಮೇಲ್ಸೆತುವೆ ಕಾಮಗಾರಿ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ ಬಳಿಕ ಶಾಸಕ ಸುರೇಶ್ ಗೌಡ ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ, ವಿ.ಸೋಮಣ್ಣ ಅವರು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಪ್ರಧಾನಿಯಿಂದಲೂ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹಾಡಿ ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ. ವಿ.ಸೋಮಣ್ಣ ಬಹಳ ಛಲ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ವೇಗ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಚಿವರಾದಾಗ ನಾನೇ ಸಚಿವ ಆದಷ್ಟು ಖುಷಿಪಟ್ಟೆ. ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ 20 ರೈಲ್ವೆ ಓವರ್ ಹಾಗೂ ಅಂಡರ್ ಬ್ರಿಡ್ಜ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ತುಮಕೂರು-ರಾಯದುರ್ಗ, ತುಮಕೂರು- ದಾವಣಗೆರೆ ರೇಲ್ವೆ ಮಾರ್ಗ 30 ವರ್ಷದಿಂದ ನನೆ ಗುದಿಗೆ ಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಸೋಮಣ್ಣ ಬಂದು ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮುಕ್ತಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಹೊಗಳಿದರು.

ಟೂರಿಂಗ್ ಟಾಕೀಸ್ ಆದ ಅಧಿವೇಶನ

ಹುಕ್ಕೇರಿ: ಬೆಳಗಾವಿ ಅಧಿವೇಶನ ಎಂಬುದು ಟೂರಿಂಗ್ ಟಾಕೀಸ್ ಎಂಬ ಹಣೆಪಟ್ಟಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ಮಾಜಿ ಸಂಸದ ರಮೇಶ ಕತ್ತಿ ಆರೋಪಿಸಿದರು.

ಸುದ್ದಿಗಾರರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಸಮತೋಲನ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ 2006ರಿಂದ ಇಲ್ಲಿವರೆಗೆ 13 ಅಧಿವೇಶನಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಈಗ 14ನೇ ಅಧಿವೇಶನವೂ ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿದ್ದು, ಸರಕಾರಗಳು ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಅಧಿವೇಶನಗಳು ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಏನು ಅನುಕೂಲ ಒದಗಿಸಿವೆ ಎಂಬುದು ಜನರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಆಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಬೆಳಗಾವಿಗೆ ಬರುವ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟದ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಹಾಗೂ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಗಳು ಸುತ್ತಲಿನ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅವಲೋಕಿಸಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ವರದಿ ಒಪ್ಪಿಸುವ ಕೆಲಸ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿನ ಜನರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ತರಬಹುದು ಎಂದರು. ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬಗೆಗೆ ವಾದಿಸುವ ಜನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ವೈರಿಗಳಂತೆ ಕಾಣುವ ಎಲ್ಲ ಪಕ್ಷಗಳ ಹಾಗೂ ನಾಯಕರ ಧೋರಣೆ ಬದಲಾಗಬೇಕು ಎಂದರು.

ದಲಿತ ಹಣ ದುರ್ಬಳಕೆ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಸಿಎಂ ಸಾಧನೆ

ಬೆಂಗಳೂರು: ದಲಿತರ ಹಣ ದುರ್ಬಳಕೆ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಸಿಎಂ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ನೇತೃತ್ವದ ಸರಕಾರದ ಸಾಧನೆ ಎಂದು ವಿಧಾನ ಸಭೆ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ ನಾಯಕ ಆರ್.ಅಶೋಕ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಕುರಿತು ಪತ್ರಿಕಾ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡಿರುವ ಅವರು, ದಲಿತ ಸಮುದಾಯದ ನಾಯಕರ ಬೆನ್ನಿಗೆ ಚೂರಿ ಹಾಕಿ ಎರಡು ಬಾರಿ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೇರಿರುವ ಸಿಎಂ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರ ದಲಿತ ವಿರೋಧಿ ನೀತಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೇ ನಿಂತಿಲ್ಲ. ದಲಿತರ ಅಭ್ಯುದಯಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗವಾಗ ಬೇಕಾಗಿದ್ದ 25,000 ಕೋಟಿ ರುಪಾಯಿ ಎಸ್‌ಸಿಪಿ/ಟಿಎಸ್‌ಪಿ ಹಣವನ್ನು ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕಬಳಿಸಿ ದಲಿತರಿಗೆ ವಂಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಲ್ಲ ಸಿಎಂ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯನವರೇ ಇದೇನಾ ನಿಮ ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ? ಇದೇನಾ ದಲಿತರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮಗಿರುವ ಬದ್ಧತೆ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಯೋಜನೆಗಳ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಖಜಾನೆ ಲೂಟಿ ಮಾಡಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಶೂನ್ಯ ಮಾಡಿರುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರಕಾರ ನಾಡಿನ ಬಡವರು, ರೈತರು, ಮಹಿಳೆಯರು ಹಾಗೂ ಯುವಕರಿಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ದಲಿತ ವಿರೋಧಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಎಂದು ಆಕ್ರೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಎನ್‌ಆರ್ ರಾವ್ ಈ ದೇಶ ಕಂಡ ಅಪರೂಪದ ವಿಜ್ಞಾನಿ

ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ, ವೈಚಾರಿಕತೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶ: ಸಿಎಂ

ಗದಗ: ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕತೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶ ಎಂದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಚಂದನ ಎಜುಕೇಶನ್ ಸೊಸೈಟಿ ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರ ವತಿಯಿಂದ ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಭಾರತ ರತ್ನ ಪ್ರೊ. ಸಿಎನ್‌ಆರ್ ರಾವ್ 10ನೇ ವರ್ಷದ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಸ್ಮೃತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ-2025 ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಸ್.ಪಾಟೀಲ ಅವರಿಗೆ 2025ನೇ ಸಾಲಿನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಚಂದನ ಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು, ಸಿಎನ್‌ಆರ್ ರಾವ್ ಅವರು ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಎಲ್‌ಸಿವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿಯೇ ಕಲಿತವರು. ಪಾಟೀಲರು ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ ಕಲಿತವರು. ಸಿಎನ್‌ಆರ್ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದವರು. ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ಜೀವನವಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಅವರಿಗೆ ಅವರ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಒತ್ತಾಸೆಯಾಗಿದ್ದರು ಎಂದರು.

ಚಂದನ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ, ವೈಚಾರಿಕತೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ನೀಡಿರುವುದು ಉತ್ತಮ ಬೆಳವಣಿಗೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದೇಶ ಅನೇಕ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ಜಾತ್ಯತೀತ ಸಮಾಜ, ಸಮ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಸಮಾನತೆ ಹೋಗದೆ ಹೋದರೆ, ಕಲಿತವರು ಕಂದಾಚಾರ ಬಿಡದೇ ಹೋದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಸಮಾಜ ಕಟ್ಟಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದರು.

ಮೌಢ್ಯ ಹಾಗೂ ಕಂದಾಚಾರಗಳನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸಬೇಕು. ಮೌಢ್ಯ ವಿರೋಧಿ ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದೆವು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ನಾವು ಇಂದಿಗೂ ಮೌಢ್ಯಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವುದು ದುರ್ದೈವದ ಸಂಗತಿ. ಭ್ರಾತೃತ್ವ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಮಾನತೆಗಳನ್ನು ಸಂವಿಧಾನ ತಿಳಿಸಿದ್ದು, ಇದು ಅಕ್ಷರಶಃ ಜಾರಿಯಾಗದೇ, ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಲಿ, ಅಸಮಾನತೆ ಯಾಗಲಿ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾನವರಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶಿಕ್ಷಣ ಅಗತ್ಯ ಎಂದರು.

ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಸ್.ಪಾಟೀಲ ಅವರಿಗೆ 2025ನೇ ಸಾಲಿನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಚಂದನ ಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಿಎಂ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ, ಸಚಿವ ಎಚ್.ಕೆ.ಪಾಟೀಲ್ ಮತ್ತಿತರರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಲ್ಲೇ ಜಾತೀಯತೆ ಹೆಚ್ಚು

ಬಸವಣ್ಣ ಇವನ್ಯಾರವ ಎನ್ನದಿರಿ ಎಂದು 850 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದು 79 ವರ್ಷಗಳಾದರೂ 76% ನಾವು ಸಾಕ್ಷರತೆ ಸಾಧಿಸಿದ್ದರೂ ಜಾತೀಯತೆ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಲ್ಲೇ ಜಾತೀಯತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದು ಇದು ಹೋಗಬೇಕಿದೆ ಎಂದು ಸಿಎಂ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಹೇಳಿದರು.

ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳೂ ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತವೆ. ಪಟ್ಟಭದ್ರ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳು ಧರ್ಮವನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ತನ್ನ ಹಣೆಬರಹವೆಂದು ಸುಮ್ಮನಿರದೇ, ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಶ್ರಮಿಸಿದರೆ, ಯಾವುದೇ ವರ್ಗದವರೂ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣವೆಂಬುದು ಒಂದು ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾದುದಲ್ಲ. ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಮತ್ತು ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ ಪಡೆದು, ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ತಲುಪಬಹುದು. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕತೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ವಿಜ್ಞಾನದ ಉದ್ದೇಶ ಎಂದರು.

ಪರಮೇಶ್ವರ್ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಗಲಿ

ತುಮಕೂರು: ಗೃಹ ಸಚಿವ ಜಿ.ಪರಮೇಶ್ವರ್ ಈ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಗಲಿ ಅನ್ನುವ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಆಸೆ ನನಗಿದೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ವಿ.ಸೋಮಣ್ಣ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ತುಮಕೂರಿನ ಹೆಗ್ಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ರೈಲ್ವೆ ಮೇಲ್ಸೆತುವೆ ಕಾಮಗಾರಿಗೆ ಗುದ್ದಲಿ ಪೂಜೆ ನೆರವೇರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ವೇದಿಕೆ ಭಾಷಣ ವೇಳೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ವಿ.ಸೋಮಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಇಂಗಿತ ಹೊರಹಾಕಿದರು.

ಪರಮೇಶ್ವರ್ ಅದೃಷ್ಟದ ಗೃಹ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲೋ ಒಂದು ಕಡೆ ಅವರು ಈ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಗಲಿ ಅನ್ನೋ ಆಸೆ ಇದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರಲ್ಲದೇ ಇದನ್ನು ನಾನೊಬ್ಬನೇ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ ತುಮಕೂರಿನ ಮಹಾಜನತೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಈ ವೇಳೆ ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ ಶಾಸಕ ಸುರೇಶ್ ಗೌಡ, ಡಿಕೆಶಿ ಕೂಡ ಇದ್ದಾರೆ ಎಂದರು. ಇದೇ ವೇಳೆ ತುಮಕೂರಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗೆಲುವಿಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕರೂ ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಸ್ಫೋಟಕ ಮಾಹಿತಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡರು. ಬಿಜೆಪಿ-ಜೆಡಿಎಸ್ ನಾಯಕರು ನನ್ನ ಗೆಲುವಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೋ ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಬಹುಕಾಲ ನಾಯಕರು ಸಾಥ್ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಮುದ್ದಹನುಮೇಗೌಡರ ಸೋಲಿಗೆ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕರೇ ಕಾರಣ ಅನ್ನೋದನ್ನು ಜಿ.ಪರಮೇಶ್ವರ್ ಇರುವ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲೇ ಸೋಮಣ್ಣ ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸಿದರು.

ಮೆಟ್ರೋಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ವಿರೋಧ

ಬೆಂಗಳೂರು-ತುಮಕೂರು ಮೆಟ್ರೊ ಯೋಜನೆಗೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕರು ವಿರೋಧ ಮಾಡುತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ವಿ.ಸೋಮಣ್ಣ ಆರೋಪ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ತುಮಕೂರಿನ ಪಂಡಿತನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ರೈಲ್ವೆ ಮೇಲ್ಸೆತುವೆ ಕಾಮಗಾರಿಗೆ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು, ನಿನ್ನೆ ಒಬ್ಬ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕರು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು ತುಮಕೂರು ಮೆಟ್ರೋಗೆ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಪರಮೇಶ್ವರ್ ಯಾಕೆ ತುಮಕೂರಿಗೆ ಮೆಟ್ರೋ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಇಲ್ಲ ಇಲ್ಲ. ಪರಮೇಶ್ವರ್ ಒಳ್ಳೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕ ಸುಮ್ಮನಾದರು. ನಾನು ಸಚಿವನಾದ ಬಳಿಕ ತುಮಕೂರು, ರಾಯದುರ್ಗ, ದಾವಣಗೆರೆ ರೈಲು ಮಾರ್ಗ ಕಾಮಗಾರಿಗೆ ಚಾಲನೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆನೆ. 20ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮೇಲ್ಸೆತುವೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಎಂದರು.

ಜ.6ಕ್ಕೆ ಡಿಕೆಶಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ

ರಾಮನಗರ: ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಪಕ್ಷದ ಹೈಕಮಾಂಡ್ ಸ್ಪಂದಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜ.6ರಂದು ನಮ್ಮ ನಾಯಕನಿಗೆ ಸಿಎಂ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಾಗುವ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಸಿಎಂ ಸ್ಥಾನ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಬೇಡಿಕೆ ಮತ್ತು ಡಿಕೆಶಿ ಅವರ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ, ಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲ ಸಿಗಬೇಕು ಎಂದು ಡಿಕೆಶಿ ಅವರ ಆಪ್ತ ಶಾಸಕ ಎಚ್.ಎ.ಇಕ್ಬಾಲ್ ಹುಸೇನ್ ಹೇಳಿದರು. ಸುದ್ದಿಗಾರರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿ, ಬಹುಶಃ ಜ.6ರಂದು ಅವರಿಗೆ ಸಿಎಂ ಸ್ಥಾನ ಶೇ.99ರಷ್ಟು ಸಿಗುವ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ. ಜ.6 ಮತ್ತು ಜ.9 ಅವರ ಅದೃಷ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿದ್ದು, 6ರಂದೇ ಅವರಿಗೆ ಹುದ್ದೆ ಸಿಗಲಿದೆ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಮತ್ತು ಶಿವಕುಮಾರ್ ಇಬ್ಬರೂ ರಾಜ್ಯದ ಆಸ್ತಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಯತೀಂದ್ರ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರು ನಾಯಕತ್ವ ಬದಲಾವಣೆ ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆ ಕುರಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ, ಯಾರು ಏನೇ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಿ. ರಾಜ್ಯದ ಜನ ಹಾಗೂ ಈ ಭಾಗದ ಶಾಸಕರು ಡಿಕೆಶಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿ ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಸಿಎಂ ಆಗೋದು ಖಚಿತ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಶಿಸ್ತಿನ ಪಕ್ಷ. ವರಿಷ್ಠರ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಬದ್ಧ ಎಂದರು.

ನನ್ನ ಹಾಗೂ ಅಮ್ಮನ ಮಧ್ಯೆ ಯಾವುದೇ ಗೊಂದಲ ಇಲ್ಲ

ಮೈಸೂರು: ಯುನಿಟಿ ಮಾಲ್ ತೆರೆಯಲು ನಮ್ಮ ವಿರೋಧ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸರಕಾರ ಗೊಂದಲವಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಳ ನೀಡದೆ ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ಮೈಸೂರು-ಕೊಡಗು ಸಂಸದ ಯದುವೀರ್ ಕೃಷ್ಣದತ್ತ ಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ್ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಯುನಿಟಿ ಮಾಲ್ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದಿಂದ ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿಸುವ ಕೆಲಸ: ಯದುವೀರ್

ಮೈಸೂರು ಯುನಿಟಿ ಮಾಲ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ತಡೆ ನೀಡಿರುವ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು, ಯುನಿಟಿ ಮಾಲ್ ಸ್ಥಳ ನಾನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ನಾನು ಗುದ್ದಲಿ ಪೂಜೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಆ ಸ್ಥಳದ ಕಾಮಗಾರಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಅಷ್ಟೆ. ಕೇಂದ್ರದ ಯೋಜನೆಗೆ ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರ ಯಾವುದೇ ಗೊಂದಲವಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಳ ನೀಡಬೇಕು. ಆದರೆ, ಸರಕಾರ ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಮೋದಾದೇವಿ ಒಡೆಯರ್ ಅವರು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಚಾರ ಸದ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾತನಾಡಲ್ಲ ಎಂದರು.

ಸರಕಾರ ಹಣದ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಿ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ನಿವಾರಿಸಿದರೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಇದೆಯಾ? ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಕುರಿತು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ ಸಂಸದ ಯದುವೀರ್, ಈ ಕುರಿತು ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಪ್ರಮೋದಾದೇವಿ ಅವರ ಜತೆ ಮಾತನಾಡಿರುವೆ. ಮುಂದಿನ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಚರ್ಚಿಸಿ ಕ್ರಮಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು. ಯುನಿಟಿ ಮಾಲ್ ತೆರೆಯಲು ನಮ್ಮ ವಿರೋಧ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ನೀಡದೆ ಗೊಂದಲ ಮಾಡಿರುವದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವೆ. ಈ ರೀತಿ ಸರಕಾರದ ಯೋಜನೆಗೆ ಖಾಸಗಿ ಜಮೀನು ನೀಡಲೇಬಾರದು. ನಮ್ಮ ಹಾಗೂ ಅಮ್ಮನ ನಡುವೆ ಗೊಂದಲ ಎಂಬುದೇ ಅಪ್ರಸ್ತುತ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಆಳಂದ ಮತಗಳವು: ಕೋರ್ಟ್‌ಗೆ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್

ಹರ್ಷಾನಂದ ಗುತ್ತೇದಾರ್, ಸುಭಾಷ್ ಗುತ್ತೇದಾರ್ ಸೇರಿ 7 ಜನರ ವಿರುದ್ಧ ದೋಷಾರೋಪ ಪಟ್ಟಿ ಸಲ್ಲಿಕೆ

ಕಲಬುರಗಿ: ಕಳೆದ 2023ರ ವಿಧಾನಸಭೆ ಚುನಾವಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಲಬುರಗಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆಳಂದ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮತಗಳವು ಯತ್ನ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ (ವೋಟ್ ಚೋರಿ) ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವಿಶೇಷ ತನಿಖಾ ದಳ (ಎಸ್‌ಐಟಿ) ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಎಸಿಎಂಎಂ ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬೃಹತ್ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ.

ಎಸ್‌ಐಟಿ ಒಟ್ಟು 22 ಸಾವಿರ ಪುಟಗಳ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್ ಅನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಮಾಜಿ ಶಾಸಕ ಸುಭಾಷ್ ಗುತ್ತೇದಾರ್, ಅವರ ಪುತ್ರ ಹರ್ಷಾನಂದ ಗುತ್ತೇದಾರ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಒಟ್ಟು ಏಳು ಜನರನ್ನು ಆರೋಪಿಗಳೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸುಭಾಷ್ ಗುತ್ತೇದಾರ್ ಮತ್ತು ಹರ್ಷಾನಂದ್ ಗುತ್ತೇದಾರ್ ಈಗಾಗಲೇ ನಿರೀಕ್ಷಣಾ ಜಾಮೀನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

ವೋಟ್ ಚೋರಿ ಕುರಿತು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಾಬೀತಾಗಲಿ. ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಚಾರ್ಜ್ ಶೀಟ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಅಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಕೀಲರ ಮೂಲಕ ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮಗೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮೇಲೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ. ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ ನಡೆಸಲಿರುವ ವೋಟ್ ಚೋರಿ ಸಮಾವೇಶದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ನಾಯಕರ ಹೆಸರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲು ಮತ್ತು ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂದೇಶ ನೀಡಲು ಈ ಚಾರ್ಜ್ ಶೀಟ್ ಅನ್ನು ತರಾತುರಿಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

-ಹರ್ಷಾನಂದ್ ಗುತ್ತೇದಾರ್ ಬಿಜೆಪಿ ಮುಖಂಡ

ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಬೆನ್ನಲ್ಲೇ ಕಲಬುರಗಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಿರುವ ಹರ್ಷಾನಂದ ಗುತ್ತೇದಾರ್, ಇದು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರೇರಿತ ಪ್ರಕರಣ ಎಂದು ಆರೋಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮಗೆ ಇನ್ನೂ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್‌ನ ಮಾಹಿತಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಸೋಮವಾರ ನೋಟಿಸ್ ನೀಡಿ ಹೇಳಿಕೆ ಪಡೆದಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪಾತ್ರವೇನೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದೆವು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸಚಿವನಾಗಲು ಸುಳ್ಳು ಆರೋಪ: ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಿ.ಆರ್.ಪಾಟೀಲ್ ಗೆದ್ದ ನಂತರ ಎರಡು ವರ್ಷ ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಸರಕಾರ ತಮ್ಮದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ತಂದೆ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕ ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ ಅವರು 'ವೋಟ್ ಚೋರಿ' ಕುರಿತು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ನಂತರ, ಬಿ.ಆರ್.ಪಾಟೀಲ್ ಅವರು ಸಚಿವರಾಗಲು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಹರ್ಷಾನಂದ್ ಆರೋಪಿಸಿದರು.

ಆಳಂದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮತ ಕಳ್ಳತನ ನಡೆದಿರುವುದು ಸತ್ಯ

ಬಿಜೆಪಿ ಮುಖಂಡರ ವಿರುದ್ಧ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್ ಇದಕ್ಕೊಂದು ಪುರಾವೆ: ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್

ಬೆಂಗಳೂರು: ಆಳಂದ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮತ ಕಳ್ಳತನ ನಡೆದಿರುವುದು ಸತ್ಯ. ಹೀಗಾಗಿ ಬಿಜೆಪಿ ಮಾಜಿ ಶಾಸಕ ಗುತ್ತೇದಾರ್ ವಿರುದ್ಧ ಆರೋಪ ಪಟ್ಟಿ ಸಲ್ಲಿಕೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಮತ ಕಳ್ಳತನ ವಿರುದ್ಧ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಡಿಸಿಎಂ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಸುದ್ದಿಗಾರರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿ, ಆಳಂದ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಮುಚ್ಚುಮರೆ ಇಲ್ಲ. ಅಕ್ರಮ ನಡೆದಿರುವುದು ಸತ್ಯ. ಗಂಭೀರವಾದ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿ ಚಾರ್ಜ್‌ಶೀಟ್ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಶಾಸಕರು ಮಂಗಳವಾರದಂದು ಸದನದಲ್ಲಿ ದನಿ ಎತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಕೇವಲ ಕರ್ನಾಟಕದ ದನಿಯಲ್ಲ. ಇಡೀ ಭಾರತದ ದನಿ. ಜನರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ ಎಂದರು.

ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿ ಕ್ರಮ ತೆಗದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಫೋನ್‌ನಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆಗಳು ಡಿಲೀಟ್ ಆಗಿವೆ ಎಂದು ಇದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ವರದಿ ತರಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡಿ ಆನಂತರ ಮಾತನಾಡುತ್ತೇನೆ. ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ ಅವರ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಲೀಗಲ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅನ್ನು ಪ್ರತಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೂ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಹೋರಾಟ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದರು.

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನನಗೆ ನೋಟೀಸ್ ಬಂದಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಉತ್ತರ ನೀಡಬೇಕಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ದಾಖಲೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತರ ನೀಡುತ್ತೇನೆ.

- ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಡಿಸಿಎಂ

ಮತದಾರರ ಹಕ್ಕಿನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಹೋರಾಟ ಆರಂಭ: ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಮತ ಕಳ್ಳತನ ವಿರುದ್ಧದ ಹೋರಾಟ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಮತ ಕಳ್ಳತನ ವಿರುದ್ಧದ ಹೋರಾಟ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಿಂದಲೇ ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದು, ಭಾನುವಾರ ದೆಹಲಿಯ ರಾಮಲೀಲಾ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಬೃಹತ್ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ನಡೆಯಲಿದೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಚಿಲುಮೆ ಸಂಸ್ಥೆ ಮೂಲಕ ಈ ಹಿಂದೆ ಸಾವಿರಾರು ಬಿಎಲ್‌ಒಗಳನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡಿ ಅಕ್ರಮ ಎಸಗಲಾಗಿತ್ತು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ಸಂವಿಧಾನ ಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು, ಮುಖಂಡರು ದೆಹಲಿಗೆ ರೈಲು ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮೂಲಕ ತೆರಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯಲ್ಲಿ 100ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಶಾಸಕರು ಹಾಗೂ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರು.

ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ವಾಗ್ದಂಡನೆಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಪ್ರಲ್ಹಾದ ಜೋಶಿ ಆಕ್ರೋಶ

ಇಂಡಿಯಾ ಒಕ್ಕೂಟದಿಂದ ನ್ಯಾಯಾಂಗಕ್ಕೆ ಧಮಕಿ

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ: ತಮಿಳುನಾಡಿನ ತಿರುಪಕುಂದ್ರಂ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ದೀಪಸ್ತಂಭದಲ್ಲಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚುವ ಕುರಿತು ತೀರ್ಪು ನೀಡಿರುವ ಮದ್ರಾಸ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಗಳ ಇಂಡಿಯಾ ಒಕ್ಕೂಟ ವಾಗ್ದಂಡನೆ ಮತ್ತು ಪದಚ್ಯುತಿಗೆ ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಂಡಿರುವುದು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಧಮಕಿ ಹಾಕಿದಂತೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಪ್ರಲ್ಹಾದ ಜೋಶಿ ಆಕ್ರೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಸುದ್ದಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಆರೋಪ, ಹುದ್ದೆಯ ದುರುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ವಾಗ್ದಂಡನೆ ಅಥವಾ ಪದಚ್ಯುತಿಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, ತಮ್ಮ ತುಷ್ಟೀಕರಣದ ವಿರುದ್ಧ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುವ ನಿರ್ಣಯ ಸಂವಿಧಾನ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು ದೇಶದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿದ್ದು, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಡೆ ಖಂಡನೀಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹರಿಹಾಯ್ದರು.

ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರವಿದ್ದು, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಜತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದೆ. ಬಹುಮತವಿದೆಯೆಂದು ಸಂವಿಧಾನ ವಿರೋಧಿ ಕೃತ್ಯ ಎಸಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಓಡಾಡುವವರು, ಅದರ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವನ್ನೇ ಗಾಳಿಗೆ ತೂರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಜನರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮುಕ್ತ ಭಾರತ ಮಾಡಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗಿದ್ದಾಗಲೂ ಅದು ತನ್ನ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದಿರುವುದು ದುರ್ದೈವದ ಸಂಗತಿ ಎಂದರು.

ಅವರ ಪರ ತೀರ್ಪು ಬಂದರೆ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ, ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹಾಗೂ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸಂವಿಧಾನಬದ್ಧವಾಗಿ ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತ ತೀರ್ಪು ಬಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಯೋಧ್ಯ ರಾಮಮಂದಿರ ತೀರ್ಪು ಬಂದಾಗಲೂ ನ್ಯಾಯಾಂಗವನ್ನು ಟೀಕೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ತಾವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳುವ, ತುಷ್ಟೀಕರಣದ ಪರವಾಗಿ ತೀರ್ಪು ನೀಡುವ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳು ಅವರಿಗೆ ಬೇಕು ಎಂದು ಕಿಡಿಕಾರಿದರು.

ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಕಪಾಳಮೋಕ್ಷ

ಜನೌಷಧಿ ಕೇಂದ್ರ ರದ್ದುಪಡಿಸಿದ ಆದೇಶದ ಕುರಿತು ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಕಪಾಳಮೋಕ್ಷ ಮಾಡಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿಯ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಹ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ವಾಗ್ದಂಡನೆಗೆ ಗುರಿ ಮಾಡಿಸಬಹುದು ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಪ್ರಲ್ಹಾದ ಜೋಶಿ ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಡಿದರು. ಬಹುಮತವಿದೆ ಎಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಏನೂ ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ವಿರುದ್ಧ ವಾಗ್ದಂಡನೆ ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಂಡಂತೆ, ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮುಖಂಡರು ಸೋನಿಯಾ ಗಾಂಧಿ ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿ ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದರು.

ತೀರ್ಪು ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಎಂದೆನಿಸಿದರೆ ಸುಪ್ರೀಂಕೋರ್ಟ್‌ಗೆ ಮೇಲ್ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಲಿ. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಟೀಕಿಸುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ.

- ಪ್ರಲ್ಹಾದ ಜೋಶಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ

ಒಂದೇ ಒಂದು ಹುದ್ದೆ ಭರ್ತಿಯಾಗಿಲ್ಲ: ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಎರಡು ವರ್ಷ ಕಳೆದಿದ್ದು, ಸುಮಾರು 2.50 ಲಕ್ಷ ಸರಕಾರಿ ಹುದ್ದೆಗಳು ಖಾಲಿ ಇವೆ. ಸರಕಾರ ದಿವಾಳಿ ಎದ್ದಿರುವುದರಿಂದ ಖಜಾನೆ ಖಾಲಿಯಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಹುದ್ದೆ ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು 50 ಸಾವಿರ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ನಿವೃತ್ತಿ ಅಥವಾ ಇನ್ನಿತರ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ತೆರವಾದ ಜಾಗವನ್ನು ಸಹ ತಕ್ಷಣ ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಯಾವ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲೂ ಹುದ್ದೆ ಖಾಲಿಯಿಲ್ಲ. ಸಂಸತ್ ಅಧಿವೇಶನ ಮುಗಿತ ತಕ್ಷಣ ರೋಜಗಾರ ಮೇಳ ಆಯೋಜಿಸಿ, ಮತ್ತಷ್ಟು ಹುದ್ದೆ ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು ಎಂದರು.

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಸ್‌ಐಆರ್ ಆಗಬೇಕು: ಆಳಂದ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ ಎನ್ನಲಾದ ಮತಗಳವು ಆರೋಪದ ಪ್ರಕರಣದ ಕುರಿತು ಈಗಾಗಲೇ ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ನೀಡಿದೆ. ದೋಷಾರೋಪ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆ ಕುರಿತು ಕೋರ್ಟ್ ತೀರ್ಪು ಸಹ ನೀಡಿಲ್ಲ. ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ ಅವರನ್ನು ಸಂತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಾಹಸ ಜನತೆಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ರಾಜಕೀಯದ ಗಂಭೀರತೆಯಿಲ್ಲದ ರಾಹುಲ್, ಅಧಿವೇಶನ ಮತ್ತು ಚುನಾವಣೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿದೇಶ ಸುತ್ತುತ್ತ ಬೇಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷವೂ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಮೊದಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಗಳ ವಿಶೇಷ ಸಮಗ್ರ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ (ಎಸ್‌ಐಆರ್) ಆಗಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

'ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ರಾಜ್ಯವಾಗಬೇಕು' ಎನ್ನುವ ಶಾಸಕ ರಾಜು ಕಾಗೆ ಅವರ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ ಸಚಿವ ಜೋಶಿ, ರಾಜ್ಯ ಇಬ್ಭಾಗವಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಬಿಜೆಪಿಯ ನಿಲುವಲ್ಲ. ಆ ಕುರಿತು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯೋಚನೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಗಕ್ಕೆ ತೀರಾ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿದೆ ಎಂದರು.

ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲಾ ಉಸ್ತುವಾರಿ ಸಚಿವ ಸಮತೋಷ ಲಾಡ್ ಅವರಿಗೆ ಟ್ರಂಪ್, ಮೋದಿ, ಪುಟಿನ್ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಏನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯೇ ಇಲ್ಲವಾಗಿದೆ. ಹು-ಧಾ ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಗೆ ಬರಬೇಕಾದ ಅನುದಾನ ಸಹ ಸರಕಾರದಿಂದ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅಸಮಾಧಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಡಿಕೆಶಿ ಒಡೆತನದ ಜೆಮ್ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಡಿಕೆಸು ಭೇಟಿ

ಮಾಜಿ ಸಂಸದ ಡಿ.ಕೆ.ಸುರೇಶ್ ಕುಂದರಗಿ ಜೆಮ್ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿದರು.

ಬೀಳಗಿ (ಬಾಗಲಕೋಟೆ): ತಾಲೂಕಿನ ಕುಂದರಗಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ವೀರಮಣಿ ಒಡೆತನದ ಜೆಮ್ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಉಪ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಶೇ.80 ಮಾಲೀಕತ್ವ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಹಿನ್ನಲೆ ಕುಂದರಗಿ ಜೆಮ್ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಡಿಕೆಶಿ ಸಹೋದರ ಮಾಜಿ ಸಂಸದ ಡಿ.ಕೆ. ಸುರೇಶ ಶನಿವಾರ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಜತೆ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಸಿದರು. ನಂತರ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳ ಜತೆ ಕೇಕ್ ಕಟ್ ಮಾಡಿದರು.

ಈ ವೇಳೆ ಮಾತನಾಡಿದ ಅವರು, ಕಬ್ಬು ಬೆಳೆಗಾರರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಅನ್ಯಾಯವಾಗದಂತೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಗೌರವದೊಂದಿಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಕಬ್ಬು ಕಳಿಸಿದ ರೈತರಿಗೆ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಿಲ್ ಪಾವತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಲು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡನಗೌಡರ, ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ ಸಮಿತಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ರಾಮನಗೌಡ ಜಕ್ಕನಗೌಡರ ಇದ್ದರು.

ಸಿಡ್ನಿ-ಲಂಡನ್ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಗಂಟೆಗಳ ನೇರ ವಿಮಾನ ಹಾರಾಟ ಹೇಗಿರಬಹುದು?

ಈ ಹಿಂದೆ 1940ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದಿಂದ ಲಂಡನ್‌ಗೆ ವಿಮಾನ ಹಾರಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅಂದು ಈ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ದಿನಗಳು ಬೇಕಾಗುತ್ತಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂಧನ ತುಂಬಿಸಲು ಹಾಗೂ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಾಗಿ ವಿಮಾನ ಹಲವೆಡೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಎರಡು ಕಡೆ ಸೂರ್ಯೋದಯವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಈ ಆಧುನಿಕ ಯೋಜನೆಗೆ 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಇದೇ ಅಂತರಂಗ ಸುದ್ದಿ

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಭಟ್
vbhat@me.com

ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದ ಪ್ರಮುಖ ವಿಮಾನಯಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ 'ಕ್ವಾಂಟಾಸ್'ನ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೊಬ್ಬರನ್ನು ಮೊನ್ನೆ ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಭೇಟಿ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ವಿಮಾನಯಾನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮೈಲಿಗಲ್ಲನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು 'ಕ್ವಾಂಟಾಸ್' ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆಯಂತೆ. 2027ರ ವೇಳೆಗೆ ವಿಶ್ವದ ಅತಿ ಉದ್ದದ ತಡೆರಹಿತ (Nonstop) ಪ್ರಯಾಣಿಕ ವಿಮಾನವನ್ನು ಲಂಡನ್‌ನಿಂದ ಸಿಡ್ನಿಗೆ ಹಾರಿಸಲು ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸುತ್ತಿದೆಯಂತೆ. ಸತತ 22 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯೇ ಹಾರಾಡುವ ಈ ವಿಮಾನವು, ಸುಮಾರು 10,500 ಮೈಲಿಗಳಷ್ಟು (ಸುಮಾರು 17,000 ಕಿ.ಮೀ.) ದೀರ್ಘ ಅಂತರವನ್ನು ಕ್ರಮಿಸಲಿದೆಯಂತೆ. ಈ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷಿ ಯೋಜನೆಗೆ 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ಎಂದು ಹೆಸರಿಡಲಾಗಿದೆಯಂತೆ.

ಈ ಯೋಜನೆಯು ಜಾಗತಿಕ ಪ್ರಯಾಣದ ದಿಕ್ಕನ್ನೇ ಬದಲಾಯಿಸಲಿದ್ದು, ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಹೊಸ ಅನುಭವವನ್ನು ನೀಡಲಿದೆ. ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಏರ್‌ಲೈನ್ಸ್‌ನ 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ಎಂಬುದು ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವುದೇ ಮೂಲೆಯಿಂದ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದ ಪೂರ್ವ ಕರಾವಳಿಯ ನಗರಗಳಿಗೆ (ಸಿಡ್ನಿ ಮತ್ತು ಮೆಲ್ಬರ್ನ್) ನೇರ ವಿಮಾನ ಸಂಪರ್ಕ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಲಂಡನ್ ಮತ್ತು ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್‌ನಂಥ ನಗರಗಳಿಂದ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಇಳಿದು ವಿಮಾನ ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಮೂಲಕ ಆ ಅಡೆತಡೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿ, ಲಂಡನ್‌ನಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಸಿಡ್ನಿಗೆ ಹಾರಾಟ ನಡೆಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಹಿಂದೆ 1940ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದಿಂದ ಲಂಡನ್‌ಗೆ ವಿಮಾನ ಹಾರಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅಂದು ಈ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ದಿನಗಳು ಬೇಕಾಗುತ್ತಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂಧನ ತುಂಬಿಸಲು ಹಾಗೂ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಾಗಿ ವಿಮಾನ ಹಲವೆಡೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಎರಡು ಕಡೆ ಸೂರ್ಯೋದಯವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಈ ಆಧುನಿಕ ಯೋಜನೆಗೆ 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಇಷ್ಟೊಂದು ದೀರ್ಘಾವಧಿಯ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಸಲು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಮಾನಗಳು ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾದ 12 ಹೊಸ 'ಏರ್‌ಬಸ್ A 350-1000' ವಿಮಾನಗಳನ್ನು ಆರ್ಡರ್ ಮಾಡಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇಂಥ ದೊಡ್ಡ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ 300ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಈ 22 ಗಂಟೆಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಆರಾಮದಾಯಕ ಅನುಭವ ನೀಡಲು 238 ಆಸನಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಳವಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಕಾಲು ಚಾಚಲು ಮತ್ತು ಓಡಾಡಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಳಾವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆಯ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಹೋಟೆಲ್ ರೂಮ್‌ಗಳಂಥ ಐಷಾರಾಮಿ 'ಸೂಟ್'ಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬೆಡ್, ಕುರ್ಚಿ ಮತ್ತು ವಾರ್ಡ್‌ರೋಬ್ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿರಲಿವೆ. ಸತತ 22 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಕುಳಿತು ಪ್ರಯಾಣಿಸುವುದು ಆರೋಗ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಷ್ಟಕರ. 'ಜೆಟ್ ಲ್ಯಾಗ್' ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಆಯಾಸವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ವಿಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ 'ವೆಲ್‌ನೆಸ್ ಜೋನ್'ಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಎದ್ದು ನಡೆದಾಡಬಹುದು, ಸ್ಟ್ರೆಚಿಂಗ್ ವ್ಯಾಯಾಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು ಮತ್ತು ರಿಫ್ರೆಶ್ ಆಗಬಹುದು.

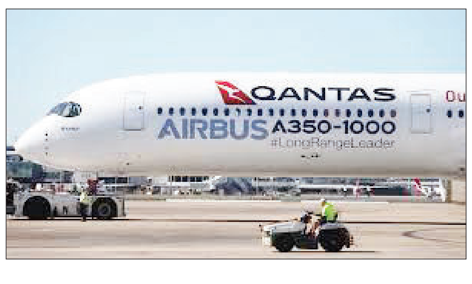
ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಈ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಮಾನ ಹಾರಾಟವನ್ನು 2025ರಲ್ಲೇ ಆರಂಭಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಇಡೀ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ತಲ್ಲಣಗೊಳಿಸಿದ ಕೋವಿಡ್ ಈ ಯೋಜನೆಗೂ ಅಡ್ಡಿಯಾಯಿತು. ಕರೋನಾ ಲಾಕ್‌ಡೌನ್‌ನಿಂದಾಗಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಮಾನಯಾನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಗಿತಗೊಂಡಿತ್ತು ಮತ್ತು ವಿಮಾನ ತಯಾರಿಕಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದನಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳೂ ವಿಳಂಬವಾದವು. ಇದೀಗ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುಧಾರಿಸಿದ್ದು, ವಿಮಾನ ತಯಾರಿಕೆ ಪುನರಾರಂಭಗೊಂಡಿದೆ. ಮೊದಲ ಏರ್‌ಬಸ್ A-350 ವಿಮಾನವು 2026ರ ಅಂತ್ಯದ ವೇಳೆಗೆ ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಕೈಸೇರುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ. ನಂತರ ಅಗತ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಮುಗಿದು, 2027ರಲ್ಲಿ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಲಂಡನ್-ಸಿಡ್ನಿ ಹಾರಾಟ ಆರಂಭವಾಗಲಿದೆ.

ಇಂಥ ನೇರ ವಿಮಾನಗಳು ಜಾಗತಿಕ ಪ್ರಯಾಣದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ಮರುರೂಪಿಸಲಿವೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯು ಯಶಸ್ವಿಯಾದರೆ, ಇದು ಕೇವಲ ಸಮಯ ಉಳಿತಾಯದ ವಿಷಯವಷ್ಟೇ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ವಿಮಾನಯಾನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಸಾಧಿಸಿದ ಮತ್ತೊಂದು ಎತ್ತರವಾಗಲಿದೆ. ಲಂಡನ್‌ನಿಂದ ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್‌ಗೆ, ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್‌ನಿಂದ ಸಿಡ್ನಿಗೆ- ಹೀಗೆ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಮುಖ ಆರ್ಥಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಬೆಸೆಯುವಲ್ಲಿ ಇದು ಮಹತ್ತರ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಲಿದೆ. 22 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ತಡೆರಹಿತವಾಗಿ ಹಾರಾಟ ನಡೆಸುವುದು ತಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಮಾನವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲು. ಪೈಲಟ್‌ಗಳು, ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೆ ಈ ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯಾಣವು ಬೀರಬಹುದಾದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಈಗಾಗಲೇ ಸಂಶೋಧಕರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ವಿಮಾನದೊಳಗಿನ ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ನಿದ್ರೆ ಮತ್ತು ಜಾಗರೂಕತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವಂತೆ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

2027ರಲ್ಲಿ ಲಂಡನ್‌ನಿಂದ ಹೊರಡುವ ಈ ವಿಮಾನವು ಸಿಡ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಯುವಾಗ, ಅದು ಕೇವಲ ಒಂದು ಪ್ರಯಾಣವಾಗಿರದೇ, ಮಾನವನ ಚಲನಶೀಲತೆಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಾಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಡುವ ಘಟನೆಯಾಗಲಿದೆ. 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ಕೇವಲ ದೂರದ ಹಾರಾಟವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅದೊಂದು ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಅದ್ಭುತವೂ ಹೌದು. ಈ ಯೋಜನೆಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರಗಳು ನಿಜಕ್ಕೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ಬೆನ್ನೆಲುಬು ಏರ್‌ಬಸ್ A 350-1000 ವಿಮಾನ. ಅಷ್ಟು ದೂರ ಹಾರಲು ಅದು ಹೇಗೆ ಶಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ಈ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವದ ಅತ್ಯಂತ ದಕ್ಷ ದೊಡ್ಡ ಏರೋ-ಎಂಜಿನ್‌ಗಳಾದ 'ರೋಲ್ಸ್ ರಾಯ್ಸ್ ಟ್ರೆಂಟ್ XWಬಿ 97'ಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇವು ಹಿಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿನ ವಿಮಾನಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಸುಮಾರು ಶೇ.25ರಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಇಂಧನವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕಡಿಮೆ ಇಂಗಾಲವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

ಲಂಡನ್‌ನಿಂದ ಸಿಡ್ನಿಗೆ ತಲುಪಲು ಸಾಮಾನ್ಯ ಇಂಧನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಸಾಲದು. ಹೀಗಾಗಿ, ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಆರ್ಡರ್ ಮಾಡಿರುವ ಈ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಇಂಧನ ಟ್ಯಾಂಕ್ ಅಳವಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದು ವಿಮಾನಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು 1,56,000 ಲೀಟರ್‌ಗಳಷ್ಟು ಇಂಧನವನ್ನು ಹೊತ್ತೊಯ್ಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಮಾನದ ದೇಹವನ್ನು ಕಾರ್ಬನ್-ಫೈಬರ್ ಸಂಯೋಜಿತ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ (Composite materials) ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು ವಿಮಾನದ ತೂಕವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದಲ್ಲದೇ, ದೀರ್ಘ ಕಾಲದ ಹಾರಾಟಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೂ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಏರ್‌ಬಸ್ A 350-1000 ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ 350ರಿಂದ 410 ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಆಸನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ, 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ 238 ಸೀಟುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ತೂಕ ನಿರ್ವಹಣೆ. ವಿಮಾನವು 20ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಹಾರಲು ಭಾರಿ ಪ್ರಮಾಣದ ಇಂಧನವನ್ನು ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಧನದ ತೂಕ ಹೆಚ್ಚಾದಾಗ, ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಮತ್ತು ಲಗೇಜ್ ತೂಕವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲೇಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ವಿಮಾನ ಟೇಕಾಫ್ ಆಗುವುದು ಕಷ್ಟ ಮತ್ತು ಮೈಲೇಜ್ ಕೂಡ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಇನ್ನೂ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ 2027ರ ದರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ವಿಮಾನಯಾನ ತಜ್ಞರ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದ ಪ್ರಕಾರ, ಈ ವಿಮಾನದ ಟಿಕೆಟ್ ದರಗಳು, ಒಂದು ಕಡೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ (Layover) ಹೋಗುವ ವಿಮಾನಗಳಿಗಿಂತ ಕನಿಷ್ಠ ಶೇ.20ರಿಂದ



ಶೇ.30ರಷ್ಟು ದುಬಾರಿಯಾಗಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಮಯ ಉಳಿಸಲು ಬಯಸುವ ಶ್ರೀಮಂತ ಪ್ರಯಾಣಿಕರನ್ನು (Business Travelers) ಗುರಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಕಡಿಮೆ ಸೀಟುಗಳಿರುವುದರಿಂದ, ಪ್ರತಿ ಸೀಟಿನ ಬೆಲೆ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಏರ್‌ಲೈನ್ಸ್‌ಗೆ ಲಾಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಕಾನಮಿ ಕ್ಲಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಟಿಕೆಟ್ ದರ ಸಾಮಾನ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿರಲಿದೆ. ಅಂದಾಜು ಪ್ರಕಾರ, ಲಂಡನ್-ಸಿಡ್ನಿ ಇಕಾನಮಿ ಟಿಕೆಟ್ ಬೆಲೆ ಸುಮಾರು ಒಂದೂವರೆ ಲಕ್ಷ ರುಪಾಯಿಯಿಂದ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರುಪಾಯಿ ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿರಬಹುದು. ಬಿಸಿನೆಸ್ ಮತ್ತು ಫಸ್ಟ್ ಕ್ಲಾಸ್ ದರಗಳು ಐದರಿಂದ ಎಂಟು ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಅಧಿಕವಿರಬಹುದು.

ಕೇವಲ ವಿಮಾನವಲ್ಲ, ಮನುಷ್ಯರಿಗೂ ಇದು ಸವಾಲಿನ ಕೆಲಸ. ಈ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ನಾಲ್ವರು ಪೈಲಟ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತಾರೆ (ಒಬ್ಬ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್, ಒಬ್ಬ ಫಸ್ಟ್ ಆಫೀಸರ್ ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಸೆಕೆಂಡ್ ಆಫೀಸರ್‌ಗಳು). ಅವರು ಪಾಳಿಯಲ್ಲಿ ವಿಮಾನ ಹಾರಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಉಳಿದವರು ವಿಮಾನದಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಸ್ಲೀಪಿಂಗ್ ಬಂಕ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. 22 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಸತತವಾಗಿ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಯಾಣಿಸುವುದು ದೈಹಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲು. ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡಿರುವ ಕ್ವಾಂಟಾಸ್, ಕೇವಲ ವಿಮಾನದ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ, 'ಮಾನವ ಶರೀರಶಾಸ್ತ್ರ'ದ ಮೇಲೂ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿದೆ.

ಸಿಡ್ನಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ 'ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಪರ್ಕಿನ್ಸ್ ಸೆಂಟರ್'ನ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಈ ವಿಶೇಷ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ. ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಜೆಟ್-ಲ್ಯಾಗ್ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಸುಸ್ತು ಅನಿಸದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಹಕ್ಕೆ ನಿದ್ರೆ ಮತ್ತು ಎಚ್ಚರವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಒಂದು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಗಡಿಯಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು 'ಸರ್ಕಾಡಿಯನ್ ರಿದಮ್' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಒಂದು ದೇಶದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ದೇಶಕ್ಕೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹೋದಾಗ ಈ ಗಡಿಯಾರ ಏರುಪೇರಾಗಿ 'ಜೆಟ್-ಲ್ಯಾಗ್' ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ವಿಮಾನದ ಲೈಟಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಬದಲಾವಣೆ ತಂದಿದೆ.

ವಿಮಾನದ ಒಳಗಿನ ದೀಪಗಳು ಕೇವಲ 'ಆನ್' ಮತ್ತು 'ಆಫ್' ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ, ಅವು ಸೇರಬೇಕಾದ ಊರಿನ (ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಸಿಡ್ನಿ ಅಥವಾ ಲಂಡನ್) ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬಣ್ಣ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಎಚ್ಚರವಾಗಿರಬೇಕಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ವಿಮಾನದ ಒಳಗೆ ನೀಲಿ ಮಿಶ್ರಿತ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬೆಳಕನ್ನು ಹರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕನ್ನು ಹೋಲುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿ 'ಮೆಲಟೋನಿನ್' (ನಿದ್ರೆ ಬರಿಸುವ ಹಾರ್ಮೋನ್) ಉತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ತಡೆದು, ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಚುರುಕಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ನಿದ್ರೆಯ ಸಮಯ ಬಂದಾಗ, ದೀಪಗಳು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಬಣ್ಣಗಳಿಗೆ ತಿರುಗುತ್ತವೆ. ಇದು ದೇಹಕ್ಕೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯಲು ಸಂಕೇತ ನೀಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಹಜ ನಿದ್ರೆಗೆ ಜಾರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಬೆಳಕಿನ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದಾಗಿ, ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ವಿಮಾನದಿಂದ ಇಳಿಯುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅವರ ದೇಹವು ಆ ಹೊಸ ದೇಶದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಆಗಲೇ ಒಗ್ಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಊಟದ ರುಚಿಗಿಂತ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಆಹಾರವೇ ಒಂದು ಔಷಧಿಯಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಮೆನುವನ್ನು 'ನಿದ್ರೆ' ಮತ್ತು 'ಎಚ್ಚರ' ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಮಲಗಬೇಕಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ಊಟದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಬೋಹೈಡ್ರೇಟ್‌ಗಳು ಮತ್ತು 'ಟ್ರಿಪ್ಟೋಫಾನ್' ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಡೇರಿ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು, ಸೂಪ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಬಗೆಯ ಬ್ರೆಡ್‌ಗಳು. ಇವು ದೇಹವನ್ನು ಹಗುರಾಗಿಸಿ ನಿದ್ರೆಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಗಮ್ಯಸ್ಥಾನ ತಲುಪುವ ಮೊದಲು ಅಥವಾ ಎಚ್ಚರವಾಗಿರಬೇಕಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಮಸಾಲೆ ಪದಾರ್ಥಗಳು, ಶುಂಠಿ, ಲೆಮನ್‌ಗ್ರಾಸ್ ಮತ್ತು ಮೆಣಸನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪದಾರ್ಥಗಳು ದೇಹದ ಚಯಾಪಚಯ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಚುರುಕುಗೊಳಿಸಿ, ಆಲಸ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಹಸಿವಾಯಿತೆಂದು ಊಟ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ, ಗಮ್ಯಸ್ಥಾನದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಊಟದ ಸಮಯವನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ದೇಹದ ಜೈವಿಕ ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ಹೊಂದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಜಲೀಕರಣ (Dehydration) ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನೀರಿನ ಜತೆಗೆ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋಲೈಟ್ ಪಾನೀಯಗಳು ಮತ್ತು ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ ಚಹಾಗಳನ್ನು ಆಗಾಗ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಬೆಳಕು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ದೈಹಿಕ ಚಲನೆಗೂ ಆದ್ಯತೆ ಇದೆ. ಇಕಾನಮಿ ಕ್ಲಾಸ್ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಸಹ ಕುಳಿತೇ ಇರಬೇಕಿಲ್ಲ. ವಿಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಆಸನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಒಂದು ತೆರೆದ ಸ್ಥಳವನ್ನು (Open Space) ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಬಂದು ನಿಲ್ಲಬಹುದು, ಕೈಕಾಲುಗಳನ್ನು ಸ್ಟ್ರೆಚ್ ಮಾಡಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಡಿಜಿಟಲ್ ಸ್ಕ್ರೀನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸರಳ ವ್ಯಾಯಾಮದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡಬಹುದು.

ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಈ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇವಲ ಊಹೆಯ ಮೇಲೆ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. 2019ರಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಹಾರಾಟಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ತಲೆಗೆ ಸೆನ್ಸರ್‌ಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಅವರ ಮಿದುಳಿನ ತರಂಗಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ವಿಶೇಷ ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು, ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಜೆಟ್-ಲ್ಯಾಗ್ ಅನುಭವಿಸಿದರು ಮತ್ತು ವಿಮಾನ ಇಳಿದ ನಂತರ ಹೆಚ್ಚು ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದರು ಎಂದು ಸಂಶೋಧನೆ ದೃಢಪಡಿಸಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, 2027ರ ಈ ಪ್ರಯಾಣವು ಕೇವಲ ಒಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವುದಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲೇ ಒಂದು 'ವೆಲ್‌ನೆಸ್ ರಿಟ್ರೀಟ್' ಅನುಭವವನ್ನು ನೀಡಲಿದೆ.

ಈ 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಲಗೇಜ್ ನಿರ್ವಹಣೆ ಅತ್ಯಂತ ನಿರ್ಣಾಯಕ ವಿಷಯ. ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮತ್ತು ವಿಮಾನಯಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಇದು ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದ ಒಂದು ಭಾಗ. ಈ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಲಗೇಜ್ ಮಿತಿ ಹೇಗಿರಬಹುದು ಮತ್ತು ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ತಮ್ಮ ಲಗೇಜ್ ಅನ್ನು ಹೇಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಸಹ ಮುಖ್ಯ. ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಕಿಲೋ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಲಗೇಜ್ ಇದ್ದರೆ ಏರ್‌ಲೈನ್ಸ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ದಂಡ ವಿಧಿಸಿ ಅನುಮತಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, 'ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸನ್‌ರೈಸ್' ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಇದು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಲ್ಲ.

ಹದಿನೇಳು ಸಾವಿರ ಕಿ.ಮೀ. ಹಾರಲು ವಿಮಾನವು ಟನ್‌ಗಟ್ಟಲೆ ಇಂಧನವನ್ನು ಹೊತ್ತೊಯ್ಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಮಾನದ ಒಟ್ಟು ತೂಕದಲ್ಲಿ ಇಂಧನವೇ ಸಿಂಹಪಾಲನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ಮತ್ತು ಅವರ ಲಗೇಜ್ ತೂಕವನ್ನು ಬಹಳ ಕರಾರುವಾಕ್ಕಾಗಿ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ. ತೂಕವನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸಲು, ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಈ ವಿಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಸರಕುಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಈಗಾಗಲೇ ಸುಳಿವು ನೀಡಿದೆ. ವಿಮಾನದ 'ಬೆಲ್ಲಿ' ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರ ಬ್ಯಾಗ್‌ಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ವಾಂಟಾಸ್ ಇನ್ನೂ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಲಗೇಜ್ ನೀತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿಲ್ಲ. ಚೆಕ್-ಇನ್ ಮಾಡುವಾಗ ತೂಕದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಬಹಳ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಪಾಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಷ್ಟು ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ಫ್ರೆಶ್ ಆಗಿರಲು ಒಂದು ಸೆಟ್ ಆರಾಮದಾಯಕ ಬಟ್ಟೆ (ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪೈಜಾಮ ಅಥವಾ ಟ್ರ್ಯಾಕ್ ಪ್ಯಾಂಟ್) ಮತ್ತು ಒಳ ಉಡುಪುಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಂಡ್ ಬ್ಯಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ನೇರ ವಿಮಾನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಲಗೇಜ್ ಬದಲಾಯಿಸುವ ತೊಂದರೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ಲಸ್ ಪಾಯಿಂಟ್. ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಗ್ ಚೆಕ್-ಇನ್ ಮಾಡಿದರೆ, ನೇರವಾಗಿ ಸಿಡ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಲಗೇಜ್ ಕಳೆದುಹೋಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ತೀರಾ ಕಡಿಮೆ. 2027ರ ಈ ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ಲಗೇಜ್ ಮಿತಿಯು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಮಾನಗಳಂತೆಯೇ ಇದ್ದರೂ, ಅದರ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಬಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ ಅಲ್ಲದ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆಗಳು...

'ಅನಿಸುತಿದೆ ಯಾಕೋ ಇಂದು' ಹಾಡು ಯಶಸ್ವಿಯಾದದ್ದು ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ ಅಲ್ಲ, 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಪದಪುಂಜದಿಂದಲೇ ಎಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿಯವರು ಹಾಡಿನ ಎರಡು ಚರಣಗಳನ್ನೂ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'ಯಿಂದಲೇ ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಚರಣದಲ್ಲಿ ''ನಿನಗುಂಟೇ ಇದರ ಕಲ್ಪನೆ... ನನ್ನ ಹೆಸರ ಕೂಗೇ ಒಮ್ಮೆ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'' ಎಂದು; ಇನ್ನೊಂದು ಚರಣದಲ್ಲಿ ''ನಾ ಕೈದಿ ನೀನೇ ಸೆರೆಮನೆ, ತಪ್ಪಿ ನನ್ನ ಅಪ್ಪಿಕೋ ಒಮ್ಮೆ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'' ಎಂದು!

ತಿಳಿರು ತೋರಣ

ಶ್ರೀವತ್ಸ ಜೋಶಿ
srivathsajoshi@yahoo.com

ಅನಿಸುತಿದೆ ಯಾಕೋ ಇಂದು ನೀನೇನೆ ನನ್ನವಳೆಂದು... ಮಾಯದ ಲೋಕದಿಂದ ನನಗಾಗಿ ಬಂದವಳೆಂದು... ಆಹಾ ಎಂಥ ಮಧುರ ಯಾತನೆ... ಕೊಲ್ಲು ಹುಡುಗಿ ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ!'' ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಚಿತ್ರದ ಈ ಹಾಡು ಆವತ್ತಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಮೋಡಿ ಅಂಥಿಂಥದಲ್ಲ. ಆವತ್ತಿನ ದಿನಗಳು ಅಂತೇನು, ಈಗ ಕೇಳಿದರೆ ಈಗಲೂ ಅದೇ ತಾಜಾತನ. ವಯಸ್ಸಿನ ಪರಿವೆಯಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರೇಮಕಲ್ಪನೆಗಳು ಗರಿಗೆದರುವ ಕ್ಷಣ. ಬಹುಶಃ 21ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗೀತೆಗಳ ಪೈಕಿ ಗಾಢವಾಗಿ ಮತ್ತು ಚಿರಕಾಲ ಶ್ರೋತೃಗಳ ನಾಲಗೆ ಮೇಲೆ ನಲಿದಾಡಿದ, ಕರಣಗಣದಿ ರಿಂಗಣಿಸಿದ, ಮನತುಂಬ ಮೆಲುವಾಗಿ ಮಾರ್ದನಿಗೊಂಡ ಕೆಲವೇಕೆಲವು ಚಿತ್ರಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು. ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ (ಸಾಹಿತ್ಯ), ಮನೋಮೂರ್ತಿ (ಸಂಗೀತ), ಸೋನು ನಿಗಮ್ (ಗಾಯನ), ಗಣೇಶ್ (ಅಭಿನಯ), ಯೋಗರಾಜ ಭಟ್ (ನಿರ್ದೇಶನ)- ಕೀರ್ತಿಯಶಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಪಾಲೂ ಇದೆ. ಇರಲಿ, ನಾನೀಗ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದು ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಚಿತ್ರದ ಬಗೆಗಲ್ಲ; ಈ ಪಂಚಪ್ರತಿಭೆಗಳ ಬಗೆಗೂ ಅಲ್ಲ. ಈ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬರುವ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ಪದಪುಂಜದ ಬಗೆಗೆ ಮಾತ್ರ!

ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಹಾಡು ಯಶಸ್ವಿಯಾದದ್ದು ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ ಅಲ್ಲ, 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಪದಪುಂಜದಿಂದಲೇ ಎಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇದಕ್ಕೆ ಪುರಾವೆಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಬಲ್ಲೆ. ಪಲ್ಲವಿಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಬಂದು ಹೋಗುವುದಲ್ಲ, ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿಯವರು ಹಾಡಿನ ಎರಡು ಚರಣಗಳನ್ನೂ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'ಯಿಂದಲೇ ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದೂ ಸುಂದರ ಪ್ರಾಸದೊಂದಿಗೆ. ಒಂದು ಚರಣದಲ್ಲಿ ''ನಿನಗುಂಟೇ ಇದರ ಕಲ್ಪನೆ... ನನ್ನ ಹೆಸರ ಕೂಗೇ ಒಮ್ಮೆ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'' ಎಂದು; ಇನ್ನೊಂದು ಚರಣದಲ್ಲಿ ''ನಾ ಕೈದಿ ನೀನೇ ಸೆರೆಮನೆ, ತಪ್ಪಿ ನನ್ನ ಅಪ್ಪಿಕೋ ಒಮ್ಮೆ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'' ಎಂದು. ಇದನ್ನು ತುಂಬ ಜನ ''ತಬ್ಬಿ ನನ್ನ ಅಪ್ಪಿಕೋ ಒಮ್ಮೆ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'' ಎಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ, ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ, ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅದು 'ತಬ್ಬಿ' ಅಲ್ಲ 'ತಪ್ಪಿ' ಎಂದು ಇರುವುದು. ತಬ್ಬಿ ಅಪ್ಪಿಕೋ ಎಂದರೆ ದ್ವಿರುಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ತಪ್ಪಿ ಅಪ್ಪಿಕೋ ಎಂದರೆ, ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೀಯೆಂಬ ಭರವಸೆಯಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಅಪ್ಪಿತಪ್ಪಿಯಾದರೂ, ಬೈ ಮಿಸ್ಟೇಕ್ ರೀತಿಯಲ್ಲಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಬಂದು ಅಪ್ಪಿಕೋ ಎಂದು ಪ್ರಿಯಕರನ ಅಹವಾಲು, ಬಿನ್ನಹ, ಗೋಗರೆತ. ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಸಿನಿಮಾ ತಂಡಕ್ಕೆ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಿರುವ ಒಂದು ವಿಡಿಯೊ ತುಣುಕನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು 'ತಪ್ಪಿ ಅಪ್ಪಿಕೋ'ವನ್ನು ಒಪ್ಪವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲೇ ಪಕ್ಕ ಕೂತಿದ್ದ ಗಣೇಶ್ ''ಆಹಾ ವ್ಹಾಟ್ ಎ ಬ್ಯೂಟಿಫುಲ್ ಲೈನ್! ಎಷ್ಟು ಚಂದದ ಸಾಲು!'' ಎಂದು ಉದ್ಗಾರವೆತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಮತ್ತು 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಪದಪುಂಜದ ನಂಟು ಅಲ್ಲಿಗೇ ಮುಗಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಚಿತ್ರವು 25 ವಾರಗಳ ಯಶಸ್ವಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮುಗಿಸಿದಾಗ ನಿರ್ದೇಶಕ ಯೋಗರಾಜ ಭಟ್ ಆ ಬೆಳ್ಳಿಹಬ್ಬ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲೇ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಚಿತ್ರನಿರ್ಮಾಣದ ಬಗ್ಗೆಯೇ (ಮೇಕಿಂಗ್ ಆಫ್ ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ) ಇದ್ದ ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯೂ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಅಂತಲೇ ಇತ್ತು! ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ 2008ರಲ್ಲಿ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನದೇ ಒಂದು ಚಿತ್ರವೂ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯ್ತು. ಮುಂಗಾರು ಮಳೆಯ ಚಿತ್ರಕಥೆ ಬರೆದಿದ್ದ ಪ್ರೀತಂ ಗುಬ್ಬಿಯವರದೇ ಚಿತ್ರಕಥೆ, ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಈ ಬಾರಿ ನಿರ್ದೇಶನ ಕೂಡ. ಅದರ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಗೀತೆ ''ಮಾಯವಾಗಿದೆ ಮನಸು ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ... ಗಾಯವ ಮಾಡಿದೆ ಕನಸು ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ...'' ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ, ಮನೋಮೂರ್ತಿ, ಸೋನು ನಿಗಮ್ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮ. ಆ ಹಾಡಾಗಲೀ ಚಿತ್ರವಾಗಲೀ ಮುಂಗಾರು ಮಳೆಯಷ್ಟು ಧೋ ಎನ್ನಲಿಲ್ಲವಾದರೂ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಪದಪುಂಜ ಅಲ್ಲೂ ರಾರಾಜಿಸಿ ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ ಸ್ಟೀರಿಯೊಟೈಪಿನ ಛಾಪು ಮೂಡಿಸಿದ್ದಂತೂ ಹೌದು.

ಮುಂಗಾರು ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ಒದ್ದೆಯಾಗಿರುವಾಗಲೇ ಇನ್ನೆರಡು ಹಸಿ-ಹಸಿರು ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ಆಮೇಲೆ ಮೈ ಒರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಮೊದಲನೆಯದು, ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ಕ್ರೇಜ್ ಇನ್ನೂ ಉಚ್ಛ್ರಾಯದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೇ ನನ್ನೊಬ್ಬ ಸ್ನೇಹಿತ, ಸುಳ್ಯ ಜಾಲ್ಸೂರಿನ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಭಟ್ 'ಅನಿಸುತಿದೆ ಯಾಕೋ ಇಂದು...' ಹಾಡಿನ ಸಾರವನ್ನು ಒಂದು ಭೋಗ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ ಒಂದುವೇಳೆ ಆ ಹಾಡನ್ನು ಭೋಗ ಷಟ್ಪದಿ ಸ್ಟೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದರೆ, ಸೋನು ನಿಗಮ್ ಅದನ್ನು 'ತಿರುಕನೋರ್ವನೂರಮುಂದೆ ಮುರುಕು ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ...' ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದ್ದರೆ, ಹೇಗಿರುತ್ತಿತ್ತೆಂಬ ಭಲೇ ಕಲ್ಪನೆ: ''ಅನಿಸುತಿರುವುದೇತಕಿಂದು। ಜನಿಸಿ ಬಂದೆ ನನಗೆಯೆಂದು। ಹನಿಸುತಿರುವ ಮಳೆಗು ನಿನ್ನ ಕಂಪು ಘಮ್ಮನೆ। ಎಣಿಸಲಾರೆ ನೀನು ಪರರ। ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಸೇರುವುದನು। ಫಿನಿಷು ಮಾಡೆ ಹುಡುಗಿ ನನ್ನ ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ॥'' ಎರಡನೆಯದು, ನೀವು ಛೀ ಥೂ ಎಂದು ಮೂಗು ಮುರಿಯುವುದಿಲ್ಲವಾದರೆ, ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ಮೂಗು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವಿರಾದರೆ, ಮಾತ್ರ ಓದಿ- ನನ್ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ರಸಿಕಸ್ನೇಹಿತ ವಿನಾಯಕ ಕಾಮತ್ ರಚಿಸಿದ್ದೊಂದು ಅಣಕವಾಡು: ''ಅನಿಸುತಿದೆ ಯಾಕೋ ಇಂದು ನೀನೇನೆ ಹೂಸಿದೆಯೆಂದು... ಶಬ್ದದ ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ತಡೆತಡೆದು ಬೀಸಿದೆಯೆಂದು... ಆಹಾ ಎಂಥ ಮಧುರ ವಾಸನೆ... ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡೆ ಮೂಗನೊಮ್ಮೆ ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ!''

ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ ಒಮ್ಮೆ ಯೋಚಿಸಿ. ಸುಮ್ಮನೆ ಎಂಬ ಪದ ನಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಿರುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ''ಅಲ್ಲಿದೆ ನಮ್ಮನೆ ಇಲ್ಲಿರುವುದು ಸುಮ್ಮನೆ'' ಎಂದರು ಪುರಂದರದಾಸರು. ನಮ್ಮ ದೇಹ ಮತ್ತು ಈ ಲೋಕದ ಜೀವನ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ, ಆದರೆ ನಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ವಾಸಸ್ಥಾನ ಇರಬೇಕಾದ್ದು ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪದತಲದಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಚಿಂತನೆ ಅದು. ''ಕದ ಬಾಗಿಲಿರಿಸಿಹ ಕಳ್ಳ ಮನೆ ಇದು। ಮುದದಿಂದ ಲೋಲ್ಯಾಡೋ ಸುಳ್ಳು ಮನೆ। ಇದಿರಾಗಿ ವೈಕುಂಠ ವಾಸ ಮಾಡುವಂತ। ಪದುಮನಾಭನ ದಿವ್ಯ ಬದುಕು ಮನೆ'' ಎಂದು ಅದೇ ಕೀರ್ತನೆಯ ಚರಣದಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆಯಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮನ ಪದತಲ ನಮಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ''ಸುಮ್ಮನೇ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗುವನೇ ಮೂಲಾಹಮ್ಮೆಲ್ಲ ಲಯವಾಗಿ ಉಳಿಯದೆ ತಾನೆ ತಾನುಳಿಯದೆ ತಾನೇ...'' ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಮೈಸೂರು ಶಿವರಾಮ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರು ರಚಿಸಿದ ತತ್ತ್ವಪದದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ; ಸಾವೆಂಬ ಗುಮ್ಮನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಯಾರಾದರೂ ಹೆದರಿಸಿದರೆ ''ಗುಮ್ಮನ ಕರೆಯದಿರೆ ಅಮ್ಮ ನೀನು ಗುಮ್ಮನ ಕರೆಯದಿರೆ... ಸುಮ್ಮನೆ ಇದ್ದೇನು ಅಮ್ಮಿಯ ಬೇಡೆನು ಮಮ್ಮು ಉಣ್ಣುತ್ತೇನೆ ಅಮ್ಮ ಅಳುವುದಿಲ್ಲ'' ಎಂದು ಮಾತು ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಯಶೋದೆಗೆ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಕೊಟ್ಟಂತೆ; ''ಅಮ್ಮ ನೀನು ಸಾಯಲೇಕೆ ನಮ್ಮ ತಬ್ಬಲಿ ಮಾಡಲೇಕೆ ಸುಮ್ಮನಿಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲು'' ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಪುಣ್ಯಕೋಟಿಯ ಕರುವಿನಂತೆ. ಹುಟ್ಟು-ಸಾವಿನ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನ, ಉನ್ನತ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಟ್ಟದ 'ಸುಮ್ಮನೆ' ಅದು.

ಸುಮ್ಮನೆ ಒಮ್ಮೆ ನಿಘಂಟು ತೆರೆದು ನೋಡಿ. ಅರ್ಥಾತ್, ನಿಘಂಟುವಿನಲ್ಲಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಪದದ ಅರ್ಥ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಸುಮ್ಮನೆ ಅಥವಾ ಅದರ ಇನ್ನೊಂದು ರೂಪ ಸುಮ್ಮಗೆ ಇವೆರಡೂ ಅವ್ಯಯಗಳು. ಲಿಂಗ ವಚನ ಕಾಲ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಬದಲಾಗದವು. ಸುಮ್ಮಗೆಯ ಮೊದಲ ಅರ್ಥ ಮಾತಿಲ್ಲದೆ, ಮೌನವಾಗಿ ಎಂದು. ''ಲೋಕಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆಂದು ಸುಮ್ಮಗೆ ಇದ್ದನು'', ''ಕೆಲಕೆಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸುಮ್ಮಗೆ ಕೂಡ್ರಬೇಕು''. ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥ- ಪ್ರತಿಫಲವಿಲ್ಲದೆ, ಉಚಿತವಾಗಿ ಎಂದು. ''ಮರಿಮಗನಾದರೆ ಹರಿಗೋಲು ಸುಮ್ಮಗೆ ದಾಟಿಸ್ಯಾನೇ?'' ಅಂತ ಗಾದೆಮಾತು. ಸುಮ್ಮನೆ ಪದಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಅರ್ಥ ಸುಮ್ಮಗೆಯದೇ. ''ನಿಮ್ಮೊಡತಿಯ ಮನೆ ಯಾವುದು ಘಮ್ಮನೆ ಪೇಳೆಂದು ನೃಪತಿ ಬೆಸಗೊಳಲವಳತ್ಯುಮ್ಮಹದಿಂ ಕಿವಿಯೆಡೆಯಂ ಸುಮ್ಮನೆ ತೋರುತ್ತ ಪೋದಳತಿಮುದದಿಂದ...'', ''ನಾವೀ ಮುನಿಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಪೋಪೆವನೆ ಶಾಪವೀವನು...'' ಎರಡನೆಯ ಅರ್ಥ ಉಚಿತವಾಗಿ, ಬಿಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಎಂದು. ''ಸುಮ್ಮನೀ ಸುಕ್ಷೇತ್ರವಾಸಿ ವಿಹರಿಸಿದುವೇ ಅಮ್ಮಮ್ಮ...'', ''ತನುವ ದಂಡಿಸುತುಗ್ರ

ತಪದೊಳಾಚರಿಸಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪಠಿಸುವರು...'' ಮೂರನೆಯ ಅರ್ಥ ಅಕಾರಣವಾಗಿ ಎಂದು. ''ಸುಮ್ಮನದು ತಾ ಬಂದು ಮಾಡುವ ಕರ್ಮವಾವುದು?'', ''ಸುಮ್ಮನಪಕೀರ್ತಿಗೊಳಗಾಗಲೇಕೆ?''. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಅರ್ಥ ತೆಪ್ಪಗೆ, ನಿಷ್ಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಎಂದು. ''ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಗಂಡನ್ನು ಹುಡುಕಿಹುಡುಕಿ ಸಾಕಾಗಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೂತುಬಿಟ್ಟನು'' ಸುಮ್ಮಸುಮ್ಮನೆ ಎಂದು ದ್ವಿರುಕ್ತಿಯಾಗಿಯೂ ಬಳಕೆಯಿದೆ. ''ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿದಾಗ್ಯೂ ಸುಮ್ಮಸುಮ್ಮನೆ ಮೃಗಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ''. ಸುಖಾಸುಮ್ಮನೆ ಎಂಬ ಬಳಕೆಯೂ ಇದೆ. ''ಸುಖಾಸುಮ್ಮನೆ ಅಕ್ಕಯ್ಯನಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗುವುದು ಬೇಡವಷ್ಟೆ?''

ಸುಖಾಸುಮ್ಮನೆ ಇಷ್ಟುಹೊತ್ತು ಏನೇನೋ ಉಪಕಥೆಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮ ತಲೆ ತಿಂದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆಯಿರಲಿ. ತಲೆಯ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ತಿನ್ನದೇ ಉಳಿದಿದೆಯಾದರೆ ಈಗ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ತಲೆಬರಹಗಳು. ನೀವೂ ಗಮನಿಸಿರಬಹುದು, ಅಥವಾ ನೀವೂ ಅಂಥವರೇ ಇರಬಹುದು- ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದಾಗಿ ಹೆಚ್ಚುಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಬರೆಯುವ ಹವ್ಯಾಸ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ, ತಮಗನಿಸಿದ್ದೇನನ್ನೋ ಅಥವಾ ತಮ್ಮಿಷ್ಟದ್ದೇನನ್ನೋ ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ, ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಕೊಡುವುದು. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಕಾರಣಗಳಿರಬಹುದು. ಸೂಕ್ತವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ತತ್‌ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹೊಳೆಯದಿರಬಹುದು; ಅಥವಾ, ಇಂಥ ಪುಟಗೋಸಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮಣಭಾರದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯೇನೂ ಬೇಕಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಲಘುವಾದ ತಾತ್ಸಾರಭಾವವಿರಬಹುದು; ಆಕರ್ಷಕ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ನಿರೀಕ್ಷೆ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಆಮೇಲೆ ಅಸಲಿ ವಿಷಯವು ಸಪ್ಪೆಯೆನಿಸಿದರೆ ಮೂಗಿಗಿಂತ ಮೂಗುತಿ ಭಾರವಾದೀತೆಂಬ ಹಿಂಜರಿಕೆ ಇರಬಹುದು; ಬೇರೆಯವರು 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ತಲೆಬರಹ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಬಹುಶಃ ಅದೇ ಸರಿಯಾದ ಕ್ರಮ ಎಂದು ಅಂಧಾನುಕರಣೆ ಇರಬಹುದು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಿರುವ ಒಂದಾದರೂ ಪುಟ್ಟ ಬರಹವೋ ಒಂದು ಕವಿತೆಯೋ ಒಂದು ಚಿತ್ರವೋ ಒಂದು ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣವೋ ಒಂದು ದೃಶ್ಯಮುದ್ರಣವೋ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಹೊಸದಾಗಿ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯವೆಂದರೆ ಹೊಸಬರಂತಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಆಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಪಳಗಿದವರೂ, ಅನುಭವಿಗಳೂ, ಹೆಸರು ಮಾಡಿದವರೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ತಲೆಬರಹದ ಮೊರೆ ಹೊಗುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಕೆರೆಮನೆ ಶಿವಾನಂದ ಹೆಗಡೆಯವರು ಯಕ್ಷಗಾನ ವೇಷಭೂಷಣದಲ್ಲಿ ತನ್ನದೊಂದು ಫೋಟೊ ಏರಿಸಿ 'ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂದು ತಲೆಬರಹ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶಕ ಜಮೀಲ್ ಸಾವಣ್ಣ ಒಂದೇ ಫ್ರೇಮ್‌ನಲ್ಲಿ ದ್ವಿಪಾತ್ರವೆಂಬಂತೆ ತನ್ನೆರಡು ಭಾವಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿ 'ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂದು ಕ್ಯಾಪ್ಷನ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಮಿಡಿ ರೀಲ್‌ಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಗಣೇಶ ಕಾಮತ್ ಒಂದು ಹಾಡು ಹಾಡಿದ್ದನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿ 'ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಹಾಡಿದಾಗ' ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ವಾಗ್ಮಿ ಲೇಖಕ ಸದ್ಯೋಜಾತ ಭಟ್ಟರು 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ, ನಿನ್ನೆ ಮಾಡಿದ ಉಪನ್ಯಾಸದ ಚಿಕ್ಕ ತುಣುಕು...' ಎಂದೊಂದು ತುಣುಕು ಏರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗಾಯಕಿ ಮಂಗಳಾ ರವಿ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ... ಎಂ.ಎನ್. ವ್ಯಾಸರಾವ್ ರಚನೆ, ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಸಿ. ಅಶ್ವತ್ಥ್ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ರತ್ನಮಾಲಾ ಪ್ರಕಾಶ್ ಹಾಡಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿ ಕೀಬೋರ್ಡ್ ಕಲಾವಿದ ಅಶ್ವಿನ್‌ಕುಮಾರ್ ಸಾಥ್‌ನಲ್ಲಿ' ಎಂದು ತನ್ನದೊಂದು ಗಾಯನದ ತುಣುಕು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ತರಂಗ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಯ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದ ಜೇಮ್ಸ್ ವಾಝ್ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಗೋಡೆಮೇಲೆ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಚಿತ್ರಗಳು ಹತ್ತಾರು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದುಗರ ಓಲೆಗಳಿಂದ ಖ್ಯಾತರಾಗಿರುವ ಮೈಸೂರುನಿವಾಸಿ ವಕೀಲ ಪಿ.ಜೆ.ರಾಘವೇಂದ್ರ, ರಾಯಲ್ ಎನ್‌ಫೀಲ್ಡ್ ಬೈಕ್ ಸವಾರಿ ಫೋಟೊಗೆ 'ಯುಗಾದಿಯ ಪ್ರಯುಕ್ತ' ಎನ್ನುತ್ತಲೇ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಸೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ! ಹಾಗೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಖ್ಯಾತ(?) ವಕೀಲ ನಾಗರಾಜ ಕುಡ್ಪಲಿ ಮಹಾಶಯರದೊಂದು ಲಿಪ್ ಸಿಂಕಿಂಗ್ ಗಾಯನದ ವಿಡಿಯೊ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ತಲೆಬರಹದ್ದನ್ನು ನಾನು ಗಮನಿಸಿದ್ದಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಕಳಶಪ್ರಾಯವೆಂದರೆ, ಸುಮಾರು 18000 ಫಾಲೊವರ್ಸ್ ಇರುವ 'ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ' ಹೆಸರಿನದೇ ಒಂದು ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಪ್ರೊಫೈಲ್!

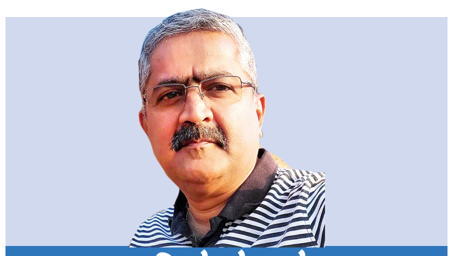
ನಾನಿದನ್ನು ತಪ್ಪೆನ್ನುತ್ತಿಲ್ಲ, ತುಚ್ಛೀಕರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. 'ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂದು ಕ್ಯಾಪ್ಷನ್ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಏನಿರಬಹುದೆಂದಷ್ಟೇ ನನ್ನ ಕುತೂಹಲ. ಏಕೆಂದರೆ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂದು ಬರೆದುಕೊಂಡರೂ ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಾಲ್ಕಾರು ಜನ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಲಿ, ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಲಿ ಎಂದೇ ತಾನೆ? 'ಎಲ್ಲ ಕೇಳಲಿ ಎಂದು ನಾನು ಹಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಹಾಡುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ ಕರ್ಮ ನನಗೆ...' ರೀತಿಯ ವೈರಾಗ್ಯವೇನೂ ಅವರಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೇ ಬಹುತೇಕ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಸರಕು (ಅದು ಲೇಖನವಿರಲಿ ಕವನವಿರಲಿ ಗಾಯನವಿರಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯಿರಲಿ...) ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಇರುವುದೂ ಹೌದು. ನನ್ನೊಬ್ಬ ಅಮೆರಿಕನ್ನಡಿಗ ಸ್ನೇಹಿತ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಮೈಕೇಲ್, ಗಿಟಾರ್ ಜತೆಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ; ಅಣ್ಣಾವ್ರು ಹಾಡಿದ ರಾಘವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನೂ ಅಲೆಕ್ಸ್ ತಮ್ಮ ಸುಶ್ರಾವ್ಯ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಮಧುರವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ಗೇರಿಸುವಾಗ ಮಾತ್ರ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆ. ಸ್ವಾನುಭವಗಳ ಪರಿಪಕ್ವ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ, ಇದುವರೆಗೆ ಐದಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ, ಕೃಷ್ಣಾ ಕೌಲಗಿ ಟೀಚರ್ ಈಗಲೂ ತಮ್ಮ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆಲ್ಲ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂದೇ ತಲೆಬರಹ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ! ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಜ್ಯೋತಿ ರಾಜೇಶ್, ಕುದುರೆಮುಖದಲ್ಲಿದ್ದವರು ಗಣಿಉದ್ಯಮ ನಿಂತಮೇಲೆ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ವರ್ಗವಾಗಿರುವ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ಬರಹಗಾರ್ತಿ. ನನಗೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ತರಗತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಪರಿಚಯವಾದವರು. ಹಾಸ್ಯರಸ ಬೆರೆಸಿ ಒಳ್ಳೊಳ್ಳೆಯ ವಿಚಾರಪ್ರಚೋದಕ ಕಿರುಬರಹಗಳನ್ನೂ ಕವಿತೆಗಳನ್ನೂ ಹೊಸೆಯುತ್ತಾರೆ. ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'.

ಜ್ಯೋತಿಯವರ ಇತ್ತೀಚಿನದೊಂದು 'ಹಾಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ' ಹೀಗಿತ್ತು (ಇದನ್ನು ಇಬ್ಬರ ಸಂಭಾಷಣೆ ಎಂಬಂತೆ ಓದಿ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳಮಿತಿಯಿಂದಾಗಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ): ''ಹಲೋ...'', ''ಹಲ್ಲೋ...'', ''ಹೇಗಿದ್ದೀರಿ?'', ''ಆರಾಮ್... ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೀನಿ. ನೀವು ಹೇಗಿದ್ದೀರ?'', ''ನಾನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿದೀನಿ...'', ''ಮೊನ್ನೆ ಯಾರೋ ನಿಮಗೆ ತುಂಬ ಜ್ವರ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ರು... ಈಗ ಹೇಗಿದೆ ಜ್ವರ?'', ''ಹೂಂ ಇತ್ತು ಕಣ್ರೀ. ಆದ್ರೆ ಆ ಜ್ವರ ಈಗ ಹೇಗಿದೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲಪ್ಪ. ಯಾಕಂದ್ರೆ ಅದು ನನ್ನ ಬಿಟ್ಹೋಗಿ ಎರಡ್ ದಿನ ಆಯ್ತು. ಹೇಗಿದ್ದೀಂತ ಅದ್ನ ವಿಚಾರಿಸೋಣ ಅಂದ್ರೆ ಅದು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯ್ತೂಂತ್ಲೂ ಗೊತ್ತಾಗ್ಲಿಲ್ಲ ನೋಡಿ. ನಾನಂತೂ ಅರಾಮ್!'' ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಜತೆಗೂ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಇದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಶೀತ/ತಲೆನೋವು/ಜ್ವರ/ಹಲ್ಲುನೋವು ಮುಂತಾದವು ಈಗ ಹೇಗಿವೆ ಅಂತೇನಾದ್ರೂ ಗೊತ್ತಾ? ಜ್ಯೋತಿ ಇದನ್ನು 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಷ್ಟೇ ಬರೆದಿದ್ದಿರಬಹುದು. ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಓದಿಕೊಂಡರೆ ಇದರಲ್ಲೊಂದು ಜೀವನಪಾಠವೇ ಇದೆ! ಜ್ವರದ ಉದಾಹರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಸುವಿಚಾರವೊಂದನ್ನು ಬಿತ್ತಿದ್ದಿದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ- ಜ್ವರ ಅಥವಾ ಅಂಥ ಕಾಯಿಲೆಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಬದುಕಿನಲ್ಲಾದ ಕೆಟ್ಟ ಅನುಭವಗಳನ್ನೂ ನಾವು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟೂ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವುಗಳ ಪಾಡಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಬೇಕು. ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಅವುಗಳನ್ನೇ ಕೆದಕಿ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಮೊಗಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಮಣೆಹಾಕಿ ಸತ್ಕರಿಸಬಾರದು. ಇದು ಬರೆದಷ್ಟು/ಹೇಳಿದಷ್ಟು ಸುಲಭ ಅಲ್ಲವಾದರೂ ಪಾಲಿಸಿದರೆ ಫಲಿತಾಂಶ ಒಳ್ಳೆಯದಿರುತ್ತದೆ. ಕನಿಷ್ಠ ಪ್ರಯತ್ನವಾದರೂ ಆ ದಿಸೆಯತ್ತ ಇರಬೇಕು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನುಮುಂದೆ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಪೋಸ್ಟುಗಳನ್ನು ಲಘುವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಡಿ. ಅವುಗಳಲ್ಲೂ ಹಿತಕರ ಹೂರಣವಿರುತ್ತದೆಂದು ಗೊತ್ತಿರಲಿ. ಕೊನೆಯಲ್ಲೊಂದು ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರ ವಿಪರ್ಯಾಸ. ನಾನು ಬರವಣಿಗೆಯ ಇಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೂ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ' ಎಂಬ ತಲೆಬರಹ ಕೊಟ್ಟು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಈ ಅಂಕಣಬರಹದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದಲ್ಲ ಎರಡು ಸರ್ತಿ 'ಹಾಗೇ ಸುಮ್ಮನೆ'!

ಬಹುಬಲಧಾರಿಣೀಂ ರಿಪುದಲವಾರಿಣೀಂ ಮಾತರಂ

ಟ್ಯಾಗೋರರನ್ನೂ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ಅನೇಕ ನಾಯಕರಿಗೆ ಪೊಳ್ಳು ಜಾತ್ಯತೀತವಾದ, ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ತುಷ್ಟೀಕರಣದ ಚಾಳಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ತಲೆಗೇರಿತ್ತು ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕಾದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗೀತೆಯಾಗಿ ಮೊದಲ 2 ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿತು.



ವಿದ್ಯಮಾನ
ವಿನಾಯಕ ವೆಂ.ಭಟ್ಟ, ಅಂಬ್ಲಿಹೊಂಡ
vinayakbhat1669@gmail.com

ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಗೀತೆ ನಮಗೆಲ್ಲ ಚಿರಪರಿಚಿತವೇ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ, ಈ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿನ ಶಬ್ದಗಳು ಮತ್ತು ಈ ಗೀತೆಯ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜನೆಯಿಂದಾಗಿ, 'ಜನಗಣಮನ ಅಧಿನಾಯಕ' ಎನ್ನುವ ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಗಿಂತ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮನೋವೇದ್ಯವಾದದ್ದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಹಾಡುತ್ತಿರುವ ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಗೀತೆಯು ಮೂಲಗೀತೆಯ ಅರ್ಧಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಎನ್ನುವುದು ಬಹಳ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ, ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಒಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಗೀತೆಯಲ್ಲ, ಕಾದಂಬರಿಯ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ರಚನೆಯಾಗಿದ್ದ ಗೀತೆಯಾಗಿತ್ತು ಎನ್ನುವುದೂ ಇಂದಿನ ಕಾಲದ ಬಹಳ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಹೌದು, ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧದ ಬಂಗಾಳದ ಸನ್ಯಾಸಿ ದಂಗೆಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಬಂಕಿಮ್ ಚಂದ್ರರ 'ಆನಂದಮಠ' ಎನ್ನುವ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಂದರ್ಭಿಕವಾಗಿ ಬರುವ ಹಾಡಿದು. ಮುಂದೆ ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮದುದ್ದಕ್ಕೂ ಈ ಕಾದಂಬರಿ ಹಾಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಗೀತೆ ಮತ್ತು ಘೋಷಣೆಗಳು, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯ ಸೆಲೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದವು ಎನ್ನುವುದು ಈಗ ಇತಿಹಾಸ.

ಆನಂದಮಠವು ಕವಿ ಬಂಕಿಮ್ ಚಂದ್ರರು ಬರೆದ ಬಂಗಾಳಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕಾದಂಬರಿ. ಈ ಕೃತಿ ಬಂಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಕಾದಂಬರಿಯಾಗಿದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಂತ ಕುಟುಂಬದ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಮಹೇಂದ್ರನಿಂದ ಕಥೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹೇಂದ್ರನು ಕಲ್ಯಾಣಿ ಎಂಬ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಮಹೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಕಲ್ಯಾಣಿ ಅವರಿಗೆ ಸುಕುಮಾರಿ ಎಂಬ ಮಗಳಿದ್ದಾಳೆ. ಮಹೇಂದ್ರನ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಭೀಕರ ಬರಗಾಲವನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ತಿನ್ನಲು ಆಹಾರವಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಿತಿ. ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಗ್ರಾಮವನ್ನು ತೊರೆದು ನಗರಕ್ಕೆ ಗುಳೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ಮಹೇಂದ್ರನೂ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದೊಂದಿಗೆ ಕಲ್ಕತ್ತಾಗೆ ಹೋಗಲು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಕಲ್ಕತ್ತಾಗೆ ಹೋಗುವಾಗ, ಮಹೇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ಹಾಲು ಹುಡುಕಲು ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಮಹೇಂದ್ರ ಹಾಲನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ, ದರೋಡೆಕೋರರು ಮಹೇಂದ್ರನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳಿಗಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಹುಡುಕಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನಿಕರ ಗುಂಪು ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಬಂಡಾಯಗಾರನೆಂದು ಅನುಮಾನಿಸಿ ಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ. ಏತನ್ಮಧ್ಯೆ, ದರೋಡೆಕೋರರಿಂದ ಸೆರೆಯಾಳಾಗಿದ್ದ ಮಹೇಂದ್ರನ ಪತ್ನಿ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮತ್ತು ಸುಕುಮಾರಿ, ದರೋಡೆಕೋರರ ನಡುವೆ ಜಗಳವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ದರೋಡೆಕೋರರಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮತ್ತು ಸುಕುಮಾರಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮನ್ನು ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಸಂತತಿ ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಸನ್ಯಾಸಿ ಬಂಡಾಯಗಾರರ ಈ ಗುಂಪು, ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಈಸ್ಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕಂಪನಿಯ ವಿರುದ್ಧ ದಂಗೆ ಎದ್ದಿತ್ತು.

ಕಥೆಯು ಈಗ ಸನ್ಯಾಸಿ ಗುಂಪಿನ ನಾಯಕ ಮಹಾತ್ಮ ಸತ್ಯಾನಂದನನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯಾನಂದನು ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮತ್ತು ಅವಳ ಮಗಳಿಗೆ ತನ್ನ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸತ್ಯಾನಂದನು ಕಲ್ಯಾಣಿಗೆ ಆಕೆಯ ಗಂಡನನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಅವನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅವಳ ಬಳಿಗೆ ಕರೆತರುವುದಾಗಿ ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ಅದರಂತೆ ಅವರು ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಕರೆತರುತ್ತಾರ. ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ತನ್ನ ಸನ್ಯಾಸಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿಸಲು ಸತ್ಯಾನಂದ ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಮಹೇಂದ್ರನು ಸನ್ಯಾಸಿ ದಂಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಸನ್ಯಾಸಿಯಾಗಲು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕಾಗುವುದರಿಂದ ಸನ್ಯಾಸಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮಹೇಂದ್ರನು ತನ್ನಿಂದಾಗಿ ಸನ್ಯಾಸಿ ದಂಗೆಗೆ ಸೇರಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿಗೆ ತೀವ್ರ ದುಃಖವಾಗಿ ತನ್ನ ಮಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಷಸೇವನೆ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಮಹೇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳ ಸಾವನ್ನ ನೆನೆದು ಕಣ್ಣೀರಿಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅವರ ಅಂತ್ಯಕ್ರಿಯೆಗೂ ಅವಕಾಶ ಕೊಡದೇ ಅವನನ್ನು ಸನ್ಯಾಸಿ ದಂಗೆಕೋರ ಎಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಪೊಲೀಸರು ಬಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

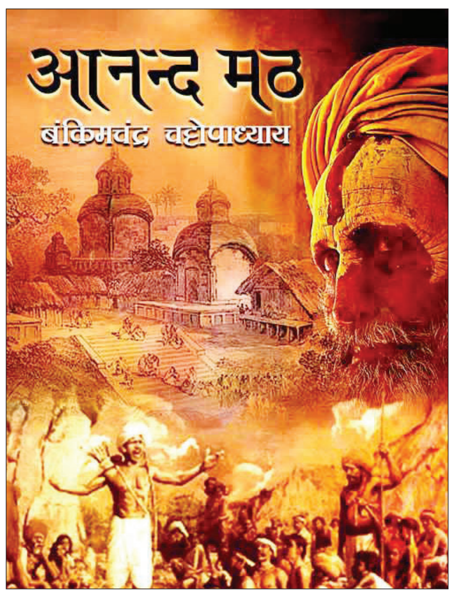
ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮತ್ತು ಸುಕುಮಾರಿ ಅವರ ಶವಗಳು ಇನ್ನೂ ರಸ್ತೆ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುತ್ತವೆ. ಇಬ್ಬರು ಸಾಧುಗಳು ಅವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, ತಾಯಿ ಸತ್ತಿದ್ದಾಳೆ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದಾಳೆ ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಮಗಳನ್ನು ತಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಶುಶ್ರೂಷೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ, ಸನ್ಯಾಸಿನಿಯೊಬ್ಬಳು ಕಲ್ಯಾಣಿಯ ದೇಹವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾಳೆ, ಅವಳು ಇನ್ನೂ ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ ಮತ್ತು ಔಷದೋಪಚಾರ ಮಾಡಿ ಅವಳು ಚೇತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ.

ಏತನ್ಮಧ್ಯೆ, ಸತ್ಯಾನಂದನು ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಹೇಂದ್ರನನ್ನು ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ತರುವಾಯ, ಸತ್ಯಾನಂದನು ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೆ ತ್ಯಾಗದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಲಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ತ್ಯಾಗಿಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಲು ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಮಹೇಂದ್ರ, ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಜೀವಂತವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸನ್ಯಾಸಿಯಾಗಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಜನ ದಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಲು ಮುಂದೆ ಬರುವುದರಿಂದ, ಸನ್ಯಾಸಿ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಗುಂಪು ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಬಲಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ದಿನ, ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನ್ಯವು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸನ್ಯಾಸಿ ಗುಂಪಿನ ಅಡಗುತಾಣವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು, ಅವರ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಘೋರ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಸನ್ಯಾಸಿ ಹೋರಾಟಗಾರರು ಯುದ್ಧವನ್ನು ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಯುದ್ಧದ ನಂತರ, ಮಹೇಂದ್ರ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಒಂದಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ 'ಆನಂದ ಮಠ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಕಥಾವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ.

'ವಂದೇ ಮಾತರಂ' ಹಾಡು ಆನಂದಮಠ ಕಾದಂಬರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರಮುಖ ದೃಶ್ಯವೊಂದರಲ್ಲಿ, ಸನ್ಯಾಸಿ ಹೋರಾಟಗಾರನೊಬ್ಬ ಈ ಹಾಡು ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನಾಯಕ ಮಹೇಂದ್ರನಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನು ತಮ್ಮ ದೇವಾಲಯದ ಒಳಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು, ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಭೂತ, ವರ್ತಮಾನ ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸುವ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತೆಯಾಗಿ ಮೂರ್ತೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಾತೃಭೂಮಿಯ ಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ದೃಶ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಬಂಡುಕೋರರು ತಾಯ್ನಾಡನ್ನು ದೇವತೆಯಾಗಿ ಮೂರ್ತ ರೂಪದಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಆರು ಶ್ಲೋಕಗಳ ಭಕ್ತಿ ಕಾವ್ಯವಾದ 'ವಂದೇ ಮಾತರಂ' ಅನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹಾಡು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಡಳಿತದ ವಿರುದ್ಧದ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಸನ್ಯಾಸಿ ಬಂಡುಕೋರರಿಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಮಂತ್ರ ಮತ್ತು ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂದಿಗೂ 'ಆನಂದಮಠ' ಕಾದಂಬರಿಯು ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಅಡಿಪಾಯ ಪಠ್ಯವಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ಇದು ನಿರಂತರ ಪ್ರತಿರೋಧದ ಮನೋಭಾವ ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕ ಕರ್ತವ್ಯದ ಕರೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಪ್ರಬಲ ಪ್ರಚೋದನೆಯಾಗಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಬಂಕಿಮ್ ಚಂದ್ರರ ಜನಪ್ರಿಯ 'ವಂದೇ ಮಾತರಂ' ಗೀತೆ ರಚನೆಯಾಗಿ 150 ವರ್ಷಗಳು ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿವೆ. 1875ರ ನವೆಂಬರ್ 7ರಂದು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಪ್ರಕಟವಾದ 'ವಂದೇ ಮಾತರಂ' ಕ್ರಾಂತಿಗೀತೆಗೆ ಈಗ 150ರ ಸಂಭ್ರಮ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಉತ್ಸಾಹ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದ ಈ ಹಾಡನ್ನು ಸ್ಮರಣೀಯಗೊಳಿಸಲು ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಹಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯ ಕಡಿಮೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಇಂದಿನ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಲು ಲೋಕಸಭೆಯ ಚಳಿಗಾಲದ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಈ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿನ ಮೂಲ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಿಸಲು ಅದನ್ನು ಹ್ರಸ್ವಪಡಿಸಿದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮನೋಧೋರಣೆಯನ್ನೂ ಸರಕಾರ ಎಳೆಎಳೆಯಾಗಿ ದೇಶದ ಮುಂದಿರಿಸಿತು. ಸ್ವತಃ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಗಳು ಈ ಕುರಿತು ಸುದೀರ್ಘ ಭಾಷಣಮಾಡಿ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಿಂದ ಈ ಹಾಡಿಗಾದ ಶಾಶ್ವತ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದರು. ''ಮುಂಬರುವ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದ ಚುನಾವಣೆಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ಈ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಸರಕಾರ ಆಯೋಜಿಸಿದೆ, ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲೂ ನೆಹರು ಅವರನ್ನು ಎಳೆದು ತರದಿದ್ದರೆ ಬಿಜೆಪಿಯವರಿಗೆ ನಿದ್ದೆ ಬಾರದು'' ಎಂದು ಸಂಸದೆ ಪ್ರಿಯಾಂಕ ಗಾಂಧಿ ಸದನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದರು. ಮೋದಿಯವರು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದ ತಥ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಳ್ಳು ಎಂದು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅವರು ವಿಫಲರಾದರು.

ಮೌಲಾನಾ ಆಜಾದ್, ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು, ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್, ಆಚಾರ್ಯ ದೇವ ಮತ್ತು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟ್ಯಾಗೋರ್ ಅವರನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸಮಿತಿಯು ಶಿಫಾರಸು ಮಾಡಿದ ನಂತರ, 1937ರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ವಂದೇ ಮಾತರಂನ ಮೊದಲರ್ಧ ಭಾಗಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗೀತೆಯಾಗಿ ಆಯ್ಕೆ



ಮಾಡಿತು. ಹಿಂದೂಯೇತರರ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಇಡೀ ಹಾಡನ್ನು ಈ ನಾಯಕರು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ವಿಪರ್ಯಾಸ.

ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ ಅವರು ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಹಾಡಿನ ಬಗ್ಗೆ ಟ್ಯಾಗೋರ್ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ, ''ಈ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಎರಡು ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತೃಭೂಮಿಯ ಸೌಂದರ್ಯದ ಅಸಾಧಾರಣ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ; ಆದರೆ ಈ ಗೀತೆಯ ತಿರುಳು ದುರ್ಗಾದೇವಿಯ ಸ್ತುತಿಯೇ ಆಗಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಮುಸಲ್ಮಾನನು ಹತ್ತು ಕೈಗಳ ದೇವತೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ತಾಯ್ನಾಡು ಎಂದು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ನನಗನಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಈ ಹಾಡು ಸಾಂದರ್ಭಿಕವಾಗಿ ಕಾದಂಬರಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ. ದೇಶವು ಎಲ್ಲಾ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗುಂಪುಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಒಕ್ಕೂಟವಾಗಿರುವಾಗ ಈ ಹಾಡು ಸರ್ವಸಮ್ಮತವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ'' ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು.

ಟ್ಯಾಗೋರರನ್ನೂ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ಅನೇಕ ನಾಯಕರಿಗೆ ಪೊಳ್ಳು ಜಾತ್ಯತೀತವಾದ, ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ತುಷ್ಟೀಕರಣದ ಚಾಳಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ತಲೆಗೇರಿತ್ತು ಎನ್ನುವುದು ಇದರಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ನಂತರ, ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕಾದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗೀತೆಯಾಗಿ ಮೊದಲ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿ, 'ಕೋಟಿ ಕಂಠ ಕಲಕಲ ನಿನಾದ ಕರಾಲೇ', 'ತುಮಿ ವಿದ್ಯಾ ತುಮಿ ಧರ್ಮ ತುಮಿ ಹೃದಿ ತುಮಿ ಮರ್ಮ' ಹಾಗೂ 'ತ್ವಂ ಹಿ ದುರ್ಗಾ ದಶಪ್ರಹರಣ ಧಾರಿಣೀ ಕಮಲಾ ಕಮಲಾದಲ ವಿಹಾರಿಣೀ' ಎನ್ನುವ ದುರ್ಗಾ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹಾಗೂ ಸರಸ್ವತಿಯ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುವ ಇತರ ಚರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಲಾಯಿತು.

1950ರ ಜನವರಿ 24ರಂದು ಸಂವಿಧಾನ ರಚನಾ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್ ಅವರ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಂತಿಮ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು. ರವೀಂದ್ರರ 'ಜನ ಗಣ ಮನ ಅಧಿನಾಯಕ' ಸಂಯೋಜನೆಯು ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯಾಗಿದ್ದು, ಭಾರತೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ 'ವಂದೇ ಮಾತರಂ' ಹಾಡನ್ನು 'ಜನ ಗಣ ಮನ'ದೊಂದಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಗೌರವಿಸಲಾಗುವುದು ಎನ್ನುವುದು ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್ ಅವರ ನಿರ್ಣಯವಾಗಿತ್ತು.

ಇಡೀ ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಹಾಡನ್ನು ಬಂಕಿಮ್ ಚಂದ್ರರು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಯಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ, ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ದೇಶವನ್ನು ದೇವತೆ ಎಂದು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ, ಅವರ ಹಾಡು ದೇವಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕರೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ನಾವು ನಮಸ್ಕರಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ದೇವರಾದ ಅಲ್ಲಾಹುವಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಮತ್ತು ನಾವು ಅಲ್ಲಾಹುವನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಬೇರೆ ಯಾರನ್ನೂ ಆರಾಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಹಾಡುವಂತೆ ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು ಮುಸ್ಲಿಮರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಒತ್ತಡ ಹೇರಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. 'ಸಾರೆ ಜಹಾನ್ ಸೆ ಅಚ್ಛಾ 'ನಂಥ ಬೇರೆ ದೇಶಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಲು ನಮಗೆ ಅಭ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ, ಇದು ಹಿಂದೂ ದೇಶಭಕ್ತಿಯ ಗೀತೆಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಜಾತ್ಯತೀತವಾಗಿ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಕವಿತೆಯ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕತ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ನಾಯಕರುಗಳು ಆಗಲೂ ತಮ್ಮ ಅಸಮಧಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದರು.

'ಜನಗಣ ಮನ ಅಧಿನಾಯಕ ಜಯ ಹೇ ಭಾರತೊ ಭಾಗ್ಯಬಿಧಾತೋ' ಎನ್ನುವ ನಮ್ಮ ಈಗಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯನ್ನು ಕವಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟ್ಯಾಗೋರರು 1911ರಲ್ಲೇ ಬಂಗಾಳಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದರು. 1950ರಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ, ಈ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ ಭಾರತಮಾತೆಯ ಅಥವಾ ಮಾತೃಭೂಮಿಯ ಕುರಿತಾದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾವುದೋ ಅಜ್ಞಾತ ಪುರುಷ, ಭಾರತ ಭಾಗ್ಯವಿದಾತನಿಗೆ ಜಯಕಾರ ಹೇಳುವ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಗೀತೆಯಿದೆ. ಟ್ಯಾಗೋರರು ಹೇಳುವ ಆ 'ಜನಗಣ ಮನದ ಅಧಿನಾಯಕ', 'ಭಾರತ ಭಾಗ್ಯವಿದಾತ' ಯಾರು ಎನ್ನುವುದು ಇಂದಿಗೂ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ.

'ಜನಗಣ ಮನ ಅಧಿನಾಯಕ' ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯಾಗಿ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಅಂಗೀಕೃತವಾದ ಮೇಲೂ, ಬಂಕಿಮ್ ಚಂದ್ರರ 'ವಂದೇ ಮಾತರಂ' ಗೀತೆ ತನ್ನ ಹೊಳಪನ್ನು ಕಳೆದುಕಂಡಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ವಿಶೇಷ. ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ರಾಜಕೀಯ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಹ್ರಸ್ವಗೊಳಿಸಿದ ವಂದೇ ಮಾತರಂ ಗೀತೆಯ ಚರಣಗಳ ಅರ್ಥಾನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿದರೆ ಇಂದಿಗೂ ನಾವು ರೋಮಾಂಚಿತರಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಕೋಟಿ ಕಂಠಗಳಿಂದ ಘರ್ಜನೆಯು ಮೊಳಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕೋಟಿ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿರುವ ಖಡ್ಗಗಳ ಮೊನೆಯು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ನೀನು ಅಬಲೆಯೆಂದು ಹೇಳುವ ಧೈರ್ಯ ಯಾರಿಗಿದೆ? ಅಪಾರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಶತ್ರುಸೈನ್ಯವನ್ನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿಸಿ ನಿನ್ನ ಸಂತಾನವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ವಂದನೆಗಳು. ನೀನೇ ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ, ಚಾರಿತ್ರ್ಯ, ಧರ್ಮವಾಗಿದ್ದೀ. ನೀನೇ ನಮ್ಮ ಹೃದಯ ಚೈತನ್ಯವಾಗಿದ್ದೀ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವು ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದೀ. ನಮ್ಮ ಭುಜಕೀರ್ತಿ, ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿನ ಕಾಳಿಯೂ ನೀನೇ. ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ವಿವಿಧ ಮೂರ್ತಿಗಳೂ ನಿನ್ನದೇ ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. ದಶಭುಜಗಳಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಶತ್ರುಸಂಹಾರಿಣಿ ದುರ್ಗೆಯೂ ನೀನೇ, ಕಮಲದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ ನೀನೇ. ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರದಾಯಿನಿಯಾದ ಶಾರದೆಯೂ ನೀನೇ. ಐಶ್ವರ್ಯದಾತ್ರಿ, ಪುಣ್ಯಪ್ರದಾಯಿನಿ ಮತ್ತು ಪಾವನ, ಪವಿತ್ರ ಜಲಪ್ರವಾಹಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಅಮೃತಮಯ ಫಲಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧಳಾಗಿರುವ ಮಾತೆಯೇ ನಿನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠತನಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಹೋಲಿಕೆಯಿಲ್ಲ. ಹೇ ಮಾತೆ, ಹೇ ಜನನಿ ನಿನಗೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಣಾಮಗಳು....

ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪಕ್ಕೆ ಡಿಎಂಕೆ ವಿರೋಧ, ನ್ಯಾಯಾಂಗಕ್ಕೂ ಅವಮಾನ

ಕ್ರಿಯಾಲೋಪ
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶರ್ಮ
vveditoped@gmail.com

ತಮಿಳುನಾಡಿನ ತಿರುಪಾರನುಕುಂಡ್ರಮ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ 'ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪಂ' ಅಥವಾ 'ಕಾರ್ತಿಗೈ ದೀಪಂ' ಉತ್ಸವದ ಕುರಿತು ಉಂಟಾಗಿರುವ ವಿವಾದವು ಡಿಎಂಕೆ ಪಕ್ಷದ ಅಸಲಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬಯಲಿಗೆಳೆದಿದೆ. ತಿರುಪಾರನುಕುಂಡ್ರಮ್‌ನ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶತಶತಮಾನಗಳಿಂದಲೂ ಪರಂಪರಾನುಗತವಾಗಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪಂ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಸಂಭ್ರಮ, ಸಡಗರ, ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವಕ್ಫ್ ಮಂಡಳಿ ಕೂಡ ಇದಕ್ಕೆ ಆಕ್ಷೇಪ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸ್ವತಃ ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರ ಮಾತ್ರ ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪಂ ಉತ್ಸವ ನಡೆಸದಂತೆ ಹೇಳಿರುವುದು ಭಾರಿ ವಿವಾದ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ. ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಕೂಡ ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪ ಬೆಳಗಿಸುವ ಪರಂಪರೆಯನ್ನುಪುರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದರೂ, ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರ ಮಾತ್ರ ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪ ಬೆಳಗುವುದನ್ನು ಅಪರಾಧದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ಆ ಪಕ್ಷದ ಮುಖವಾಡವನ್ನು ಕಳಚಿಟ್ಟಿದೆ. ಇದು ಖಂಡಿತ ಆಡಳಿತವಲ್ಲ, ಹಿಂದೂ ನಂಬಿಕೆಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಮಾಡಿರುವ ಘೋರ ಅಪಚಾರ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಇದು ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ನಿಂದನೆಯೂ ಆಗಿದೆ. ನ್ಯಾಯಾಂಗವನ್ನೇ ಧಿಕ್ಕರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಡಿಎಂಕೆ ಕೈಹಾಕಿದಂತಾಗಿದೆ.

ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಡಿಎಂಕೆ ನೇತೃತ್ವದ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ದತ್ತಿ ಇಲಾಖೆಯ (ಎಚ್‌ಆರ್‌ಸಿಇ) ಸಚಿವರಾದ ಪಿ.ಕೆ. ಶೇಖರ್ ಬಾಬು ಅವರು ವಿವಾದಾತ್ಮಕ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ತಿರುಪಾರನುಕುಂಡ್ರಮ್‌ನಲ್ಲಿ ದೀಪ ಬೆಳಗುವುದರಿಂದ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಹರಿಯಲಿದೆ ಎಂದು ಇಲ್ಲಸಲ್ಲದ 'ಲೂಸ್‌ಟಾಕ್' ಆಡಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವುದೇ ಸಮುದಾಯವು ಇಂಥ ಬಾಲಿಶ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಿಲ್ಲ. ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರ ಮಾತ್ರ ಖುದ್ದಾಗಿ ಇಂಥ ಭೀತಿಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ.

ದೀಪ ಬೆಳಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಡಿಎಂಕೆ ವಿರೋಧ: ಹಿಂದೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪರಂಪರೆಯೊಂದನ್ನು ಸ್ಥಗಿತಗೊಳಿಸಲು ನಕಲಿ ಬೆದರಿಕೆಯನ್ನು ಡಿಎಂಕೆ ನಾಯಕರು ಒಡ್ಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇವಾಲಯದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದೀಪ ಬೆಳಗುವುದರಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಡಿಎಂಕೆ ವರ್ತನೆ ಮಾತ್ರ ಹಿಂದೂಗಳ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಇದರ ಹಿಂದಿನ ಸತ್ಯ ಸರಳವಾಗಿದೆ. ಡಿಎಂಕೆ ಜಾತ್ಯತೀತತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸ್ವತಃ ಹಿಂದೂಗಳನ್ನು ಟಾರ್ಗೆಟ್ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಧರ್ಮದ ದರ್ಗಾವನ್ನಾಗಲಿ, ಅದರ ಸಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಸವಾಲಿಗೆ ಒಳಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇತರ ಯಾವುದೇ ಧರ್ಮದ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಅದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶತ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ, ಭಗವಂತ ಮುರುಗನ್ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕುರಿತ ಭಕ್ತರ ಆಚರಣೆ ವಿರುದ್ಧ ಕೋರ್ಟ್ ಮೆಟ್ಟಿಲೇರುತ್ತದೆ. ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ದೀಪ ಬೆಳಗಿದ ಹಿಂದೂಗಳು ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದ ತಪ್ಪೇನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ? ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರದ ಅಡಿಯಲ್ಲೇ ಏಕೆ ಇಂಥ ವಿವಾದಗಳು ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತವೆ?

ತಿರುಪಾರನುಕುಂಡ್ರಮ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಪರವಾಗಿ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ತನ್ನ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಆದೇಶದ ವಿರುದ್ಧ ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರವು ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ಮೆಟ್ಟಿಲೇರಿದೆ. ದೀಪ ಬೆಳಗುವುದರಿಂದ ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಧಕ್ಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರ ವಾದಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಇದು ಗೊಂದಲವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಎಂದು ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅತ್ಯಂತ ಆಘಾತಕರ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಏನೆಂದರೆ, ಡಿಎಂಕೆ ಸಂಸದರು, ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪ ಬೆಳಗಿಸುವ ಹಿಂದೂಗಳ ಹಕ್ಕಿನ ಪರವಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶ ಜಿ.ಆರ್. ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್ ವಿರುದ್ಧ ವಾಗ್ದಂಡನೆಗೆ ಆಗ್ರಹಿಸಿ ನಿಲುವಳಿಯನ್ನು ಮಂಡಿಸಲು ಮುಂದಾಗಿರುವುದು. ಐವತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ನಿವೃತ್ತ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಇದೀಗ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಜಿ.ಆರ್. ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್ ಅವರ ಬೆಂಬಲಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಡಿಎಂಕೆಯು ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ವಿರುದ್ಧ ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಇದು ಬಿಂಬಿಸಿದೆ. ಇದು ನ್ಯಾಯಾಂಗಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ಅವಮಾನವೂ, ಅಗೌರವವೂ ಆಗಿದೆ. ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ವಿಪರ್ಯಾಸವೇನೆಂದರೆ ಡಿಎಂಕೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಒಡನಾಡಿಯಾದ 'ಇಂಡಿ' ಮೈತ್ರಿಕೂಟವು 'ಸಂವಿಧಾನವು ಅಪಾಯದಲ್ಲಿದೆ' ಎಂಬ ಬೆದರಿಕೆ ಒಡ್ಡುತ್ತಿವೆ. ಸಂವಿಧಾನ ವಿರೋಧಿ ನಡೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿವೆ. ರಾಜಕೀಯ ಬೆದರಿಕೆಗೆ ಜಗ್ಗದೆ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿದ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರನ್ನೇ ಡಿಎಂಕೆ ಅವಮಾನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದು ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನೇ ತಿರುಚಲು ಮಾಡುವ ಯತ್ನವಾಗಿದೆ.

ಹಿಂದೂ ಪರ ತೀರ್ಪಿದ್ದರೂ ವಿರೋಧ: ತಿರುಪಾರನುಕುಂಡ್ರಮ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಗಳು ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗಲು ಹೈಕೋರ್ಟ್ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿದ್ದರೂ, 'ಇಂಡಿ' ಒಕ್ಕೂಟವು ಇದರ ವಿರುದ್ಧ ನಿಂತಿರುವುದು ಹಿಂದೂ ವಿರೋಧಿ ಕೃತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿದ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರನ್ನು ಪಕ್ಷಪಾತಿ, ಕೋಮುವಾದಿ ಎಂದು ಆರೋಪಿಸುವುದು ಪೂರ್ವಗ್ರಹಪೀಡಿತವಾಗಿದೆ. ಇದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್, ಡಿಎಂಕೆ ಪಕ್ಷಗಳ ಚಾಳಿಯಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ.

ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ರಂಜನ್ ಗೊಗೋಯ್ ಅವರು ರಾಜ್ಯ ಸಭಾ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಪ್ರಮಾಣವಚನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು 'ಇಂಡಿ' ಒಕ್ಕೂಟ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಿತ್ತು. ಜಸ್ಟೀಸ್ ರಂಜನ್ ಗೊಗೋಯ್ ಅವರು ಶ್ರೀರಾಮ ಜನ್ಮಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮ ಮಂದಿರ ನಿರ್ಮಿಸುವುದರ ಪರವಾಗಿ ತೀರ್ಪು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದುದೇ ಈ ವಿರೋಧಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಇದು 'ಇಂಡಿ' ಒಕ್ಕೂಟದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವಿರೋಧಿ ನಿಲುವಾಗಿದೆ.

1973ರಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಪ್ರಧಾನಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಮೂವರು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರನ್ನು ಬೈಪಾಸ್ ಮಾಡಿ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಎ.ಎನ್. ರಾಯ್ ಅವರನ್ನು ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ನೇಮಕ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಸರಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿದ್ದ ಹಿರಿಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರುಗಳನ್ನು ಅವಗಣನೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. 1977ರಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಬಾರಿಗೆ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಎಚ್.ಆರ್. ಖನ್ನಾ ಅವರನ್ನು ಟಾರ್ಗೆಟ್

ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಬೈಪಾಸ್ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ತುರ್ತುಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಸಂದರ್ಭ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಈ ಪ್ರತೀಕಾರದ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸರಕಾರ ಕೈಗೊಂಡಿತ್ತು. ಇಂಥ 'ಡಿಎನ್‌ಎ' ಈಗ ಡಿಎಂಕೆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದೆ.

ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ನೇತೃತ್ವದ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದ ಮೋಹನ್ ಕುಮಾರಮಂಗಲಮ್ ಅವರು ''ನ್ಯಾಯಾಂಗವು ಆಡಳಿತಾರೂಢ ಸರಕಾರದ ಐಡಿಯಾಲಜಿಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು'' ಎಂದು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿಯೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ್ದರು. ಡಿಎಂಕೆಯು ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇದೇ ತಂತ್ರಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈಗ ಅದು ಹಿಂದೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಪರವಾಗಿ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿರುವ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರ ಪದಚ್ಯುತಿಗೆ ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಾಳೆ ತನ್ನ ರಾಜಕೀಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ತೀರ್ಪು ನೀಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರನ್ನೂ ಪದಚ್ಯುತಿಗೊಳಿಸಲು ಅದು ಹುನ್ನಾರ ನಡೆಸಬಹುದು.

ಹೈಕೋರ್ಟ್ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಜಿ.ಆರ್. ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್ ವಿರುದ್ಧ ವಾಗ್ದಂಡನೆಗೆ ಆಗ್ರಹಿಸಿರುವ ಡಿಎಂಕೆಯದ್ದು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರೇರಿತ ದಾಳಿಯಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೇನು? ವಾಗ್ದಂಡನೆ ಎಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಲ್ಲ. ಇದು ನ್ಯಾಯಾಂಗವನ್ನೇ ಹತ್ತಿಕ್ಕುವ ಯತ್ನ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂದೂ ಪರ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿರುವ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳ ವಿರುದ್ಧದ ನಡೆಯಾಗಿದೆ. ಎನ್‌ಡಿಎ ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ಪರ ಇರುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಡಿಎಂಕೆಯ ಒಟ್ಟಾರೆ ಉದ್ದೇಶ ಒಂದು ಸಮುದಾಯದ ಓಲೈಕೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ವಕ್ಫ್ ಭೂ ಕಬಳಿಕೆ ಬಗ್ಗೆ ಅದು ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಅನಗತ್ಯ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಮಧ್ಯಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಸರಕಾರ ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಿದೆ. ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಬರುವ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವುದೋ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ದೇವಾಲಯಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ದೌರ್ಜನ್ಯವು ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ದತ್ತಿ ಇಲಾಖೆ ಇರುವುದೇ ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ಷಣೆಗೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನೇ ಹಿಂದೂಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಆಯುಧವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಈ ಇಲಾಖೆಯೇ ಹಿಂದೂ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಘಾಸಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದೆಂಥಾ ಜಾತ್ಯತೀತತೆ?

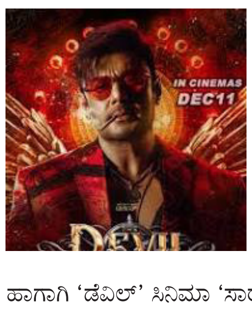
ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವುದು 'ಇಂಡಿ' ಒಕ್ಕೂಟದ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಟಾರ್ಗೆಟ್ ಮಾಡುವುದು, ನಿಯಂತ್ರಿಸುವುದು, ಬಳಿಕ ಸೆಕ್ಯುಲರಿಸಂ ಎಂದು ಅದನ್ನೇ ಬಿಂಬಿಸುವುದು ಇವರ ದುರುದ್ದೇಶ. ತಮ್ಮ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುವ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿದೆಯೇ ವಿನಾ, ನಿಜವಾದ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲ. ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಬೆದರಿಸಬಾರದು. ಬಿಜೆಪಿ ಹಿಂದೂಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜತೆಗೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ, ನ್ಯಾಯಾಂಗ, ಒಕ್ಕೂಟ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ರಕ್ಷಣೆಗೂ ಬದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಜನರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಪರ-ವಿರೋಧ ಯಾರು ಇದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಭಾರತೀಯರು ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮುಂಬರುವ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ 'ಇಂಡಿ' ಒಕ್ಕೂಟದ ಪಕ್ಷಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಶಾಸ್ತಿ ಮಾಡಲಿದ್ದಾರೆ.

(ಲೇಖಕರು ಹವ್ಯಾಸಿ ಬರಹಗಾರರು)

ಎವ್ವೆರಿ ಡೇ ಈಸ್ ನಾಟ್ ಫ್ರೈಡೇ

ಸಿನಿಗನ್ನಡ

ತುಂಟರಗಾಳಿ
ಹರಿ ಪರಾಕ್
vveditoped@gmail.com



ದರ್ಶನ್ ಅಭಿನಯದ 'ಡೆವಿಲ್' ಚಿತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗಿದೆ. ದರ್ಶನ್ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗ್ತಾ ಇರೋ ಚಿತ್ರ ಅಂತಾನೇ ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಚಾರ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಹಿಂದೆ ಅವರು ಜೈಲಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗಿದ್ದ 'ಸಾರಥಿ' ಚಿತ್ರ ಸೂಪರ್‌ಹಿಟ್ ಆಗಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ 'ಡೆವಿಲ್' ಕೂಡಾ ಹಿಟ್ ಆಗುತ್ತೆ ಅಂತ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ನಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಸಾರಥಿ ಚಿತ್ರದ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹಿಟ್ ಆಗೋದಿರಲಿ, ಅದರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗೋ ಯಾವ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂ ಡೆವಿಲ್ ತೋರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಚಿತ್ರ ಮಂದಿರಗಳು ಎರಡನೇ ದಿನವೇ ಭಣಗುಟ್ಟುತ್ತಿರೋದು. ''ನಮ್ಮ ಬಾಸ್ ಸಿನಿಮಾ ಗೆಲ್ಲಿಸೋಕೆ ನಾವೇ ಸಾಕು'' ಎಂದೆಲ್ಲಾ ಡೈಲಾಗ್ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಈಗ ತಣ್ಣಗಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕೇವಲ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ನೋಡಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸಿನಿಮಾವೂ ಹಿಟ್ ಆಗಲ್ಲ ಅನ್ನೋದು ಈ ಮೂಲಕ ಪ್ರೂವ್ ಆಗಿದೆ. ಸಿಂಗಲ್ ಥಿಯೇಟರ್ ಮತ್ತು ಮಲ್ಟಿಪ್ಲೆಕ್ಸ್ ಎರಡೂ ಕಡೆ ಬುಕ್ಕಿಂಗ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತೀರಾ ಅಧ್ವಾನವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಕಡೆ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣವೇ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಬುಕ್ಕಿಂಗ್‌ಗಳೇ ಇಲ್ಲದೆ ಸಿನಿಮಾ ನಲುಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ 'ಡೆವಿಲ್' ಸಿನಿಮಾ 'ಸಾರಥಿ' ಥರ ಆಗದೇ ಅವರ ಇನ್ನೊಂದು ಫ್ಲಾಪ್ ಚಿತ್ರ 'ಕ್ರಾಂತಿ' ಥರ ಆಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ''ಹಸಿರುಕ್ರಾಂತಿ ಆಗ್ತಾ ಇದೆ, ಎವ್ವೆರಿ ಡೇ ಈಸ್ ನಾಟ್ 'ಫ್ರೈಡೇ'.... '' ಅಂತ ಅವರ ವಿರೋಧಿಗಳು ಆಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾದಂತಿದೆ. ದರ್ಶನ್ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ನೋಡದೇ ಇದ್ರೆ, ಯಾವ ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾನೂ ಹಿಟ್ ಆಗಲ್ಲ ಅಂತಿದ್ದ ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಈಗ ಅವರ ಬಾಸ್ ಚಿತ್ರವನ್ನೇ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಷ್ಟಪಡ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ ಅನ್ನೋದು ವಿಪರ್ಯಾಸ.

ಲೂಸ್ ಟಾಕ್ ▸▸ ಯೋಗಿ ಆದಿತ್ಯನಾಥ್

- ನಿಮ್ಮನ್ನ 'ಸ್ವಾಮಿ' ಅಂತ ಕರಿಬೇಕಾ, 'ಸರ್' ಅಂತ ಕರಿಬೇಕಾ ಅನ್ನೋದೇ ಕನ್‌ಫ್ಯೂಷನ್.

– ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಗಿರೋದ್ರಿಂದ ಸರ್ ಅನ್ನೋದು. ಆದ್ರೆ, ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಶಬರಿಮಲೆ ಸೀಸನ್ನು, ಹಂಗಾಗಿ, ಸ್ವಾಮಿ ಅಂತ ಕರೆದ್ರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ.

- ಸರಿ, ನಿಮ್ಮ ಯುಪಿ ದೇಶದಲ್ಲೇ ನಂಬರ್ ಒನ್ ಅಂತ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಜಾಹೀರಾತು ಕೊಡ್ತಾ ಇದ್ದೀರಲ್ಲ, ಇದು ನಿಜ್ವಾಗ್ಲೂ ನಿಜನಾ?

– ನಂಬರ್ ಒನ್ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದೀವಿ, ಯಾವುದರಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಕಡೆಯಿಂದ ಅಂತೆಲ್ಲಾ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಬೇಡಿ.

- ಆದ್ರೂ, ಯುಪಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರೈಮ್ ರೇಟ್ ಜಾಸ್ತಿ ಇದೆ ಅಂತ ವರದಿಗಳು ಹೇಳ್ತಾವಲ್ಲ?

– ಏನ್ ಮಾಡೋದು ಅಲಹಾಬಾದ್ ಹೆಸರನ್ನು 'ಪ್ರಯಾಗ್‌ರಾಜ್' ಅಂತ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ, ನಮ್ಮ ಆಡಳಿತ 'ಪ್ರಯಾಸ್‌ರಾಜ್' ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ.

- ಅದ್ಸರಿ, ಯುಪಿಯಲ್ಲಿ ಏನ್ ತೊಂದರೆ ಆದ್ರೂ, ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಹಿಂದಿನ ಸರಕಾರಗಳೇ ಕಾರಣ ಅಂತ ಹೇಳ್ತಾ ಇರ್ತೀರಲ್ಲ?

– ಏನ್ ಮಾಡೋದು, ಹಿಸ್ಟರಿ ಕ್ರಿಯೇಟ್ ಮಾಡೋದು ಕಷ್ಟ, ಅದಕ್ಕೆ ತಿದ್ದುತ್ತಾ ಇದ್ದೀವಿ.

- ಸರಿ, ನೀವು ಪೇಪರ್ ಓದ್ತೀರಾ ಅಂತ ಗೊತ್ತು. ಪೇಪರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟದ ಸೆಕ್ಷನ್ ಯಾವುದು?

– ಹೆಸರು ಬದಲಾವಣೆ

(ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಸಂದರ್ಶನ)

ನೆಟ್ ಪಿಕ್ಸ್

ಖೇಮು ಮತ್ತು ಖೇಮುಶ್ರೀ ಯಾವುದೋ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮುನಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಜಗಳ ಆಗಿತ್ತು. ಖೇಮು ಕೂಡಾ ಅವತ್ತು ತುಂಬಾ ಸಿಟ್ಟಲ್ಲಿದ್ದ. ಹಂಗಾಗಿ ಖೇಮುಶ್ರೀಯನ್ನು ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಬೈದಿದ್ದ. ಖೇಮುಶ್ರೀ ಏನೂ ಕಡಿಮೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಗಂಡನ ಮೇಲೆ ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದು ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯಲ್ಲೂ ಹೀಯಾಳಿಸಿದ್ದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಖೇಮುಗೆ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಬೇಜಾರಾಗಿ ಎದ್ದು ಗಾಡಿ ತಗೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಹೋದ. ಹೋದ್ರೆ ಹೋಗ್ಲಿ ಅಂತ ಖೇಮುಶ್ರೀ ಸುಮ್ಮನಾದಳು. ಆದರೆ, ಎಷ್ಟೊತ್ತಾದರೂ ಖೇಮು ವಾಪಸ್ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಊಟದ ಟೈಮಿಗೆ ಬರ್ತಾನೆ ಅಂತ ಕಾದು ಕೂತಿದ್ದ ಖೇಮುಶ್ರೀಗೆ ಕೊಂಚ ಗಾಬರಿ ಆಯ್ತು. ಹಂಗಾಗಿ ಗಂಡನಿಗೆ ಕಾಲ್ ಮಾಡಿದಳು. ಮೊದಲೆರಡು ಸಲ, ಖೇಮು ಕಾಲ್ ರಿಸೀವ್ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆಮೇಲೆ ಮೂರ್ನಾಲ್ಕು ಸಲ ಆದ್ಮೇಲೆ ಕಾಲ್ ತೆಗೆದು ಖೇಮು ''ಏನು?'' ಅಂದ. ಸದ್ಯ ಅಂತ ಸಮಾಧಾನಪಟ್ಟುಕೊಂಡ ಖೇಮುಶ್ರೀ, ''ಎಲ್ಲಿದ್ದೀರಾ?'' ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಖೇಮು ಸ್ವಲ್ಪ ಎಮೋಷನಲ್ ಆಗಿ ಮಾತನಾಡತೊಡಗಿದ– ''ನಿಂಗೆ ನೆನಪಿದೆಯಾ, 5 ವರುಷದ ಹಿಂದೆ ಸಿಟಿ ಸೆಂಟರ್‌ನಲ್ಲಿರೋ ಜ್ಯೂವೆಲ್ಲರ್ಸ್ ಒಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ವಿ, ಅಲ್ಲಿ ನಿಂಗೊಂದು, ಡೈಮಂಡ್ ನೆಕ್ಲೇಸ್ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ ಆಗಿತ್ತು''. ಖೇಮುಶ್ರೀ ಎಕ್ಸೈಟ್ ಆಗಿ ''ಹೌದು, ಹೌದು'' ಅಂದ್ಳು. ಖೇಮು ಮುಂದುವರಿಸಿದ– ''ಆದ್ರೆ ಅವತ್ತು ನನ್ನತ್ರ ದುಡ್ಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೊಂದಿನ ಏನೇ ಆಗ್ಲಿ ಆ ನೆಕ್ಲೇಸ್‌ನ ನಾನು ನಿಂಗೆ ಕೊಡಿಸೇ ಕೊಡಿಸ್ತೀನಿ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದೆ''. ಖೇವಮುಶ್ರೀ ಇನ್ನೂ ಎಕ್ಸೈಟ್ ಆಗಿ ''ಹೌದು, ನಿಜ, ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೆನಪಿದೆ'' ಅಂದ್ಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಖೇಮು ''ಆ ಜ್ಯೂವೆಲ್ಲರಿ ಮುಂದಿರೋ ಬಾರಲ್ಲಿ ಕುಂತು ಕುಡಿತಾ ಇದ್ದೀನಿ. ಏನ್ ಕಾಲ್ ಮಾಡಿದ್ದು?'' ಅಂತ ರೇಗಿದ.

ಲೈನ್‌ಮ್ಯಾನ್

- ಲೈಫಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿರದ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಬಾಲಿವುಡ್ ಮಂದಿ ಹೆಂಗೆ ಬಯ್ತಾರೆ?

– ಆ ಹೀರೋನ ನೋಡಿ ಕಲ್ತ್ಕೋ, ನಿನ್ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಮೂರ್ ಮೂರ್ ಮದ್ವೆ ಆಗಿದ್ದ ಅವ್ನು

- ಹಂಗಾದ್ರೆ ಸಲ್ಮಾನ್ ಖಾನ್ ಕಥೆ?

– ಅವ್ನಿಗೆ ಅವ್ನ್ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮನೇ ಬಯ್ತಾರೆ, ''ನಿನ್ ಜತೆಗಿದ್ದ 'ಹುಡಿಗೀರಿಗೆಲ್ಲಾ' ಮದ್ವೆ ಆಗಿ ಮಕ್ಕಳಾಯ್ತು, ನಿಂದ್ಯಾವಾಗ್ಲೋ?''

- ಕಿವಿ ಚುಚ್ಚುವವರ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಏನಂತಾರೆ?

– ಇಯರ್ ರಿಂಗ್ ಏಯ್ಡ್

- ಡಿಕ್ಷನರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು

– 'ಅರ್ಥ' ಶಾಸ್ತ್ರ

- ಅಮೆರಿಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಸುದ್ದಿ

– 'ಸ್ಟೇಟ್ಸ್' ಲೆವೆಲ್ ಸುದ್ದಿ

- ಒನ್ ಡೇ ಮ್ಯಾಚಲ್ಲಿ ಸೆಂಚುರಿ ಹೊಡೆದು ಟೆಸ್ಟ್ ಮ್ಯಾಚಲ್ಲಿ ಸೊನ್ನೆಗೆ ಔಟಾಗೋ ಬ್ಯಾಟ್ಸ್‌ಮನ್ ನೋಡಿ ಹೇಳೋ ಮಾತು

– ಎವ್ವೆರಿ ಡೇ ಈಸ್ ನಾಟ್ ಒನ್ ಡೇ

- 'ಸಿನಿಮಾರಂಗ'ದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೂಪರ್‌ಹಿಟ್ ಕೊಟ್ಟು ನಂತರದ ಸಿನಿಮಾ ಫ್ಲಾಪ್ ಆದ್ರೆ, ಜನ ಏನಂತಾರೆ?

– ಎವ್ವೆರಿ ಡೇ ಈಸ್ ನಾಟ್ 'ಫ್ರೈಡೇ'

- ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಡೆಸ್ಕ್ ಅಥವಾ ಬೆಂಚ್ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುವ ಕವಿತೆಗಳು

– ಬೆಂಚ್‌ಮಾರ್ಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ

- ಅಂಥ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೆಯುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನ ಏನಂತಾರೆ?

– ಡೆಸ್ಕ್ ಟಾಪ್ ಐಕಾನ್

- ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋ ಪುಟ್ಟ ಮಗನನ್ನು ಏನಂತಾರೆ?

– 'ಮಲ' ಮಗ

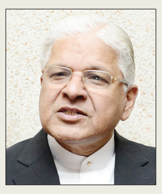
ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟು ಪ್ರದೇಶ
RNI: KARKAN/2016/67914
VISHVAVANI, Edited & Published by : VISHWESHWAR BHAT, On behalf of Vishwakshara Media Private Ltd., No.1687, Nisarga Serenity, Complex Road, Near Raghavendra Swamy Temple, BEML Layout, 5th Stage, Rajarajeshwarinagar, Bangalore.560098. PH: 6362393988/6362393942, Printed at M/s Digantha Mudhrana Ltd. NT Road, Shivamogga - 577 201
Editor-in Chief : Vishweshwar Bhat. ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ: ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಭಟ್
CopyRight: Vishwakshara Media Private Ltd. All rights reserved. Reproduction in any manner electronic or otherwise, in whole or in part, without prior written permission is prohibited.
ನಮ್ಮ ಆವೃತ್ತಿಗಳು: ಬೆಂಗಳೂರು, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಮಂಗಳೂರು, ಬೆಳಗಾವಿ ಕಲಬುರಗಿ, ದಾವಣಗೆರೆ
Vol:10, Issue: 333

ಸಮಾಚಾರ ಸಣ್ಣದಲ್ಲ

ಮೇಕೆದಾಟು ಯೋಜನೆ: ಎಐಎಡಿಎಂಕೆ ಅಪಸ್ವರ

ಚೆನ್ನೈ: ಮೇಕೆದಾಟು ಅಣೆಕಟ್ಟು ಯೋಜನೆ ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಿ ತಮಿಳುನಾಡನ್ನು ಮರುಭೂಮಿಯಾಗಿಸುವುದೇ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರಕಾರದ ಏಕಮೇವ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು 'ಎಐಎಡಿಎಂಕೆ' ಪಕ್ಷದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಎಡಪ್ಪಾಡಿ ಕೆ.ಪಳನಿಸ್ವಾಮಿ ಶನಿವಾರ ಕಿಡಿಕಾರಿದ್ದಾರೆ. ಮೇಕೆದಾಟುನಲ್ಲಿ ಸಮತೋಲನ ಜಲಾಶಯ ನಿರ್ಮಿಸುವ ಯೋಜನೆಯೊಂದಿಗೆ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರ, ಈ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಕೃಷಿ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಪರಿಣಾಮಗಳಾಗುವುದನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ದುರದೃಷ್ಟಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿನ ಆಡಳಿತಾರೂಢ ಡಿಎಂಕೆ ಸರಕಾರವೇ ಕಾರಣ ಎಂದು ಎಡಪ್ಪಾಡಿ 'ಎಕ್ಸ್' ಸಂದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಕ್ರೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಧಾನಿ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲಾ ತಪ್ಪು ಎನ್ನಲಾಗದು



ದೆಹಲಿ: ಯಾರೇ ಪ್ರಧಾನಿ ಆಗಿರಲಿ, ಅವರ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲೂ ಲೋಪ ಹುಡುಕುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅವರು ಮಾಡುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಪ್ಪು ಎಂದು ಟೀಕಿಸುತ್ತಾ ಇರುವುದು ಥರವಲ್ಲ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರದ ಮಾಜಿ ಸಚಿವ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಮಾಜಿ ನಾಯಕ ಅಶ್ವನಿ ಕುಮಾರ್ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ 'ಗಾರ್ಡಿಯನ್ಸ್ ಆಫ್ ದಿ ರಿಪಬ್ಲಿಕ್' ಪುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಕುಮಾರ್, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ನಾಯಕತ್ವದ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಉದಾರತೆ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಕುಚಿತ ಭಾವ ಇರಬಾರದು. ಬದಲಾಗಿ ಚೈತನ್ಯದ ವೈಶಾಲ್ಯ, ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಉದಾರತೆ ಬೇಕಿದೆ. ಅದು ಮಾಜಿ ಪ್ರಧಾನಿ ದಿ. ಮನಮೋಹನ್ ಸಿಂಗ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದ್ದ ನಾಯಕತ್ವದ ಗುಣವಾಗಿದೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಇಲ್ಲದೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಪಕ್ಷವು ಹಿಂದುಳಿದಿದೆ. ಪಕ್ಷ ತನ್ನನ್ನು ಪುನರುಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಅದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬಾಧ್ಯತೆಯೂ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಿನ ಪ್ರಧಾನಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಪ್ಪು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಿಯಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಪಾದಿಸುವ ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಜೀವನಾಂಶವಿಲ್ಲ: ಹೈ

ಅಲಹಾಬಾದ್: ದುಡಿಮೆ ಮಾಡಿ ಹಣ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವ ಮಹಿಳೆ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಮರ್ಥಳಾಗಿರುತ್ತಾಳೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಆಕೆ ವಿಚ್ಛೇಧನ ಪಡೆದರೂ ವಿಚ್ಛೇದಿತ ಪತಿಯಿಂದ ಜೀವನಾಂಶ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅಲಹಾಬಾದ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್ 'ವಿಚ್ಛೇದನ ಪ್ರಕರಣ'ಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವನಾಂಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಮಹತ್ವದ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿದೆ. ಪರಿತ್ಯಕ್ತ ಪತ್ನಿಗೆ ಜೀವನಾಂಶ ಪಾವತಿಸುವಂತೆ ವಿಚ್ಛೇದಿತ ಪತಿ ಅಂಕಿತ್ ಸಹಾ ಎಂಬಾತನಿಗೆ ಆದೇಶಿಸಿದ್ದ ಗೌತಮ್ ಬುದ್ಧ ನಗರದ ಕುಟುಂಬ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತೀರ್ಪನ್ನು ಅಲಹಾಬಾದ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ರದ್ದುಗೊಳಿಸಿದೆ. ಮಹಿಳೆ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವೀಧರೆ ಮತ್ತು ವೆಬ್ ಡಿಸೈನರ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅವರು ಕಂಪನಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಮಾರಾಟ ಸಂಯೋಜಕರಾಗಿ ಮಾಸಿಕ 34,000 ರು. ಸಂಬಳ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪತ್ನಿ ನೌಕರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆಕೆಗೆ ಪತಿಯು ಜೀವನಾಂಶ ನೀಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಮದನ್ ಪಾಲ್ ಸಿಂಗ್ ಅವರ ಪೀಠ ಹೇಳಿದೆ.

ಇದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಸೌಂದರ್ಯ: ಶಶಿ ತರೂರ್

ತಿರುವನಂತಪುರಂ: ಕೇರಳ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುವನಂತಪುರಂ ಮಹಾ ನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಜನತಾ ಪಕ್ಷ(ಬಿಜೆಪಿ) ಐತಿಹಾಸಿಕ ಗೆಲುವು ಸಾಧಿಸಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಸದ ಶಶಿ ತರೂರ್ ಅಭಿನಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಜನರ ತೀರ್ಪು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೇ 'ಈ ಫಲಿತಾಂಶ ಪ್ರಜಾಪ್ರ ಭುತ್ವದ ಸೌಂದರ್ಯ'ಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಎಂದೂ 'ಎಕ್ಸ್' ಸಂದೇಶದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ವೇಳೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನೇತೃತ್ವದ 'ಯುನೈಟೆಡ್ ಡೆಮಾಕ್ರಟಿಕ್ ಫ್ರಂಟ್'(ಯುಡಿಎಫ್) ಬಹಳಷ್ಟು ಪಾಲಿಕೆ, ಮುನಿಸಿ ಪಾಲಿಟಿ, ಪಂಚಾಯತ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಗೆಲುವು ಸಾಧಿಸಿರು ವುದನ್ನೂ ಶಶಿತರೂರ್ ಶ್ಲಾಘಿಸಿದ್ದಾರೆ.

{ **ಕೆ.ಸಿ.ವೇಣುಗೋಪಾಲ್** } ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಸದ

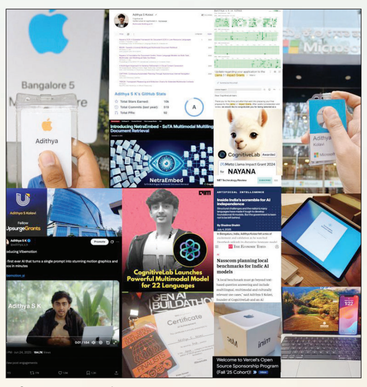
ಈ ಹಿಂದೆ 'ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಉದ್ಯೋಗ ಖಾತ್ರಿ'(ಎಂಜಿಎನ್ ಆರ್‌ಇಜಿಎ) ಯೋಜನೆಯನ್ನು ವೈಫಲ್ಯದ ಜೀವಂತ ಸ್ಮಾರಕ ಎಂದು ಟೀಕಿಸಿದ್ದ ಪ್ರಧಾನಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿ, ಈಗ ಅದೇ ಯೋಜನೆಗೆ ಮರುನಾಮಕರಣ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನದ ಮೂಲಕ ಯೋಜನೆಯ ಕೀರ್ತಿ ತಮ್ಮದಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೊಂಚು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ 'ಪಿಇಎಸ್' ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಬಿಟೆಕ್ ಪದವೀಧರ | ವ್ಯಾಸಂಗ ಅವಧಿಯ ವರ್ಷದಲ್ಲೇ ಅದ್ಭುತ ಸಾಧನೆಗಳ ಸರಮಾಲೆ | ಮೈಕ್ರೊಸಾಫ್ಟ್‌ನಿಂದ ಮೆಟಾವರೆಗೂ ಮಿಂಚಿನೋಪಾದಿ ಪಯಣ

ನವ ಭಾರತದ ಟೆಕ್ ಕಿಡಿ ಜೆನ್-ಜೆಡ್ ಆದಿತ್ಯ ಎಸ್.ಕೊಳವಿ

ಆದಿತ್ಯ ಎಸ್.ಕೊಳವಿಯ ಭಾವಚಿತ್ರ

- ಆಪಲ್ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ 'ಮೆಷಿನ್ ಲರ್ನಿಂಗ್'(ಎಂಎಲ್) ಇಂಟರ್ನ್‌ಷಿಪ್ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ಕಲಿಕೆಯ ಆರಂಭ. ಅದ್ಭುತ ತಂತ್ರಜ್ಞರ ತಂಡದೊಂದಿಗೆ ಟೆಕ್ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಒಳ-ಹೊರಗು ಅನುಭವ ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸುವರ್ಣಾವಕಾಶ.
- ಬಳಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ದಿಗ್ಗಜ ಕಂಪನಿ 'ಮೈಕ್ರೊಸಾಫ್ಟ್' ಸೇರಿ 'ಏಜೆಂಟಿಕ್ ಮೆಮೊರಿ' ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಅವಕಾಶ.
- ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ದಿಗ್ಗಜ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕಂಪನಿ 'ಮೆಟಾ'ದಿಂದ 6 ಅಂಕಿಗಳ ಅಮೆರಿಕ ಡಾಲರ್ ಸಂಶೋಧನಾ(ಎಲ್‌ಎಲ್‌ಎಎಂಎ ಇಂಪ್ಯಾಕ್ಟ್ ಗ್ರಾಂಟ್) ನಿಧಿ ಪಡೆಯುವ ಸದಾವಕಾಶ. ಈ ನಿಧಿಯನ್ನೇ ಬಳಸಿಕೊಂಡು 'ಕಾಗ್ನಿಟಿವ್‌ಲ್ಯಾಬ್'ನಲ್ಲಿ ಫ್ರಾಂಟಿಯರ್ ಲೆವೆಲ್ ಆರ್ಟಿಫಿಷಿಯಲ್ ಇಂಟೆಲಿಜೆನ್ಸ್(ಎ.ಐ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವ ದೊಡ್ಡ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ನಿರ್ವಹಣೆ.
- ಆ ಬಳಿಕ ನಮ್ಮ ಕೋಡ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ಲೊರೇಷನ್ ಟೂಲ್ 'ಗಿಟ್ ವಿಜ್' ವೆರ್ಸಲ್ ಓಪನ್ ಸೋರ್ಸ್ ಸ್ಪಾನ್ಸರ್‌ಷಿಪ್ ಪ್ರೊಗ್ರಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕೃತಿ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಓಪನ್ ಸೋರ್ಸ್ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ '10 ಸಾವಿರ ಗಿಟ್‌ಹಬ್ ಸ್ಟಾರ್' ಗಳಿಕೆಯ ಸಾಧನೆ.
- ಆ ಬಳಿಕ ಟ್ವಿಟರ್, ಲಿಂಕ್ಡ್‌ಇನ್, ಗಿಟ್‌ಹಬ್‌ನಲ್ಲಿ 20 ಸಾವಿರ ಫಾಲೋವರ್ಸ್ ಸಂಪಾದನೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸಂಶೋಧಕರು, ಟೆಕ್ ಕಂಪನಿಗಳ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು, ಟೆಕ್ ಬಿಲ್ಡರ್ಸ್ (ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವರ) ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಗಳಿಕೆ.
- ಇದೆಲ್ಲದರ ಬಳಿಕ 5 ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆ. 'ಎಎಎಐ', 'ಎನ್‌ಎಎಸಿಎಲ್', 'ಐಸಿಪಿಆರ್', 'ಐಸಿಸಿವಿ' ಮತ್ತು 'ನ್ಯೂಯರ್ ಐಪಿಎಸ್'ಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಗಳ ಸ್ವೀಕೃತಿ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಉನ್ನತ ದರ್ಜೆಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳ ಜತೆಗೂಡಿ 'ಎಐ' ಆಧಾರಿತ ವಿವಿಧ ಡೊಮೇನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ 'ಏಜೆಂಟಿಕ್ ಸಿಸ್ಟೆಮ್ಸ್'ನಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ 'ಮಲ್ಟಿಮಾಡೆಲ್ ಮಲ್ಟಿಲಿಂಗ್ವಲ್ ಮಾಡೆಲ್'ವರೆಗೂ ಹಾಗೂ 'ಲಾರ್ಜ್ ಸ್ಕೇಲ್ ಡೇಟಾ ಸಿಂಥೆಸಿಸ್' ವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ವಿಶೇಷ ಅವಕಾಶ.



ಲಿಂಕ್ಡ್‌ಇನ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರ

- ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅನುಭವಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲೇ 'ವೈಬ್ ಮೋಷನ್'(ಮೋಷನ್ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್‌ಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ) ಆಪ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿ ಮಾರು ಕಟ್ಟೆಗೆ ಬಿಡುಗಡೆ. ಅದಕ್ಕೀಗ 2 ಲಕ್ಷ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳ ಭಾಗ್ಯ, ಆರಂಭಿಕ ಹಂತದ ಗ್ರಾಹಕರು-ಬಳಕೆದಾರರಿಂದ ವ್ಯಾಪಕ ಬಳಕೆ-ಮೆಚ್ಚುಗೆ.
- ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ 'ಇಲವೆನ್‌ಲ್ಯಾಬ್ಸ್ ಗ್ಲೋ ಬಲ್ ಹ್ಯಾಕಥಾನ್' ಹಾಗೂ 'ದಿ 100ಎಕ್ಸ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಎಐ ಹ್ಯಾಕ ಥಾನ್' ಮತ್ತು 'ಮೈಕ್ರೊಸಾಫ್ಟ್ ಗ್ಲೋಬಲ್ ಇಂಟರ್ನಲ್ ಹ್ಯಾಕಥಾನ್' ಎಂಬ 3 ಮೇ ಜರ್ ಹ್ಯಾಕಥಾನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ಗಳಿಕೆ.
- ಲೋಸ್‌ಫಂಕ್‌ನಲ್ಲಿ 6 ವಾರಗಳ 'ಎಐ' ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ ಪೂರ್ಣ, ಕನಸಿನೋಪಾದಿಯ ಟೆಕ್ ಕಂಪನಿಗಳು, ಸಂಶೋಧಕ ಲ್ಯಾಬ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗುವ ಅವಕಾಶ.
- ಇದೆಲ್ಲದರ ಮಧ್ಯೆಯೇ ಬೆಂಗಳೂರಿನ 'ಪಿಇಎಸ್' ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ 2024ರಲ್ಲಿ 'ಬಿಟೆಕ್' ಪದವಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ ಖುಷಿ.
- ಸಂಶೋಧನೆ- ಸಾಧನೆಗಳ ಕುರಿತು 'ಎಕನಾಮಿಕ್ಸ್ ಟೈಮ್ಸ್'ನಂತಹ ಪ್ರಮುಖ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ 'ಎಂಐಟಿ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ ರಿವ್ಯೂ' ಮತ್ತು 'ಅನಾಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಇಂಡಿಯ' ಮ್ಯಾಗ್‌ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಾಧನೆ-ಸಂಶೋ ಧನೆಗಳ ಕುರಿತು ಕಿರು ಪರಿಚಯ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟ.

ಇದಿಷ್ಟು ನನ್ನ 22ನೇ ವರ್ಷದ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬದ (2025 ಡಿ.11) ವೇಳೆಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಸಂಪಾದನೆ-ಸಾಧನೆ. ಆದರೂ, 'ಬದುಕು ಈಗಷ್ಟೇ ಶುರುವಾಗುತ್ತಿದೆ' ಎಂಬ ಭಾವ. 'ಮುಂದೇನು ಬರಲಿದೆಯೋ?' ಎಂಬ ಕುತೂಹಲ, ಭಾವೋದ್ವೇಗ.

ಈ ಮೇಲಿನ ಅಂಶಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಚ್ಚ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರತಿಭೆ, ಮೈಕ್ರೊಸಾಫ್ಟ್ ಕಂಪನಿಯ ಆರ್ಟಿಫಿಷಿಯಲ್ ಇಂಟೆಲಿಜೆನ್ಸಿ ಸಂಶೋಧಕ, 'ಎ.ಐ' ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಕನಸುಗಾರ ಯುವಕ 'ಆದಿತ್ಯ ಎಸ್.ಕೊಳವಿ' ಎಂಬ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಪಿಇಎಸ್ ವಿಶ್ವವಿ ದ್ಯಾಲಯದ ನವ 'ಬಿಟೆಕ್ ಪದವೀಧರ' ತಮ್ಮ 'ಲಿಂಕ್ಡ್‌ಇನ್' ಖಾತೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇ ಡಿ.11ರಂದು ಬರೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಪುಟ್ಟ ಆತ್ಮಕಥನ.

ತುಟಿಯ ಮೇಲೆ ಈಗಷ್ಟೇ ಚಿಗುರುತ್ತಿರುವ ಎಳೆಮೀಸೆಯ ಮೊಗದಲ್ಲಿನ್ನೂ ಮರೆಯಾಗದ ಮುಗ್ಧಭಾವ, ಕಣ್ಣಂಚಲ್ಲಿ ಹೊರಚಿಮ್ಮಲು ಕಾದಿರುವ ತುಂಟತನದ ಕಿರುಬೆಳಕು, ಬಂದಿದ್ದನ್ನು ಹಾಗೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಬಲ್ಲೆ ಎಂಬ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ನೋಟ..., ಇದು ಆದಿತ್ಯ ಎಸ್.ಕೊಳವಿಯ ಚಹರೆಯ ಕಿರು ಪರಿಚಯ.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಈ ಯುವ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಡಿ.11ರ ಲಿಂಕ್ಡ್‌ಇನ್ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗೆ ಡಿ.12ರ ವೇಳೆಗೆಲ್ಲಾ 2 ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಲೈಕ್ಸ್‌ಗಳು ಬಂದಿವೆ, ಹಲವರು ಸಕಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನೂ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನೂರಾರು ಮಂದಿ ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ, ಹಿರಿಯದು ಮನದುಂಬಿ ಹರಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದಿತ್ಯ ಎಸ್.ಕೊಳವಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರತಿಭೆ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕಾಲೇಜು ಹುಡುಗ ಎಂಬುದೇ ಕನ್ನಡಿಗರ ಹೆಮ್ಮೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ.

ಫೆಡರಲ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಜಂಟಿ ದಾವೆ | ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯ ಅ.ಜನರಲ್ ವಕಾಲತು

ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾ ಶುಲ್ಕ ಏರಿಕೆ ವಿರುದ್ಧ ಅಮೆರಿಕಾದ 20 ರಾಜ್ಯಗಳ ತಗಾದೆ

ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್: ಹೆಚ್ಚು ಕೌಶಲಯುತ ವಿದೇಶಿ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳನ್ನು ಅಮೆರಿಕಕ್ಕೆ ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ನೇಮಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾಗೆ 1 ಲಕ್ಷ ಡಾಲರ್ ಶುಲ್ಕ ವಿಧಿಸಿರುವ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡೊನಾಲ್ಡ್ ಟ್ರಂಪ್ ಸರಕಾರದ ವಿರುದ್ಧವೇ 20 ರಾಜ್ಯಗಳು ತಗಾದೆ ತೆಗೆದಿವೆ. ವೀಸಾ ಶುಲ್ಕ 1 ಲಕ್ಷ ಡಾಲರ್‌ಗೆ ಏರಿಕೆ ಮಾಡಿರುವ ಸರಕಾರದ ಆದೇಶಕ್ಕೆ ತಡೆಯಾಜ್ಞೆ ನೀಡುವಂತೆ ಅಮೆರಿಕದ 20 ರಾಜ್ಯಗಳು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡೊನಾಲ್ಡ್ ಟ್ರಂಪ್ ಆಡಳಿತದ ವಿರುದ್ಧವೇ ಶುಕ್ರವಾರ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿವೆ.

ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯ ರಾಜ್ಯದ ಅಟಾರ್ನಿ ಜನರಲ್ ರಾಬ್ ಬೊಂಟಾ ಅವರು 20 ರಾಜ್ಯಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಹೂಡಿರುವ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಟ್ರಂಪ್ ಸರಕಾರದ ವೀಸಾ ದುಬಾರಿ ಶುಲ್ಕ ನೀತಿ ಕಾನೂನುಬಾಹಿರ ಎಂದು ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಮೆರಿಕದ ಕಂಪನಿಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಕೌಶಲಪೂರ್ಣ ವಿದೇಶಿ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವ ಐಟಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ಯಮ ವಲಯಗಳಿಗೆ ಇದರಿಂದ ಭಾರೀ ತೊಡಕಾಗಲಿದೆ ಎಂದೂ ಕಳವಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

20 ರಾಜ್ಯಗಳು ಅಮೆರಿಕ ಸರಕಾರದ ವಿರುದ್ಧವೇ ಫೆಡರಲ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ದಾವೆ ಹೂಡಿವೆ. ಸಂಸತ್ತಿನ ಅಧಿಕಾರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನೂ ಮೀರಿ ಹೋಮ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್ ಸೆಕ್ಯುರಿಟಿ ಇಲಾಖೆ ವೀಸಾ ಶುಲ್ಕ ಏರಿಕೆ ಮಾಡಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆ ನೀಡದೆ, ಸಮರ್ಪಕ ಕಾನೂನು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನೂ ಕೈಗೊಳ್ಳದೇ ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾಗೆ ಭಾರಿ ಶುಲ್ಕ ವಿಧಿಸಿರುವುದು ಅಮಾನ್ಯವಾಗಬೇಕಿದೆ ಎಂದು 20 ರಾಜ್ಯಗಳ ಪರವಾಗಿ ರಾಬ್ ಬೊಂಡಾ ವಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದೂ 'ರಾಯಿಟರ್ಸ್' ಪತ್ರಿಕೆ ಶುಕ್ರವಾರ ವರದಿ ಮಾಡಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಎಚ್-1ಬಿಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ 10 ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಟ್ರಂಪ್ ಸರಕಾರ ವಿಧಿಸಿದೆ. ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವ ಐಟಿ ಉದ್ಯಮಗಳು, ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಮತ್ತು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಲಿದೆ ಎಂದು ಬೊಂಟಾ ವಾದಿಸಿರುವುದಾಗಿ ಅವರ ಕಚೇರಿ ಮೂಲಗಳು ತಿಳಿಸಿವೆ.

ದಾವೆ ಹೂಡಿದ 20 ರಾಜ್ಯಗಳು

ಮೊದಲಿಗೆ 13 ಕಾಲೊನಿಗಳೊಂದಿಗೆ ರಚನೆಯಾದ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಆಫ್ ಅಮೆರಿಕ(ಯುಎಸ್ಎ) ದೇಶಕ್ಕೆ 1959ರಲ್ಲಿ 49 ಮತ್ತು 50ನೇ ರಾಜ್ಯಗಳಾಗಿ ಅಲಾಸ್ಕ ಮತ್ತು ಹವಾಯಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅಮೆರಿಕ ಪಶ್ಚಿಮಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹಿಗ್ಗಿಕೊಂಡಿತು. ಸದ್ಯ ಅಮೆರಿಕವೆಂಬ ಬೃಹತ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ 50 ರಾಜ್ಯಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 20 ರಾಜ್ಯಗಳು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡೊನಾಲ್ಡ್ ಟ್ರಂಪ್ ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾ ಶುಲ್ಕ ಏರಿಕೆ ಮಾಡಿರುವ ಆದೇಶವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯ, ಅರಿಜೋನಾ, ಕೊಲೊರಾಡೊ, ಕನೆಕ್ಟಿಕಟ್, ಡೆಲವೇರ್, ಹವಾಯಿ, ಇಲಿನಾಯ್ಸ್, ಮೇರ್ರಿಲ್ಯಾಂಡ್, ಮಸಾಚ್ಯುಸೆಟ್ಸ್, ಮಿಚಿಗನ್, ಮಿನ್ನೆಸೋಟ, ನೆವಾಡಾ, ಉತ್ತರ ಕೆರೊಲಿನ, ನ್ಯೂಜೆರ್ಸಿ, ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್, ಒರೆಗಾನ್, ರೋಡ್ ಐಲೆಂಡ್, ವರ್ಮೊಂಟ್, ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್ ಮತ್ತು ವಿಸ್ಕಾನ್ಸಿನ್ ರಾಜ್ಯಗಳು ದಾವೆ ಹೂಡಿವೆ.

ಶುಲ್ಕ ಏರಿಕೆಗೆ ಟ್ರಂಪ್ ಸಹಿ

ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾ ಶುಲ್ಕವನ್ನು 1 ಲಕ್ಷ ಡಾಲರ್‌ಗೆ ಏರಿಕೆ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಆದೇಶಕ್ಕೆ ಟ್ರಂಪ್ ಸೆ.19ರಂದು ಸಹಿ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. 2024ರಲ್ಲಿ ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾ ಪಡೆದ ವಿದೇಶಿ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರ ಪಾಲೇ ಶೇ.71ರಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಿದೆ. ಚೀನಾ ಪ್ರತಿಭೆಗಳು ಶೇ.11.7ರ ಪಾಲಿನೊಂದಿಗೆ ಎರಡನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್, ಸಂಶೋಧಕರು, ವೈದ್ಯರು ಮತ್ತು ಉನ್ನತ ಶ್ರೇಣಿ ಬೋಧಕರು ಸೇರಿದಂತೆ ಹೆಚ್ಚು ಕೌಶಲಯುತ ವಿದೇಶಿ ವೃತ್ತಿನಿರತರನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಮೆರಿಕದ ಕಂಪನಿಗಳಿಗೆ ಎಚ್-1ಬಿ ವೀಸಾ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈಗ ಶುಲ್ಕ 10 ಪಟ್ಟು ಏರಿಕೆ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ವಿದೇಶಿ ಪ್ರತಿಭೆಗಳು ಬರುವುದೇ ಕಡಿಮೆ ಆಗಿದ್ದು, ಆರೋಗ್ಯ, ರಕ್ಷಣೆ, ಶಿಕ್ಷಣ ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಸರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಲಾರಂಭಿಸಿದೆ ಎಂದು ಉದ್ಯಮ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಳವಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಬಕುಂಗ್ ಚಂಡಮಾರುತ ಆರ್ಭಟ

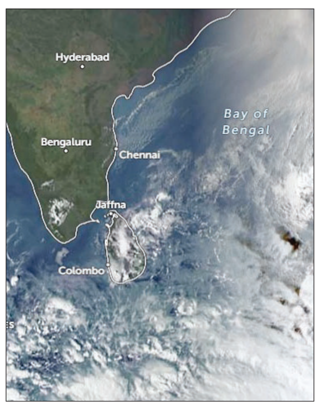
ಜಕಾರ್ತಾ: ಹಿಂದೂ ಮಹಾಸಾಗರದ ನೈಋತ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಧ್ರುವ ಪ್ರದೇಶದ ಚಂಡಮಾರುತದ ಮೂಲ '91 ಎಸ್' ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದು, ಶುಕ್ರವಾರ ಬಳಿಕ ಬಕುಂಗ್ ಚಂಡಮಾರುತವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾದಿಂದ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಚಲಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಕ್ರಮೇಣ ಬಲಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಇಂಡೊನೇಷ್ಯಾದ ಹವಾಮಾನ ಇಲಾಖೆ 'ಬಿಎಂಕೆಜಿ' ಮುನ್ಸೂಚನೆ ವರದಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ.

ಚಂಡಮಾರುತದ ಕೇಂದ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ 1 ಸಾವಿರ ಎಚ್‌ಪಿಎಯಷ್ಟು ಒತ್ತಡ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದೆ. ಗಂಟೆಗೆ 65 ಕಿ.ಮೀ. ವೇಗದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಲಾರಂಭಿಸಿ ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾದಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದೂ ಮಹಾಸಾಗರದ ನೈಋತ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪರಿಣಾಮ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಥಂಡಿ ಹವಾಮಾನ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದು, ಚಳಿ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ಹೆಚ್ಚಳವಾಗಿದೆ.

- ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾದಿಂದ ಭಾರತದತ್ತ ಚಂಡಮಾರುತ ಚಲನೆ
- ನೈಋತ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಗಂಟೆಗೆ 65 ಕಿ.ಮೀ. ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ

ಬಕುಂಗ್ ಚಂಡಮಾರುತ ದೂರವಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಮುಂದಿನ ಒಂದೆರಡು ದಿನ ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾದಲ್ಲಿನ ಹವಾಮಾನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಬಹುದಾಗಿದೆ. ಬಕುಂಗ್ ಚಂಡಮಾರುತದ ಗರಿಷ್ಠ ವೇಗ ಗಂಟೆಗೆ 100 ಕಿ.ಮೀ.ಗೆ ಹೆಚ್ಚಬಹುದಾಗಿದೆ ಎಂದು ದ್ವೀಪ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಹವಾಮಾನ ಇಲಾಖೆ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಬಕುಂಗ್ ಚಂಡಮಾರುತ ದೂರವಿದ್ದರೂ ಕರ್ನಾಟಕ, ಆಂಧ್ರ, ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಲಿದೆ. ಗಂಟೆಗೆ 12 ಕಿ.ಮೀ. ವೇಗದಲ್ಲಿ ಶೀತಗಾಳಿ ಬೀಸಲಿದೆ. ಚಂಡಮಾರುತದ ಪರಿಣಾಮ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಶನಿವಾರ ಭಾರೀ ಅಲೆಗಳು ದಂಡೆಗೆ ಅಪ್ಪಳಿಸಿವೆ.



ಬಕುಂಗ್ ಚಂಡಮಾರುತ ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾದಿಂದ ಭಾರತದತ್ತ ಚಲನೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ತಮಿಳುನಾಡಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಸಾಧ್ಯತೆ: ವರದಿ

ಬಕುಂಗ್ ಚಂಡಮಾರುತ ಶನಿವಾರ ಬಂಗಾಳಕೊಲ್ಲಿಯ ಆಗ್ನೇಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿದ್ದು, ಪಶ್ಚಿಮದತ್ತ ಚಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ಪೋರ್ಟ್ ಬ್ಲೇರ್‌ನಿಂದ 460 ಕಿಮೀ ಪಶ್ಚಿಮ-ನೈಋತ್ಯ, ಚೆನ್ನೈನಿಂದ 950 ಕಿಮೀ ಪೂರ್ವ-ಆಗ್ನೇಯ ಮತ್ತು ಕಾಕಿನಾಡದಿಂದ 970 ಕಿಮೀ ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿತ್ತು. ದಕ್ಷಿಣ ತಮಿಳುನಾಡು ಮತ್ತು ಡೆಲ್ಟಾ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣ ಮಳೆ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶ, ಮನ್ನಾರ್ ಕೊಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕುಮಾರಿಕಡಲ್ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಳಿ ಗಂಟೆಗೆ ಗರಿಷ್ಠ 55 ಕಿ.ಮೀ. ವೇಗ ತಲುಪುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ. ಮೀನುಗಾರರು ಈ ಭಾಗಕ್ಕೆ ತೆರಳಬಾರದೆಂದು ಹವಾಮಾನ ಇಲಾಖೆ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಜೆಡಿಯು-ಆರ್‌ಜೆಡಿ ನಾಯಕರ ವಾಕ್‌ಸಮರ

ಆರ್‌ಜೆಡಿ 18 ಶಾಸಕರು ಎನ್‌ಡಿಎಗೆ?

ಪಟನಾ: ತಿಂಗಳ ಹಿಂದಷ್ಟೇ ನಡೆದ ಬಿಹಾರ ವಿಧಾನಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ-ಜೆಡಿಯು ಪಕ್ಷಗಳ ಜಂಟಿ ನೇತೃತ್ವದ ಎನ್‌ಡಿಎ ಮೈತ್ರಿಕೂಟ 202 ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೇರಿದೆ. ಪರಿಣಾಮ ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಕೀಯ ಚಿತ್ರಣವೇ ಬದಲಾಗಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜನತಾ ದಳ(ಆರ್‌ಜೆಡಿ) ಪಕ್ಷದೊಳಗೆ ಸೋದರ-ಸೋದರಿ ಕದನದ ಜತೆಗೇ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆಂತರಿಕ ಕಲಹ ನಡೆದಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲದರಿಂದ ಬೇಸರಗೊಂಡಿರುವ ಆರ್‌ಜೆಡಿ ಶಾಸಕರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು 'ಎನ್‌ಡಿಎ' ಮೈತ್ರಿಕೂಟದತ್ತ ಮುಖಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ಲಾಲು ಯಾದವ್ ಅವರ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರ ಮಧ್ಯೆಯೇ ಜೋರು ಕಲಹ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆರ್‌ಜೆಡಿ ಪಕ್ಷದೊಳಗೂ ಆಂತರಿಕ ಸಂಘರ್ಷ ಶುರುವಾಗಿದೆ. ಆರ್‌ಜೆಡಿ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಲಾಲು ಯಾದವ್ ಅವರ ಮಿತ್ರ ಶಿವಾನಂದ್ ತಿವಾರಿ, ಮಾಜಿ ಉಪ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ತೇಜಸ್ವಿ ಯಾದವ್ ಅವರ ನಾಯಕತ್ವವನ್ನೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪಕ್ಷದ ಹೀನಾಯ ಸೋಲಿನ ನಂತರ ತೇಜಸ್ವಿ ಯಾದವ್ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನೇ ತೊರೆದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದಾಗಿ ಬಿಜೆಪಿ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಬಿಹಾರ ಆರೋಗ್ಯ ಸಚಿವ ಮಂಗಲ್ ಪಾಂಡೆ ಸುದ್ದಿಗಾರರ ಬಳಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಆರ್‌ಜೆಡಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಮಹಾಘಟಬಂಧನ್ ಪಾಲುದಾರ ಪಕ್ಷಗಳ 17-18 ಶಾಸಕರು ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ, ಬಂಡಾಯವೇಳಲು ಸಜ್ಜಾಗಿರುವ 17-18 ಶಾಸಕರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದಿರಲು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ಜನತಾ ದಳ(ಜೆಡಿಯು) ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯ ಮತ್ತು ವಕ್ತಾರ ನೀರಜ್ ಕುಮಾರ್ ಸುದ್ದಿಗಾರರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನೀರಜ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಮಹಾಘಟಬಂಧನ್ ಪಕ್ಷಗಳು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿವೆ. ನೀರಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಹೇಳಿಕೆ ಆಧಾರರಹಿತ, ಕಟ್ಟುಕಥೆ. ಅಧಿಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಎನ್‌ಡಿಎಯ ಆಂತರಿಕ ಹೋರಾಟ ನಡೆದಿರುವುದನ್ನು ಮರೆಮಾಡಲು ಇಂಥ ವದಂತಿ ಹರಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಆರ್‌ಜೆಡಿ ವಕ್ತಾರ ಚಿತ್ತರಂಜನ್ ಗಗನ್ ಟೀಕಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಸತ್ ದಾಳಿ: ಹುತಾತ್ಮರಿಗೆ ನಮನ

ದೆಹಲಿ: ಸಂಸತ್ ಭವನ ಮೇಲೆ ಪಾಕ್ ಮೂಲದ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ದಾಳಿ ನಡೆಸಿ 24 ವರ್ಷಗಳೇ ಕಳೆದಿವೆ. ಹಳೆಯ ಸಂಸತ್ ಭವನದ 'ಸಂವಿಧಾನ್ ಸದನ'ದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದ ಡಿ.13ರಂದು ಹುತಾತ್ಮರಿಗೆ ಗೌರವ ನಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

2001ರ ಡಿ.13ರಂದು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಸಂಸತ್ ಭವನದ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಭಯೋತ್ಪಾದಕ ದಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಹುತಾತ್ಮರಾದ ಭದ್ರತಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಿಗೆ ಉಪ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಸಿ.ಪಿ.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್, ಪ್ರಧಾನಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಗೌರವ ನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು.

ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರಾದ ಕಿರಣ್ ರಿಜಿಜು, ಜಿತೇಂದ್ರ ಸಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಅರ್ಜುನ್ ರಾಮ್ ಮೇಘವಾಲ್, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕಿ ಸೋನಿಯಾ ಗಾಂಧಿ, ಲೋಕಸಭೆ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ ನಾಯಕ ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ, ಸೋದರಿ-ಪಕ್ಷದ ಸಂಸದೆ ಪ್ರಿಯಾಂಕಾ ವಾದ್ರಾ, ಹುತಾತ್ಮ ಭದ್ರತಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಪುಷ್ಪನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಪ್ರಮುಖರು. ಲೋಕಸಭಾ ಸ್ಪೀಕರ್ ಓಂ ಬಿರ್ಲಾ ಅವರು ಮಾಜಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ ಶಿವರಾಜ್ ಪಾಟೀಲ್ ಅಂತ್ಯಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿಐಎಸ್‌ಎಫ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಗೌರವ ವಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು, ನಂತರ ಕೆಲ ಕ್ಷಣ ಮೌನ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ನಡೆಯಿತು. 2023ರವರೆಗೂ ಸಿಆರ್‌ಪಿಎಫ್ 'ಸಲಾಮಿ ಶಾಸ್ತ್ರ' ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಒಟ್ಟು 6 ಪಾಲಿಕೆ: 4 ಯುಡಿಎಫ್ ವಶ, ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್, ಬಿಜೆಪಿಗೆ ತಲಾ 1

ಬದಲಾವಣೆ ಬಯಸಿದ ಕೇರಳ: ಯುಡಿಎಫ್ ಜಯಭೇರಿ

ತಿರುವನಂತಪುರಂ: ಕೇರಳ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚುನಾವಣೆಯ ಫಲಿತಾಂಶ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದ್ದು, ಕೇರಳದ ಮತದಾರರು 'ನಾವು ಬದಲಾವಣೆ ಬಯಸಿದ್ದೇವೆ' ಎಂಬುದನ್ನು ಮತದಾನದ ಮೂಲಕ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನೇತೃತ್ವದ 'ಯುಡಿಎಫ್' ಮತ್ತು ಬಿಜೆಪಿ ನೇತೃತ್ವದ 'ಎನ್‌ಡಿಎ' ಮೈತ್ರಿಕೂಟಗಳು ಬಲು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿವೆ,

ಕೇರಳದ ಮತದಾರರು ಬದಲಾವಣೆ ಬಯಸಿರುವ ನಿರ್ಧಾರದ ಕಾರಣ ಆಡಳಿತಾರೂಢ ಪಕ್ಷವಾದ 'ಲೆಫ್ಟ್ ಡೆಮಾಕ್ರೆಟಿಕ್ ಫ್ರಂಟ್'(ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್) ಬಹಳಷ್ಟು ಕಡೆ ಸೋಲು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದರೆ, ರಾಜ್ಯ ವಿಧಾನಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷವಾಗಿರುವ 'ಯುನೈಟೆಡ್ ಡೆಮಾಕ್ರೆಟಿಕ್ ಫ್ರಂಟ್'(ಯುಡಿಎಫ್) ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾಲಿಕೆ, ಪುರಸಭೆ, ಬ್ಲಾಕ್ ಪಂಚಾಯಿತಿ, ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೆಲುವು ಸಾಧಿಸಿದೆ. ಅಚ್ಚರಿ ಎಂಬಂತೆ ಇದೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕೇರಳದ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಕೇಸರಿ ಧ್ವಜ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವಂತೆ ಹಾರಾಡಿರುವುದನ್ನು ಈ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಫಲಿತಾಂಶ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ರಾಜಧಾನಿ ನಗರ ತಿರುವನಂತಪುರಂನ ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ 'ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್'ನ ಆಡಳಿತ ಕೊನೆಗೊಂಡಿದೆ. ರಾಜಧಾನಿ ನಗರದ ಜನತೆ ಕೇಸರಿ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಕೇರಳ ರಾಜಕಾರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸೂಚನೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ತನ್ನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮತ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳಿರುವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲೇ 'ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್' ಸೋಲುಂಡಿರುವುದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪಿಣರಾಯಿ ವಿಜಯನ್ ಆದಿಯಾಗಿ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ನಾಯಕರುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಆಘಾತ ಉಂಟು ಮಾಡಿದೆ. ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಈಗಿನ ಚುನಾವಣೆಯನ್ನೇ 2026ರ ವಿಧಾನಸಭೆ ಚುನಾವಣೆಗೆ 'ಸೆಮಿಫೈನಲ್' ಎಂದೇ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈಗಿನ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನೇ ಮುಂಬರುವ ಚುನಾವಣೆಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ದಿಕ್ಸೂಚಿ ಎಂದೂ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಯುಡಿಎಫ್‌ಗೆ ದೊಡ್ಡ ಪಾಲು

ರಾಜ್ಯದ 86 ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿಗಳಲ್ಲಿ 54 ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿಗಳು 'ಯುಡಿಎಫ್' ಒಕ್ಕೂಟದ ವಶವಾಗಿವೆ. ಎರ್ನಾಕುಲಂ, ಅಳಪ್ಪುಳ, ಮಲಪ್ಪುರಂ, ಕೊಟ್ಟಾಯಂ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಯುಡಿಎಫ್ ಸ್ಪಷ್ಟ ಗೆಲುವು ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಪಾಲಕ್ಕಾಡ್ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಶಃ ಜಯ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಪತ್ತನಂತಿಟ್ಟ ಮತ್ತು ಇಡುಕ್ಕಿ ಈ ಬಾರಿ ಯುಡಿಎಫ್ ವಶವಾಗಿವೆ. 'ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್'ಗೆ ತಿರುವನಂತಪುರಂ, ಕೊಲ್ಲಂ, ಕೋಯಿಕ್ಕೋಟ್, ಕಣ್ಣೂರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿಯಲ್ಲಷ್ಟೇ ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. 14 ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಯುಡಿಎಫ್‌ಗೆ 8, ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್‌ಗೆ 6ರಲ್ಲಿ ಗೆಲುವಾಗಿದೆ. 941 ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಯುಡಿಎಫ್ 492 ಗ್ರಾಪಂಗಳಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಿದ್ದರೆ, ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್ 347ರಲ್ಲಿ, ಬಿಜೆಪಿ 25 ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಗೆಲುವು ಸಾಧಿಸಿದೆ. 64 ಗ್ರಾಪಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಫಲಿತಾಂಶ ಬಂದಿದೆ.

ಹರ್ಷದಲ್ಲಿ ತೇಲಿದ ಬಿಜೆಪಿ

ದಕ್ಷಿಣದ ರಾಜ್ಯದ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕೇರಳದ ಜನತೆ ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು ಎಂದು ಪ್ರಧಾನಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿ 'ಎಕ್ಸ್' ಸಂದೇಶ ರವಾನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ ಬೇರು ಬಿಟ್ಟು ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ಈ ಫಲಿತಾಂಶದ ದ್ಯೋತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬಿಜೆಪಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಜೆ.ಪಿ.ನಡ್ಡಾ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬದಲಾವಣೆ ಬಯಸಿದ ಕೇರಳ ಮತದಾರರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 'ವಿಕಸಿತ ಕೇರಳಂ' ಬಿಜೆಪಿ ಘೋಷವಾಕ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಜನತೆ ಅನುಮೋದಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕೇರಳ ಬಿಜೆಪಿ ನಾಯಕ ಸುರೇಂದ್ರನ್ ಹರ್ಷ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂತಸ

ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನೇತೃತ್ವದ ಯುಡಿಎಫ್‌ಗೆ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದ ಗೆಲುವು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕೇರಳ ಜನತೆ ತುಂಬು ಹೃದಯದ ಧನ್ಯವಾದ. ಮುಂಬರುವ ವಿಧಾನಸಭೆ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಬದಲಾವಣೆ ಕಾಣಬರಲಿದೆ ಎಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕ ರಮೇಶ್ ಚೆನ್ನಿತಾಲ ಸಂತಸ ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ತಿರುವನಂತಪುರಂದಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ

ಸದ್ಯ ಕೇರಳದ 6 ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್‌ಗಳು, 14 ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್‌ಗಳು,ಮ 86 ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿ ಗಳು, 152 ಬ್ಲಾಕ್ ಪಂಚಾಯತ್‌ಗಳು ಮತ್ತು 941 ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್‌ಗಳಿಗೆ ಡಿ.9 ಮತ್ತು 11 ರಂದು 2 ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಚುನಾವಣೆ ನಡೆದು ಶನಿವಾರ ಫಲಿತಾಂಶ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. 4 ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಯುಡಿಎಫ್ ಗೆಲುವು ಕಂಡಿದೆ. ಕೊಲ್ಲಂ, ಕೊಚ್ಚಿ, ತ್ರಿಶೂರು ಮತ್ತು ಕಣ್ಣೂರಿನಲ್ಲಿ 'ಯುಡಿಎಫ್'ಗೆ ಬಹುಮತ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿದ್ದ ಕೆಲವು ಪಾಲಿಕೆಗಳನ್ನು ಯುಡಿ ಎಫ್ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡಿದೆ. ಕೋಯಿಕ್ಕೋಡ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಮಾತ್ರವೇ 'ಎಲ್‌ಡಿಎಫ್' ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರಮುಖ ಪಾಲಿಕೆಯಾಗಿದ್ದ ತಿರುವನಂತರಪುರಂ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ಸ್ವಾಗತಕೋರಿದೆ. 101 ವಾರ್ಡ್‌ಗಳ ತಿರುವನಂತಪುರಂ ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜೆಪಿ 50 ವಾರ್ಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಜಯ ದಾಖ ಲಿಸಿದೆ. ಕೊರತೆಯಾಗಿರುವ ಒಂದು ಸ್ಥಾನಕ್ಕಾಗಿ ಗೆದ್ದಿರುವ ಸ್ವತಂತ್ರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳ ಜತೆ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ.

ಸಮಾಚಾರ ಸಣ್ಣದಲ್ಲ

ಕಡೇ ಕಾರ್ತಿಕೋತ್ಸವ ಡಿಸೆಂಬರ್ 16ಕ್ಕೆ

ದಾವಣಗೆರೆ : ಕಾಳಿಕಾದೇವಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಕಾಳಿಕಾದೇವಿ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಡಿ. 16ರ ಮಂಗಳವಾರ ಸಂಜೆ 8 ಗಂಟೆಯಿಂದ ಕಡೇ ಕಾರ್ತಿಕೋತ್ಸವವು ನಡೆಯಲಿದೆ ಎಂದು ಎಂದು ಶ್ರೀ ಕಾಳಿಕಾದೇವಿ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನ ಆಡಳಿತ ಸಮಿತಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಮಹಿಳಾ ಆಯೋಗ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಪ್ರವಾಸ

ದಾವಣಗೆರೆ: ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ಆಯೋಗದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಡಾ.ನಾಗಲಕ್ಷ್ಮೀ ಚೌದರಿ ಡಿ. 2025ರ ಮಾಹೆಯಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಿದ್ದಾರೆ. ಡಿ. 17 ರಂದು ದಾವಣಗೆರೆ ಆಗಮಿಸಿ ಬೆಳಗ್ಗೆ 10 ಗಂಟೆಗೆ ಹೊನ್ನಾಳಿ ತಾಲೂಕು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡುವರು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12 ಗಂಟೆಗೆ ಹೊನ್ನಾಳಿಯ ಖಾಸಗಿ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರದೇಶ ಕುರುಬರ ಸಂಘ ಅವರು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿರುವ ದಾಸ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶ್ರೀಭಕ್ತ ಕನಕದಾಸರ 538ನೇ ಜಯಂತೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಕನಕ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡುವರು.

ಶ್ರೀ ಮಾಚಿದೇವ ಕಾರ್ತಿಕೋತ್ಸವ ನಾಳೆ

ದಾವಣಗೆರೆ: ಶ್ರೀ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವ ಸಂಘ ಹಾಗೂ ಮಡಿಕಟ್ಟೆ ಸಮಿತಿ, ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವ ಮಹಿಳಾ ಸಂಘ ಸಂಯುಕ್ತಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಡಿ. 15ರಂದು ಶ್ರೀ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವ ಕಡೆ ಕಾರ್ತಿಕೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಅಂದು ಸಂಜೆ 6.30ಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮತ್ತು ದೀಪಾಲಂಕಾರ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

ಶ್ರೀ ಮೈಲಾರಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಕಾರ್ತಿಕೋತ್ಸವ ಇಂದು

ದಾವಣಗೆರೆ: ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಬಾರ ಮೈಲಾರಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ ಟ್ರಸ್ಟ್ ವತಿಯಿಂದ ಕೊಂಡಜ್ಜಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಶಿಬಾರ ಮೈಲಾರಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಡಿ. 14ರಂದು ಸಂಜೆ 7.30ಕ್ಕೆ ಬಾಳೆ ದಿಂಡಿನಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಕದಳಿ ಪೂಜೆಯೊಂದಿಗೆ 40ನೇ ವರ್ಷದ ಕಡೆ ಕಾರ್ತಿಕೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಟ್ರಸ್ಟ್ ತಿಳಿಸಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾಧ್ಯಮ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ವಿಠ್ಠಲ್

ದಾವಣಗೆರೆ: ಹಿರಿಯ ವರದಿಗಾರ ವಿಠ್ಠಲ್ ಕ್ಯಾರವಾಡ್ ಅವರಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾಧ್ಯಮ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

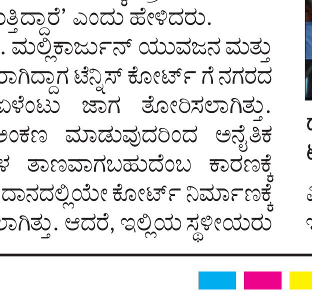
ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ಡಿ. 14 ರಂದು ಗೋವಾದ ಮಡಗಾವಂನ ರವಿಂದ್ರ ಕಲಾಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ನೆನಪು ಪೌಂಡೇಶನ್ ಹಾಗೂ ಸ್ಥಳೀಯ ಖಾಸಗಿ ವಾಹಿನಿ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಪತ್ರಿಕ ಹಾಗೂ ಸುದ್ದಿವಾಹಿನಿಯಲ್ಲಿನ ಸುಧೀರ್ಘ ಸೇವೆ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಇವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಿ ಗೌರವಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ, ಮೂಲತಃ ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆ ಕಲಘಟಗಿ ತಾಲೂಕಿನ ಗಳಗಿ ಹುಲಕೊಪ್ಪ ಗ್ರಾಮದವರಾದ ಇವರು ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಸುದ್ದಿ ವಾಹಿನಿ ಹಾಗೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು, ಪ್ರಸಕ್ತ ಖಾಸಗಿ ಸುದ್ದಿವಾಹಿನಿಯಲ್ಲಿ ದಾವಣಗೆರೆಯ ಜಿಲ್ಲಾ ವರದಿಗಾರರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಚೊಚ್ಚಲ ಕೃತಿ: ಧನ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ

ಚಿತ್ರದುರ್ಗ: ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ವತಿಯಿಂದ 2025-26ನೇ ಸಾಲಿನ ಯುವಬರಹಗಾರರ ಚೊಚ್ಚಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಧನ ನೀಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿದೆ. ಡಿ.24 ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನವಾಗಿದೆ. ಆಯ್ಕೆಯಾದ 50 ಯುವ ಬರಹಗಾರರ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಮಾತ್ರ 15,000 ರು.ಗಳ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಧನ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಅರ್ಜಿದಾರರು 18 ರಿಂದ 40 ವರ್ಷ ವಯೋಮಿತಿಯವರಾಗಿರಬೇಕು. ಸ್ವ ವಿವರವುಳ್ಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅರ್ಜಿ ನಮೂನೆಯೊಂದಿಗೆ ದೃಢೀಕೃತ ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಎಲ್‌ಸಿ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರದ ಪ್ರತಿ ಅಥವಾ ಅಧಿಕೃತವಾದ, ದೃಢೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜನ್ಮ ದಾಖಲಾತಿ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಅರ್ಜಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಡಿ. 24ರ ಸಂಜೆ 5.30ಗಂಟೆಯೊಳಗೆ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಕನ್ನಡಭವನ, ಜೆ.ಸಿ.ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560002 ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಜಿ ನಮೂನೆಯೊಂದಿಗೆ ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ. ಮಾಡಿದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲು ಕೋರಿದೆ.

{ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ } ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

ನಾನು ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದರ ಜತೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮತಗಳ ಮೂಲಕ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಜಿಬಿಎ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಜತೆ ನಿಲ್ಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾರೂ ಜಾರಿಗೆ ತರದ ಕಾನೂನನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ನಿರಾಸೆ ಮಾಡಬೇಡಿ.



ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆ | 139 ಹೊಸ ಕಂದಾಯ ಗ್ರಾಮಗಳ ಘೋಷಣೆ

ರೈತರ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಸ್ಪಂದಿಸಿ: ಡಿಸಿ

ಚಿತ್ರದುರ್ಗ: ರೈತರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ರೈತರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಸ್ಪಂದಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಟಿ.ವೆಂಕಟೇಶ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿದರು.

ನಗರದ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಚೇರಿ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರೈತರ ಕುಂದುಕೊರತೆ ನಿವಾರಣಾ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ರೈತರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿದ್ದು, ರೈತರಿಗೆ ಸರಕಾರದ ಯೋಜನೆಗಳು ಬಗ್ಗೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ, ರೈತರ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಸ್ಪಂದಿಸಬೇಕು. ಬೆಳೆ ಜಂಟಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ, ಬೆಳೆ ಕಟಾವು ಪ್ರಯೋಗ, ಮಧ್ಯಂತರ ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರ ಮಾಹಿತಿ ಕುರಿತು ರೈತರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ, ರೈತರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಹಂತದಲ್ಲಿಯೇ ಪರಿಹರಿಸಲು ಕ್ರಮವಹಿಸಬೇಕು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದರು. ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಕೆಲವು ರೈತರಿಗೆ ಹಣ ಪಾವತಿಯಾಗಿಲ್ಲ, ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಗೆಹರಿಸಿ, ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ರೈತರಿಗೆ ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರ ವಿತರಿಸಲು ಕ್ರಮಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದರು.

2023-24ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ರು.46 ಕೋಟಿ ಹಗರಣ ನಡೆದಿದೆ ಎಂದು ರೈತ ಸಂಘದವರು ದೂರು ನೀಡಿ,

ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಚೇರಿ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರೈತರ ಕುಂದುಕೊರತೆ ನಿವಾರಣಾ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಟಿ. ವೆಂಕಟೇಶ್ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ತನಿಖೆ ನಡೆಸುವಂತೆ ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕುರಿತು ಸಮಗ್ರ ವರದಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಭಾಗದ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಆಯುಕ್ತರನ್ನು ತನಿಖಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಎಫ್‌ಐಆರ್ ದಾಖಲಿಸಿ, ತನಿಖೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. 139 ಹೊಸ

ಕಂದಾಯ ಗ್ರಾಮಗಳ ಘೋಷಣೆ: ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ 139 ಹೊಸ ಕಂದಾಯ ಗ್ರಾಮಗಳ ಘೋಷಣೆಗೆ ಸರಕಾರ ಅಗತ್ಯ ಕ್ರಮಕೈಗೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಟಿ. ವೆಂಕಟೇಶ್ ತಿಳಿಸಿದರು. ಕಂದಾಯ ಗ್ರಾಮಗಳ ಘೋಷಣೆ ಆದ ನಂತರ ಮನೆಗಳ ಹಕ್ಕು ಪತ್ರ ಹಾಗೂ ಇ-ಸ್ವತ್ತುನ್ನೂ ವಿತರಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯ ಸಿದ್ದತೆ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ರೈತ ಮುಖಂಡ ಹಂಪಯ್ಯ ನಮಾಳಿಗೆ ಧನಂಜಯ ಮಾತನಾಡಿ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ತಾಲೂಕಿ ದ್ಯಾಮವ್ವನಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಈರುಳ್ಳಿ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆದಿದ್ದು, ಕಳೆದ ಆಗಸ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸುರಿದ ಮಳೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಹಳಷ್ಟು ರೈತರು ನಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದು, ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ರೈತರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದು, ಅರ್ಹರಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ದೊರತಿಲ್ಲ. ಬೆಳೆನಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿದ ರೈತರಿಗೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗದಿರಲಿ ಎಂದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆ ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕ ದೇವರಾಜ್, ಎಸ್ ಡಿಆರ್‌ಎಫ್ ಮತ್ತು ಎನ್‌ಡಿಆರ್‌ಎಫ್ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿ ಅನ್ವಯ ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರ ವಿತರಿಸಲಾಗಿದೆ. ದ್ಯಾಮವ್ವನಹಳ್ಳಿ ಪಂಚಾಯಿತಿಯಲ್ಲಿ 32 ರೈತರಿಗೆ ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರ ವಿತರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ 1130 ರೈತರು ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ 450 ರೈತರಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಪಾವತಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸಭೆಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು. ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ಹರಾದ ರೈತರು ಹಾಗೂ ಅನರ್ಹರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ಸೂಚನಾ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕು. ಪರಿಹಾರ ಬಾರದ ರೈತರಿಗೆ ಹಿಂಬರಹ/ತಿಳುವಳಿಕೆ ಪತ್ರದ ಮೂಲಕ ರೈತರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಬೇಕು ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಸೂಚನೆ ನೀಡಿದರು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಪರ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಬಿ.ಟಿ.ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆ ಜಂಟಿ ಕೃಷಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ಬಿ.ಮಂಜುನಾಥ್, ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕಿ ಜಿ.ಸವಿತಾ, ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಜಿಲ್ಲೆಯ ರೈತ ಮುಖಂಡರು, ರೈತರು ಇದ್ದರು.

> ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆ ನಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿದ ಅರ್ಹ ರೈತರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಲು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಬೆಳೆ ವಿಮೆ ಹಾಗೂ ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರ ಹಣ ಪಾವತಿಗೆ ಕ್ರಮವಹಿಸಲಾಗುವುದು. ಬೆಳೆ ಕಟಾವು ಪ್ರಯೋಗ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಡೆಸದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಕಠಿಣ ಕ್ರಮಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು.
> – ಟಿ.ವೆಂಕಟೇಶ್, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ

ಬೆಳೆ ಪರಿಹಾರ ವಿತರಣೆ

ಪ್ರಸಕ್ತ ವರ್ಷದ ಮುಂಗಾರು ಹಂಗಾಮಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಳೆಯಿಂದಾಗಿ ಬೆಳೆನಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿದ ಜಿಲ್ಲೆಯ 769 ರೈತರಿಗೆ ರು. 109.93 ಲಕ್ಷ ಪರಿಹಾರ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ರೈತರ ಖಾತೆಗೆ ಜಮೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಟಿ.ವೆಂಕಟೇಶ್ ತಿಳಿಸಿದರು.

ನಿಗೂಢ ಶಬ್ಧ: ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಆತಂಕ

ಜಗಳೂರು: ಚಿಕ್ಕಮಲ್ಲನಹೊಳೆ ಗ್ರಾಮದ ಸುತ್ತ ನಿಗೂಡ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಬೆಚ್ಚಿಬಿದ್ದ ಜನರು ಮನೆಯಿಂದ ಆತಂಕದಿಂದ ಹೊರ ಬಂದ ಘಟನೆ ಜರುಗಿದೆ.

ಹೌದು ಚಿಕ್ಕಮಲ್ಲನಹೊಳೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸೇರಿದ್ದಂತೆ ಬಾಲರಾಮಪುರ, ದಿಬ್ಬದಹಳ್ಳಿ ಚಳ್ಳಕೆರೆ ತಾಲೂಕಿನ ತೊರೆಕೊಲಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ, ಮಲೂರಹಟ್ಟಿ, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೆಂಚಮನಹಳ್ಳಿ, ಆಲೂರು, ವರೆಗೂ ನಿಗೂಡವಾಗಿ ಸ್ಫೋಟದ ಶಬ್ದ ಬಂದಿದ್ದು, ಭೂಕಂಪನವ ಇಲ್ಲ ಯಾವುದಾದರೂ ಸಿಡಿ ಮದ್ದಿನ ಶಬ್ದವೋ ಒಂದು ಗೊತ್ತಗದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡುವ ಗೃಹಿಣಿಯರು, ಟಿವಿ ನೋಡುವ ಜನರು ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಏನಾಯ್ತು ಎಂದು ಆಚರ್ಯ ಚಿತ್ತರಾಗಿದ್ದರು. ಈ ಶಬ್ದ, ಏನಾದ್ರೂ ಭೂಕಂಪನವೇ ಎಂಬ ಅನುಮಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಆತಂಕಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಜಗಳೂರು ತಾಲೂಕಿನ ಚಿಕ್ಕಮಲ್ಲನಹೊಳೆ ಗ್ರಾಮದ ಜನರು ಆತಂಕಗೊಂಡಿರುವುದು.

> ಗ್ರಾಮದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಂಬ್ ಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಶಬ್ದವು ಸಂಜೆ 7.15 ರ ಹಾಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಐದು ದಿನಗಳಿಂದಲೂ ಬರುತ್ತಿದ್ದೆ ಆದರೆ ಆ ಶಬ್ದವು ತೀವ್ರತೆ ಕಂಪನಿ ಶನಿವಾರ ಸಂಜೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ ಇದು ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಐದಾರು ಹಳಿಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಆದರೆ ಭೂಕಂಪನವೋ ಇಲ್ಲ ಸ್ಫೋಟದ ಶಬ್ದ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.
> -ಆದರ್ಶರೆಡ್ಡಿ ಚಿಕ್ಕಮಲ್ಲನಹೊಳೆ ಗ್ರಾಮದ ವಾಸಿ

ಗ್ರಾಮಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸದಾ ಶ್ರಮಿಸುವೆ

ಚಳ್ಳಕೆರೆ : ಕಾಮಗಾರಿಯು ಗುಣಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರಲಿ ಯಾವುದೇ ರಾಜಿ ಇಲ್ಲ, ಗಡಿಭಾಗದ ಗ್ರಾಮಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸದಾ ಶ್ರಮಿಸುವೆ ಎಂದು ಶಾಸಕ ಎನ್.ವೈ.ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವರೆಡ್ಡಿಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತಿ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಬುಕ್ಕಂಬೂದಿ ಗ್ರಾಮದ ಸಸಿ ಮರದಿಂದ ಬುಕ್ಕಂಬೂದಿ ರಸ್ತೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸುವ ಒಂದುವರೆ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ವೆಚ್ಚದ ಕಾಮಗಾರಿಗೆ ಶುಕ್ರವಾರ ಭೂಮಿ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸ ಆಗಬೇಕು, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಅಗತ್ಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊದಗಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಸರಕಾರದ ಉದ್ದೇಶ, ಎಂದು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರರು, ಎಂಜಿನಿಯರ್‌ಗಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿದರು.

ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದ ರಸ್ತೆಗಳ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದು. ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ರಸ್ತೆಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಿಂದ ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಸಾಗಿಸಲು ರೈತಾಪಿ ವರ್ಗದವರಿಗೆ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಊರಿಂದ ಊರಿಗೆ ಹೋಗುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ, ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟು ನಡೆಸುವ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರಿಗೆ ಹಾಗೂ

ಚಳ್ಳಕೆರೆ ತಾಲೂಕಿನ ದೇವರೆಡ್ಡಿಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಪಂ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಬುಕ್ಕಂಬೂದಿ ಗ್ರಾಮದ ಸಸಿ ಮರದಿಂದ ಬುಕ್ಕಂಬೂದಿ ರಸ್ತೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸುವ ಒಂದುವರೆ ಕೋಟಿ ವೆಚ್ಚದ ಕಾಮಗಾರಿಗೆ ಶಾಸಕ ಎನ್.ವೈ.ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಭೂಮಿ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿದೆ ಎಂದರು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಳಕು ಮತ್ತು ನಾಯಕನಹಟ್ಟಿ ಬ್ಲಾಕ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ನಾಗೇಶ್ ರೆಡ್ಡಿ, ಕೆ ಡಿ ಪಿ ಸದಸ್ಯ ವಿಶ್ವನಾಥ್ ರೆಡ್ಡಿ, ಯಾದಲಗಟ್ಟೆ ಪಾಲಯ್ಯ, ಊರಿನ ಮುಖಂಡ ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ, ಎಸ್‌ಬಿ ಓಬಯ್ಯ, ಎಕೆ ಗಿಡ್ಡಯ್ಯ, ಗೌರಸಮುದ್ರ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಓಬಣ್ಣ, ದೇವರೆಡ್ಡಿಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ದಿವ್ಯಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶ್, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಅಶೋಕ್, ಸದಸ್ಯರಾದ ಎಸ್ ಎಂ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ, ಡಿ.ಕೆ. ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ, ಶಾರದಮ್ಮ, ಶಂಕ್ರಮ್ಮ, ಪಿಡಿಒ ಗುಂಡಪ್ಪ, ಗುತ್ತಿಗೆದಾರ ಎಸ್.ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್, ತಳಕು ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯ ಪಿಎಸ್‌ಐ ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್, ಜೋಗಿಹಟ್ಟಿ ಎಸ್ ವೆಂಕಟೇಶ್, ಹಾಗೂ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ಬುಕ್ಕಂಬೂದಿ ಸಮಸ್ತ ಊರಿನ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಇದ್ದರು.

ಕಳ್ಳನ ಬಂಧನ: 4 ಲಕ್ಷ ರು. ವಶ

ಹಣ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದ ಕಳ್ಳನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ಆತನಿಂದ 4 ಲಕ್ಷ ರು. ಗಳನ್ನು ಮೊಳಕಾಲ್ಮೂರು ಪೊಲೀಸರು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಚಿತ್ರದುರ್ಗ: ಹಣ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಗಮನ ಬೇರೆಡೆ ಸೆಳೆದು ಹಣ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದ ಕಳ್ಳನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ಆತನಿಂದ 4 ಲಕ್ಷ ರು. ಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಮೊಳಕಾಲ್ಮೂರು ಪೊಲೀಸರು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಬ್ಯಾಂಕಿನಿಂದ ಹಣ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ವೇಳೆ ಅವರ ಗಮನ ಬೇರೆಡೆ ಸೆಳೆದು ಹಣ ಕಳವು ಮಾಡಿದ್ದ ಘಟನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪಟ್ಟಣದ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೂರು ದಾಖಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಬೆನ್ನೆತ್ತಿದ್ದ ಮೊಳಕಾಲ್ಮೂರು ಪೊಲೀಸರು ಜಿಲ್ಲಾ ಪೊಲೀಸ್ ಅಧೀಕ್ಷಕ ರಂಜಿತ್ ಕುಮಾರ್ ಭಂಡಾರು, ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಧೀಕ್ಷಕ ಶಿವಕುಮಾರ್, ಉಪಾಧೀಕ್ಷಕ ಎಂ.ಜಿ.ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ರಾವ್, ಮೊಳಕಾಲ್ಮೂರು ವೃತ್ತ ನಿರೀಕ್ಷಕ ನಾಗರಾಜ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪಿಎಸ್‌ಐ ಮಹೇಶ್ ಹೊಸಪೇಟೆ ನೇತೃತ್ವದ ತಂಡ ಆರೋಪಿಯ ಹೆಡೆ ಮುರಿ ಕಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭದ್ರಾವತಿ ಪಟ್ಟಣದ ಕುವೆಂಪು ನಗರದ ಎನ್. ಸೂರ್ಯ(19) ಎನ್ನುವ ಆರೋಪಿಯನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ಆತನಿಂದ 4 ಲಕ್ಷ ರು. ಗಳನ್ನು ವಶ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾದ ಇತರೆ ಆರೋಪಿಗಳ ಪತ್ತೆಗೆ ಬಲೆ ಬೀಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪತ್ತೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಾದ ಸತೀಶ್, ಖಾದರ್ ಬಾಷಾ, ಶಿವಾನಂದ, ಪ್ರಭುದೇವ, ಹುಲುಗಪ್ಪ ಇದ್ದರು.

ಸತತ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಭವಿಷ್ಯ ಅರಳಲು ಸಾಧ್ಯ

ಹೊಸದುರ್ಗ: ಸತತ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ, ನೆಮ್ಮದಿ ನೆಲೆಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಓದಿನಿಂದ ಭವಿಷ್ಯ ಅರಳಲು, ಮನಸ್ಸು ಪ್ರಫುಲ್ಲವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ನೆಲ್ಲಿಕಟ್ಟೆ ಎಸ್. ಸಿದ್ದೇಶ್ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಎಸ್.ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಎಜುಕೇಶನಲ್ ಅಂಡ್ ರೂರಲ್ ಡೆವಲಂಪಮೆಂಟ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ವತಿಯಿಂದ ಪಟ್ಟಣದ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ''ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಅವರ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆ ಹಾಗೂ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಸಮೂಹ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವಾರ್ಷಿಕ ಹಬ್ಬ'' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಜ್ಞಾನಕ್ಕಿಂತ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ವಸ್ತು ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಕಾರ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೂಲ. ವಿಕಾರ, ವಿಕೃತಿ ತೊಡೆಯಲು ಏಕಾಗ್ರತೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಪರಿಶುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಅಪರೂಪದ ರಾಜಕಾರಣಿ ಎಸ್. ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ, ಆಧುನಿಕ ಯುಗದ ನಿಜಶರಣರಾಗಿದ್ದರು. ಅಂತರಂಗದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅಧ್ಯಯನ ಎಂಬುದು ಅರಿವಿನ ವಿಸ್ತರಣೆ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಹರಿಕಾರವಿದ್ದಂತೆ. ಜ್ಞಾನವೆಂಬದು ದೊಡ್ಡ ಖಜಾನೆ. ಅಧ್ಯಯನವೇ ಅದರ ಕೀಲಿಕೈ. ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಸದ್ಗುಣ ಮತ್ತು ಆನಂದ ಒಗ್ಗೂಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಅಧ್ಯಯ ನಕ್ಕಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಪತ್ರಕರ್ತರಾದ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಮಂಜುನಾಥ್, ವಿಶ್ವನಾಥ್, ಎಸ್.ಸುರೇಶ್ ನೀರಗುಂದ, ಲಕ್ಕಿಹಳ್ಳಿ ಸಿದ್ದೇಶ್, ತುಂಬಿನಕೆರೆ ಬಸವರಾಜ್, ಸಂತೋಷ್ ಎಚ್.ಡಿ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಎಂ.ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ, ಅಕಾಡೆಮಿಕ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಎಂ.ಬಿ.ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ, ಹೈಕೋರ್ಟ್ ನಿವೃತ್ತ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶ ಹೆಚ್.ಬಿಲ್ಲಪ್ಪ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ವಿದ್ಯಾವಿಕಾಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ವಿಜಯಕುಮಾರ್, ಉದ್ಯಮಿ ಪಟೇಲ್ ಶಿವಕುಮಾರ್, ಪತ್ರಕರ್ತ ತುಂಬಿನಕೆರೆ ಬಸವರಾಜ್ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಈ ವೇಳೆ ಪತ್ರಕರ್ತರಾದ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಮಂಜುನಾಥ್, ವಿಶ್ವನಾಥ್, ಎಸ್.ಸುರೇಶ್ ನೀರಗುಂದ, ಲಕ್ಕಿಹಳ್ಳಿ ಸಿದ್ದೇಶ್, ತುಂಬಿನಕೆರೆ ಬಸವರಾಜ್, ಸಂತೋಷ್ ಎಚ್.ಡಿ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಕೆ.ಎಸ್. ಪುಟ್ಟರಾಜ್, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕೆ.ಎಸ್. ಕಲ್ಮಠ್, ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಎಂ.ಎಸ್ ಮುರುಗೇಶ್, ಎಂ. ವೇದಮೂರ್ತಿ,ಆರ್.ಎನ್. ಸಿದ್ರಾಮಣ್ಣ, ಆರ್.ವಿಕಾಸ್ ಸಜ್ಜನ್, ಎಂ. ರವಿ, ಎಂ. ಶಶಿಧರ್, ಡಿ.ದೀಪಕ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬೋಧಕ, ಬೋಧಕೇತರ ಸಿಬ್ಬಂದಿ, ಪೋಷಕರು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿದ್ದರು.

> ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಕ್ರೀಡೆಯ ವಿಚಾರವಾಗಿ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆ ಪಡೆದಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗಿನಿಂದ ನೂರಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮೆಡಿಕಲ್, ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು, ಹೆಚ್ಚು ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾಗದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ನಮಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ತಂದಿದೆ.
> – ಕೆ.ಎಸ್. ಕಲ್ಮಠ್, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ

ಹಳೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ನೇಹ ಸಮ್ಮಿಲನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇಂದು

ದಾವಣಗೆರೆ: ನಗರದ ಡಿಆರ್‌ಎಂ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜಿನ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಡಿ.14ರಂದು ಬೆಳಗ್ಗೆ 9.30ಕ್ಕೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಹಳೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಮ್ಮಿಲನ- 2025 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲೆ ಡಾ. ಎಂ.ಪಿ. ರೂಪಶ್ರೀ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಸುದ್ದಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಡಿಆರ್‌ಎಂ ಕಾಲೇಜು ಬಾಪೂಜಿ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಥಮ ಕಾಲೇಜು ಆಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿಶ್ವದ ಹಲವೆಡೆ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. 1980ರ ದಶಕದಿಂದ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿದವರು ಸೇರಿ 300ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇದೆ ಎಂದು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು.

ಹಳೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ.ಎ.ಎಂ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಮಾತನಾಡಿ, ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದ ಡಿಸೆಂಬರ್ ಎರಡನೇ ಭಾನುವಾರ ಸಮ್ಮಿಲನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದರು.

ತಮ್ಮ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲೆ ಶಕುಂತಲಾ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವರು. ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲೆ ಎಂ.ಪಿ. ರೂಪಶ್ರೀ, ಬಿಐಇಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ಪ್ರೊ. ವೈ. ವೃಷಬೇಂದ್ರಪ್ಪ ಮತ್ತಿತರರು ಉಪಸ್ಥಿತರಿರಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರು.

ಸುದ್ದಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಹಳೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಘದ ಖಜಾಂಚಿ ಮೇಜರ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಎಂ.ಆರ್. ಜಗದೀಶ್, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಎಚ್.ವಿ. ಸ್ವಾಮಿ ತ್ರಿಭುವಾನಂದ, ಪತ್ರಕರ್ತ ಬಿ.ಎನ್. ಮಲ್ಲೇಶ್ ಇದ್ದರು.

ಮಧ್ಯಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಕ್ರೀಡೆ ನಡೆಯಲಿ: ದಿನೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ

ದಾವಣಗೆರೆ: ಈ ಹಿಂದೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಟೂರ್ನಮೆಂಟ್ ನಡೆಯುತಿತ್ತು. ಆ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತೆ ಮರುಕಳಿಸಲಿ ದೂಡಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ದಿನೇಶ್ ಕೆ. ಶೆಟ್ಟಿ ಆಶಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಭಾನುವಾರ ನಗರದ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಮೈದಾನದ ಜಿಲ್ಲಾ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಟೂರ್ನಮೆಂಟ್‌ಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿ ಮಾತನಾಡಿ ಅವರು, 15 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ದಾವಣಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಟ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಶೂಟ್ ಕಾಣ ಸಿಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ್ ಕ್ರೀಡಾ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ನಾನಾ ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ 15 ಕೋಚ್‌ಗಳನ್ನು ತಂದರು. ಅದರ ಪರಿಣಾಮ ಕ್ರೀಡಾಸಕ್ತರು ಟ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಶೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವಂತಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ, ರಾಜ್ಯದ ಯಾವುದೇ ತಂಡಕ್ಕೂ ನಮ್ಮ ಭಾಗದ ಮರ್ನಾಲ್ಕು ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳು ಆಯ್ಕೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಎಸ್.ಎಸ್. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ್ ಯುವಜನ ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡಾ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದಾಗ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ಗೆ ನಗರದ ಹೊರಗಡೆ ಏಳೆಂಟು ಜಾಗ ತೋರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಹೊರಗಡೆ ಅಂಕಣ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅನೈತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ತಾಣವಾಗಬಹುದೆಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಕೋರ್ಟ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಇಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಳೀಯರು

ದಾವಣಗೆರೆ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಮೈದಾನದ ಜಿಲ್ಲಾ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಟೂರ್ನಮೆಂಟ್ಗೆ ದೂಡಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ದಿನೇಶ್ ಕೆ. ಶೆಟ್ಟಿ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು.

ವಿರೋಧ ಮಾಡಿದಾಗ ನಾನು ಸೇರಿ ಹಲವರು ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ಮಿಸುವಂತೆ ಪಟ್ಟು ಹಿಡಿದ ಬಳಿಕ ಇಲ್ಲಿ ಆಗಿನ ಸಂಸದ ಜಿ.ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಸಚಿವ ಎಸ್.ಎಸ್. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ್ ಅನುದಾನದಲ್ಲಿ ನಗರದ ಹೃದಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೋರ್ಟ್ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು ಎಂದು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

ಎಸ್ಪಿ ಉಮಾ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಮಾತನಾಡಿ, ದಾವಣಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕಲ್ಚರ್ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ನಾನೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕಲಿತೆ ಹಾಗೂ ಇಲ್ಲಿಂದ ಅನೇಕ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕಲಿತು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಪೊಲೀಸರಿಗಾಗಿ ಡಿಆರ್ ಗ್ರೌಂಡ್‌ನಲ್ಲೂ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ತರಬೇತುದಾರರು ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿ ದಾವಣಗೆರೆಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲೂ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಕಿವಿಮಾತು ಹೇಳಿದರು.

ಪಾಲಿಕೆ ಮಾಜಿ ಮೇಯರ್ ಕೆ.ಚಮನ್ ಸಾಬ್ ಮಾತನಾಡಿ, ಒಂದೇ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಕಮಿಷನ್ ಇಲ್ಲದೇ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾಮಗಾರಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೀರ್ತಿ ಸಚಿವ ಎಸ್.ಎಸ್. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ್ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಜಿಲ್ಲಾ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ನವರು ಮುಂದೆ ಬಂದರೆ ಸಚಿವರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ಗೆ ರೂಫ್ ಹಾಕಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಅಧಿಕಾರ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ, ಆದರೆ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರ ಜತೆಗೆ ನಿವೆಲ್ಲರೂ ನಿಲ್ಲಬೇಕು' ಎಂದು ಮನವಿ ಮಾಡಿದರು.

ಟೂರ್ನಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ನಾನಾ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ 450ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ನ ಮಹಾಪೋಷಕ ಡಾ.ಎಸ್.ಎಂ. ಬ್ಯಾಡಗಿ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ.ಟಿ.ಜಿ. ರವಿಕುಮಾರ್, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ನಂದಗೋಪಾಲ್, ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಡಾ. ಅಶೋಕ್, ಖಜಾಂಚಿ ರಘುರಾಜ್, ಕಾರ್ಯಕಾರಿಣಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರುಗಳಾದ ನಿಂಗನಗೌಡ, ಎಸ್.ಕೆ. ವಿನಯ್, ಹರ್ಷ,ಪುನೀತ್, ಮಹೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ರುದ್ರೇಶ್, ಜಿ.ಮಂಜುನಾಥ, ವಿನೋದ್ ಜೈನ್, ಕೋಚ್‌ಗಳಾದ ಕಿರಣ್, ಮಹಾಂತೇಶ್ ಮತ್ತಿತರರಿದ್ದರು.

> ದುಶ್ಚಟದ ವ್ಯಸನಿಗಳ ಜೀವನವೇ ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಆಟದ ವ್ಯಸನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದರೆ ನಿತ್ಯವೂ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಕ್ರೀಡೆಯು ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಸದೃಢತೆಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.
> -ಉಮಾ ಪ್ರಶಾಂತ್, ಎಸ್ಪಿ

ಸಮಾಚಾರ ಸಣ್ಣದಲ್ಲ

3 ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆದು ಮಿಂಚಿದ ಸಿರಾಜ್

ಮುಂಬೈ: ಭಾರತ ತಂಡದ ವೇಗಿ ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಸಿರಾಜ್ ಅವರು ಸೈಯದ್ ಮುಷ್ತಾಕ್ ಅಲಿ ಟ್ರೋಫಿ ಟೂರ್ನಿಯ ಸೂಪರ್ ಲೀಗ್ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಂಬೈ ವಿರುದ್ಧ ಅದ್ಭುತ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿ 3 ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ, ಆ ಮೂಲಕ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಟಿ20 ತಂಡದಿಂದ ಕಡೆಗಣಿಸಿದ್ದ ಬಿಸಿಸಿಐ ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿಗೆ ಬಲವಾದ ಸಂದೇಶ ರವಾನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸೂಪರ್‌ಲೀಗ್ ಹಂತದ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೈದರಾಬಾದ್ ಹಾಗೂ ಮುಂಬೈ ತಂಡ ಸೆಣಸಾಟ ನಡೆಸಿದವು. ಸಿರಾಜ್ ಅವರ ಮಾರಕ ಬೌಲಿಂಗ್ ದಾಳಿಯ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಾಗಿ ಮುಂಬೈ ತಂಡ ಕೇವಲ 131 ರನ್‌ಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಕಲೆಹಾಕಲು ಶಕ್ತವಾಯಿತು. ಸಿರಾಜ್ ಎಸೆದ 17ನೇ ಓವರ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾಂಶ್ ಶೆಡ್ಗೆ ಹಾಗೂ ತಂಡದ ನಾಯಕ ಶಾರ್ದುಲ್ ಠಾಕೂರ್ ಅವರ ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆದು ಡೆತ್ ಓವರ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕಿದರು. ಬಳಿಕ ತನುಷ್ ಕೋಟ್ಯಾನ್ ಅವರ ವಿಕೆಟ್ ಕಬಳಿಸಿದರು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಂಬೈ ತಂಡ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಮೊತ್ತ ಕಲೆ ಹಾಕಲು ವಿಫಲವಾಯಿತು. 132 ರನ್‌ಗಳ ಸಾಧರಣ ಗುರಿ ಬೆನ್ನತ್ತಿದ ಹೈದರಾಬಾದ್ ತಂಡವು ಕೇವಲ 11.5 ಓವರ್‌ಗಳಲ್ಲೇ ಗೆಲುವಿನ ನಗೆ ಬೀರಿತು, ಗೆಲುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ ಟೀಮ್ ಇಂಡಿಯಾ ವೇಗಿ ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಸಿರಾಜ್ ಪಂದ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಭಾಜನರಾದರು.

ನಿತೀಶ್ ರೆಡ್ಡಿಗೆ ಹ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ವಿಕೆಟ್

ಹೈದರಾಬಾದ್: ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಯುವ ಆಲ್‌ರೌಂಡರ್ ನಿತೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ರೆಡ್ಡಿ ಅವರು ಸೈಯದ್ ಮುಷ್ತಾಕ್ ಅಲಿ ಟ್ರೋಫಿಯ ಸೂಪರ್ ಲೀಗ್ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿ ಹ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ ವಿರುದ್ಧದ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿತೀಶ್ ತಮ್ಮ ಟಿ20 ವೃತ್ತಿಜೀವನದ ಮೊದಲ ಹ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ಪಡೆದರು. ಐಪಿಎಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಆರ್‌ಸಿಬಿ ತಂಡದ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ಪ್ರಮುಖ ಆಟಗಾರ ರಜತ್ ಪಾಟೀದಾರ್ ಅವರನ್ನು ಔಟ್ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ನಿತೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ರೆಡ್ಡಿ ತಮ್ಮ ಹ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದರು. 113 ರನ್‌ಗಳ ಗುರಿಯನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ 17.3 ಓವರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಆರು ವಿಕೆಟ್‌ಗಳ ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪಿ ಪಂದ್ಯವನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡಿತು. ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ತಂಡದ ಪರ ಆಡುತ್ತಿರುವ ನಿತೀಶ್ ಕುಮಾರ್ ರೆಡ್ಡಿ ಇನ್ನಿಂಗ್ಸ್‌ನ ಮೂರನೇ ಓವರ್‌ನ ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಎಸೆತಗಳಲ್ಲಿ ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆಯುವ ಮೂಲಕ ಹ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದರು.

ಇಂದು ಭಾರತ–ದ.ಆಫ್ರಿಕಾ 3ನೇ ಟಿ20 | 1–1 ಸಮಬಲದಲ್ಲಿರುವ 2 ತಂಡಗಳಿಗೂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಕಾದಾಟ

2 ತಂಡಗಳಿಗೂ ಸರಣಿ ಮುನ್ನಡೆ ನಿರೀಕ್ಷೆ

ಧರ್ಮಶಾಲಾ: ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾ ವಿರುದ್ಧ ಎರಡನೇ ಟಿ20ಐ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೋಲು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದ ಭಾರತ ತಂಡವವು, ಭಾನುವಾರ ಧರ್ಮಶಾಲಾದ ಹಿಮಾಚಲ ಪ್ರದೇಶ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಮೂರನೇ ಟಿ20 ಪಂದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜಾಗಿದೆ. ಮೊದಲನೇ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ 101 ರನ್‌ಗಳಿಂದ ಗೆದ್ದು ಟಿ20 ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಶುಭಾರಂಭ ಕಂಡಿದ್ದ ಸೂರ್ಯಕುಮಾರ್ ಯಾದವ್ ನಾಯಕತ್ವದ ಟೀಮ್ ಇಂಡಿಯಾ, ನಂತರ ಎರಡನೇ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೌಲಿಂಗ್ ಹಾಗೂ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ವೈಫಲ್ಯದಿಂದಾಗಿ 51 ರನ್‌ಗಳಿಂದ ಸೋತಿತ್ತು. ಇನ್ನೂ ಟಿ20 ಸರಣಿಯನ್ನು ತನ್ನದಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಎರಡೂ ತಂಡಗಳಿಗೂ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ಗೆಲುವಿನ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಭಾರತ ತಂಡ ಮೂರನೇ ಪಂದ್ಯಕ್ಕೆ ಬಲಿಷ್ಠ ಪಡೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಣಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಲಿದೆ.

ಆರಂಭಿಕ ವೈಫಲ್ಯ: ಭಾರತ ತಂಡದ ನಾಯಕ ಸೂರ್ಯಕುಮಾರ್ ಯಾದವ್ ಮತ್ತು ಉಪನಾಯಕ ಶುಭಮನ್ ಗಿಲ್ ಎರಡೂ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಫಲರಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಟೀಕೆಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಗಿಲ್ ಆರಂಭಿಕರಾಗಿ ಬರುವುದಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಸಂಜು ಸ್ಯಾಮ್ಸನ್, ಅಭಿಷೇಕ್ ಶರ್ಮಾ ಜತೆ ಇನ್ನಿಂಗ್ಸ್ ಆರಂಭಿಸಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗ ಆರಂಭಿಕ ವಿಕೆಟ್‌ಗೆ ಉತ್ತಮ ಜತೆಯಾಟ ಮೂಡಿ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ, ಹಾಗಾಗಿ ಫಾರ್ಮ್‌ನಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಶುಭ್‌ಮನ್ ಗಿಲ್ ಅವರನ್ನು ಈ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೈಬಿಟ್ಟು, ಸಂಜು ಸ್ಯಾಮ್ಸನ್‌ಗೆ ಪುನಃ ಆರಂಭಿಕ ಸ್ಥಾನ ನೀಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಸಂಜು ಸ್ಯಾಮ್ಸನ್ 17 ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನಿಂಗ್ಸ್ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು, 522 ರನ್‌ಗಳನ್ನು ಬಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ. 2024ರಲ್ಲಿ ಅವರು ಮೂರು ಟಿ20 ಶತಕಗಳನ್ನು ಬಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬೌಲರ್‌ಗಳ ಬದಲಾವಣೆ: ಎರಡನೇ ಟಿ20 ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಷದೀಪ್ ಸಿಂಗ್ ಅವರು ನಾಲ್ಕು ಓವರ್‌ಗಳಿಗೆ 54 ರನ್ ನೀಡಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಮೂರನೇ ಓವರ್‌ನಲ್ಲಿ 7 ವೈಡ್ ಬಾಲ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ಹಾಗಾಗಿ ಅವರ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಹುಶಃ ಹರ್ಷಿತ್ ರಾಣಾಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಬಹುದು. ಶಿವಂ ದುಬೆ ಕೂಡಾ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಹಾಗಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಕೈ ಬಿಟ್ಟು, ಅವರ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸ್ಪಿನ್ನರ್ ಆಗಿ ಕುಲ್ದೀಪ್ ಯಾದವ್‌ಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ದ.ಆಫ್ರಿಕಾ ಕೂಡಾ ತನ್ನ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಎರಡೂ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಉತ್ತಮ ಪ್ರದರ್ಶನ ತೋರದ ಒಂದಿಬ್ಬರು ಆಟಗಾರರನ್ನು ಬದಲಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯೂ ಇದೆ.

ಸಂಭಾವ್ಯ ತಂಡ

ಭಾರತ: ಅಭಿಷೇಕ್ ಶರ್ಮಾ, ಸಂಜು ಸ್ಯಾಮ್ಸನ್, ತಿಲಕ್ ವರ್ಮಾ, ಸೂರ್ಯಕುಮಾರ್ ಯಾದವ್ (ನಾಯಕ), ಹಾರ್ದಿಕ್ ಪಾಂಡ್ಯ, ಜಿತೇಶ್ ಶರ್ಮಾ (ಕೀಪರ್), ಅಕ್ಷರ್ ಪಟೇಲ್, ಹರ್ಷಿತ್ ರಾಣಾ, ಕುಲ್ದೀಪ್ ಯಾದವ್, ವರುಣ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಜಸ್ಪ್ರೀತ್ ಬುಮ್ರಾ.

ದ.ಆಫ್ರಿಕಾ: ಏಡೆನ್ ಮಾರ್ಕ್ರಮ್ (ನಾಯಕ), ಒಟ್ನಿಲ್ ಬಾರ್ಟ್‌ಮನ್, ಕಾರ್ಬಿನ್ ಬಾಷ್, ಡೆವಾಲ್ಡ್ ಬ್ರೆವಿಸ್, ಕ್ವಿಂಟನ್ ಡಿ ಕಾಕ್ (ಕೀಪರ್), ಡೊನೊವನ್ ಫೆರೇರಾ, ರಝಾ ಹೆಂಡ್ರಿಕ್ಸ್, ಮಾರ್ಕೊ ಯೆನ್ಸೆನ್, ಕೇಶವ್ ಮಹಾರಾಜ್, ಡೇವಿಡ್ ಮಿಲ್ಲರ್, ಜಾರ್ಜ್ ಲಿಂಡೆ, ಲುಂಗಿ ಎನ್ಗಿಡಿ, ಎನ್ರಿಕ್ ನೊರ್ಕಿಯಾ, ಲುಥೊ ಸಿಪಾಮ್ಲಾ, ಟ್ರಿಸ್ಟನ್ ಸ್ಟಬ್ಸ್.

ಮೆಸ್ಸಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ ಕೋರಿದ ಸಿಎಂ ರೇವಂತ್, ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ

ಹೈದರಾಬಾದ್ ಮೆಸ್ಸಿ ಹವಾ

ಹೈದರಾಬಾದ್: ಲೋಕಸಭೆಯ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದ ನಾಯಕ ರಾಹುಲ್ ಗಾಂಧಿ ಅವರು 'ಗೋಟ್ ಇಂಡಿಯಾ' ಪ್ರವಾಸದ ಭಾಗವಾಗಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ದಂತಕಥೆ ಲಿಯೋನೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿ ಅವರನ್ನು ಶನಿವಾರ ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ಭೇಟಿ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 2.15ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ವಿಮಾನದ ಮೂಲಕ ದೆಹಲಿಯಿಂದ ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನ ರಾಜೀವ್ ಗಾಂಧಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿ ಫಲಕ್ನುಮಾ ಪ್ಯಾಲೇಸ್ ಹೋಟೆಲ್‌ಗೆ ತೆರಳಲಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಮೆಸ್ಸಿಯನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲಿದ್ದಾರೆ. ಮೆಸ್ಸಿ ಮತ್ತು ತೆಲಂಗಾಣ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎ.ರೇವಂತ್ ರೆಡ್ಡಿ ನೇತೃತ್ವದ ತಂಡಗಳ ನಡುವಿನ ಸೌಹಾರ್ದ ಪಂದ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಹುಲ್ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಶನಿವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕೋಲ್ಕತ್ತಾದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಾಲ್ಟ್ ಲೇಕ್ ದಾಂಧಲೆಯ ಬೆನ್ನಲ್ಲೇ ಹೈದರಾಬಾದ್ ಮೆಸ್ಸಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಿಗಿ ಭದ್ರತಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಮೆಸ್ಸಿಯನ್ನು ನೋಡಲು ಸಾವಿರಾರು ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಕಾತರದಿಂದ ನೆರೆದಿದ್ದರು.

ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೆಸ್ಸಿಯನ್ನು ಸಿಎಂ ರೇವಂತ್ ರೆಡ್ಡಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

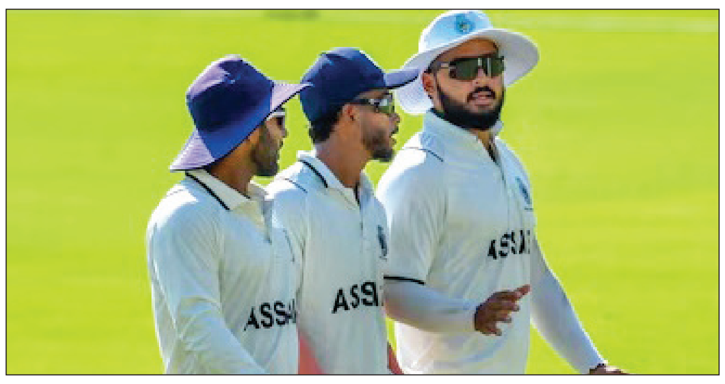
ಸೌಹಾರ್ದ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಸಿಎಂ–ಮೆಸ್ಸಿ.

ನಾಳೆ ಮೋದಿ ಭೇಟಿ

ಡಿ.15ರಂದು ಮೆಸ್ಸಿ, ಪ್ರಧಾನಿ ಮೋದಿಯನ್ನು ಅವರ ನಿವಾಸದಲ್ಲೇ ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಮೋದಿ ಜೊತೆ ಔತಣ ಕೂಟದಲ್ಲೂ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ. ಬಳಿಕ ನವದೆಹಲಿಯ ಫಿರೋಜ್ ಶಾ ಕೋಟ್ಲಾ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೆಸ್ಸಿ ಭಾಗಿಯಾಗಲಿದ್ದಾರೆ.

ಮ್ಯಾಚ್ ಫಿಕ್ಸಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಚೋದನೆ ಆರೋಪ

ಅಸ್ಸಾಂ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟಗಾರರ ಅಮಾನತು



ಮುಂಬೈ: ಸೈಯದ್ ಮುಷ್ತಾಕ್ ಅಲಿ ಟ್ರೋಫಿಯಲ್ಲಿ 4 ಮಂದಿ ಆಟಗಾರರನ್ನು ಭ್ರಷ್ಟಚಾರ ಆರೋಪದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರವಾರ ಅಸ್ಸಾಂ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಅಮಾನತು ಗೊಳಿಸಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮಂಡಳಿಯ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ನಿಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಭದ್ರತಾ ಘಟಕ ಈ ಕುರಿತು ಈಗಾಗಲೇ ತನಿಖೆ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿದೆ. ತನಿಖೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೆ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಅವರನ್ನು ಅಮಾನತುಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಅಸ್ಸಾಂ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಆಟಗಾರರಾದ ಅಮಿತ್ ಸಿನ್ಹಾ, ಇಶಾನ್ ಅಹ್ಮದ್, ಅಮನ್ ತ್ರಿಪಾಠಿ ಮತ್ತು ಅಭಿಷೇಕ್ ಠಾಕೂರಿ ಅವರ ವಿರುದ್ಧ ಕಠಿಣ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಅಮಾನತುಗೊಂಡಿರುವ ಈ ನಾಲ್ವರು ಆಟಗಾರರು ಅಸ್ಸಾಂ ತಂಡವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದ್ದು, ಲಖನೌದಲ್ಲಿ ನವೆಂಬರ್ 26ರಿಂದ ಡಿಸೆಂಬರ್ 8ರವರೆಗೆ ನಡೆದ ಈ ಬಾರಿಯ ಸೈಯದ್ ಮುಷ್ತಾಕ್ ಅಲಿ ಟ್ರೋಫಿ ಪಂದ್ಯದ ವೇಳೆ ಮ್ಯಾಚ್ ಫಿಕ್ಸಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಚೋದನೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವ ಆರೋಪ ಕೇಳಿಬಂದಿದೆ. ಅಸ್ಸಾಂ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಸನಾತನ್ ದಾಸ್ ಈ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿ, ಆರೋಪಗಳು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದ ನಂತರ, ಎಸಿಎ ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಮೊಕದ್ದಮೆಗಳನ್ನು ಸಹ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕವಾಗಿ ಕ್ರೀಡೆಯ ಸಮಗ್ರತೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ಗಂಭೀರ ದುಷ್ಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರು ಭಾಗಿಯಾಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹದಗೆಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಲು ಅಮಾನತು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಮಾನತುಗೊಂಡ ಆಟಗಾರರು ಈಗ ಎಸಿಎ ಇಲ್ಲವೇ ಅದರ ಜಿಲ್ಲಾ ಘಟಕಗಳು ಅಥವಾ ಅಂಗಸಂಸ್ಥೆ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಯಾವುದೇ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಟೂರ್ನಿಗಳು ಅಥವಾ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಐಸಿಸಿ ಜತೆಗಿನ ಒಪ್ಪಂದ: ಜಿಯೊಸ್ಟಾರ್ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ

ನವದೆಹಲಿ: ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ (ಐಸಿಸಿ) ಜತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪ್ರಸರಣ ಮಾಧ್ಯಮ ಹಕ್ಕುಗಳ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ತಾನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಬದ್ಧವಾಗಿರು ವುದಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿರುವ ಜಿಯೊಸ್ಟಾರ್ (ಜಿಯೊ ಹಾಟ್‌ಸ್ಟಾರ್) ತಿಳಿಸಿದೆ. ಐಸಿಸಿ ಜತೆಗಿನ ಒಪ್ಪಂದದಿಂದ ಜಿಯೊಸ್ಟಾರ್ ಹಿಂದೆ ಸರಿದಿದೆ ಎಂಬ ವರದಿಗಳು ಸತ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅದು ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಒಪ್ಪಂದದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು ಬದ್ಧವಿರುವುದಾಗಿ ಜಿಯೊಸ್ಟಾರ್ ತಿಳಿಸಿದೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ಐಸಿಸಿ ಖಚಿತಪಡಿಸಿದೆ. ನಷ್ಟದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ, ಐಸಿಸಿ ಜತೆಗಿನ ನೇರ ಪ್ರಸಾರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಒಪ್ಪಂದದಿಂದ ಅವಧಿಗೂ ಮುನ್ನವೇ ಹೊರಬರಲು ಜಿಯೊಸ್ಟಾರ್ ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ, ಆ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಪುರುಷರ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್‌ಗೂ ಮೊದಲು ಇತರ ಪ್ರಸಾರಕರಿಗಾಗಿ ಐಸಿಸಿ ಹುಡುಕಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ವರದಿಗಳು ಹರಿದಾಡಿದ್ದವು, ಹೀಗಾಗಿ ಒಪ್ಪಂದದ ಬಗ್ಗೆ ಜಿಯೊಸ್ಟಾರ್ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ನೀಡಿದೆ.

ವಿ ಟಾಕೀಸ್

ಅದ್ದೂರಿಯಾಗಿ ಮೂಡಿಬರಲಿದೆ ರಾಯರ ದರ್ಶನ

ಕಲಿಯುಗದ ಕಾಮಧೇನು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷರೆಂದೆ ಖ್ಯಾತರಾದ ಮಂತ್ರಾಲಯ ಗುರು ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ಭಕ್ತರಿದ್ದಾರೆ. ರಾಯರ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಈವರೆಗೂ ಯಾರು ಹೇಳದ ಹಾಗೂ ತೋರಿಸದ ರಾಯರ ಬಗ್ಗೆಗಿನ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ರಾಯರ ದರ್ಶನ ಆಲ್ಬಂನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಗಣೇಶ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ಸ್ ಹಾಗೂ ದಿ ನ್ಯೂ ಇಂಡಿಯನ್ ಟೈಮ್ಸ್ ಲಾಂಛನದಲ್ಲಿ ಸುಗುಣ ರಘು ಈ ಅಲ್ಬಂ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಮಾಧ್ಯಮದವರಿಗೆ ಕೊಡಮಾಡುವ ಟಿ.ಎನ್.ಐ.ಟಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ರಘು ಭಟ್ ಉಸ್ತುವಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಂತ್ರಾಲಯದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಸುಬುಧೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರ ಆಶೀರ್ವಾದದೊಂದಿಗೆ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ದಿವ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಹರಡುವ ಧ್ಯೇಯದೊಂದಿಗೆ ರಾಯರ ದರ್ಶನ ಆಲ್ಬಂ ಸಾಂಗ್ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿದೆ. ರಾಯರ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ಗೀತೆಗಳು ಬಂದಿದೆಯಾದರೂ, ಈವರೆಗೂ ಯಾರು ಹೇಳಿರದ ಹಾಗೂ ತೋರಿಸಿರದ ರಾಯರ ಕುರಿತಾದ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳು ಈ ಆಲ್ಬಂ ಸಾಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ರಲ್ಲಿದೆ. ಇದೇ ತಿಂಗಳ 23ರಿಂದ ಏಳು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಮಂತ್ರಾಲಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಳು ಚಿತ್ರೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಮಯ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ರಾಯರ ಭಕ್ತರಾದ ಅನೇಕ ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿ ಕಲಾವಿದರು ಈ ಆಲ್ಬಂ ಸಾಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ನಾಗಾರ್ಜುನ ಶರ್ಮ ಅವರು ಗೀತರಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಹೆಸರಾಂತ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಸಿ.ಆರ್ ಬಾಬಿ ಹಾಗೂ ಅಜನೀಶ್ ಲೋಕ ನಾಥ್ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಾಲಯದಲ್ಲೇ ಅದ್ದೂರಿಯಾಗಿ ರಾಯರ ದರ್ಶನ ಆಲ್ಬಂ ಸಾಂಗ್ ಅನಾವರಣವಾಗಲಿದೆ. ನಾನು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಶ್ರೀಗಳು ಫೋನ್ ಮಾಡಿ ಈ ಪತ್ರಿಕಾಗೋಷ್ಠಿಗೆ ಹೋಗಲು ಆದೇಶಿಸಿ ದ್ದರು. ರಾಯರ ಕೆಲಸ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆಗಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಮಾತೇ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ನನ್ನ ಉಸಿರೆ ರಾಯರು ಎಂದು ಭಾವುಕ ರಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದ ನಟ ಜಗ್ಗೇಶ್, ತಮಗೆ ರಾಯರ ಮೇಲೆ ಭಕ್ತಿ ಬರಲು ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ತಾಯಿ. ಅವರು 500 ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಮಂತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಳುಸಿದರು. ರಾಯರಿ ದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದ್ದರು. ಆನಂತರ ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಾಗಿ ರುವ ರಾಯರ ಕರುಣೆ ಯನ್ನು ಮನದಾಳದ ಮಾತುಗಳ ಮೂಲಕ ತೆರೆದಿಟ್ಟ ಜಗ್ಗೇಶ್, ರಾಯರ ದರ್ಶನ ಆಲ್ಬಂ ಸಾಂಗ್ ಗೆ ಶುಭ ಕೋರಿ, ಎಲ್ಲರೂ ರಘು ಭಟ್ ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿ ಎಂದರು. ಮಂತ್ರಾಲಯದಿಂದ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿಧಿ ಕರಣಂ ಅವರು ಶ್ರೀಗುರು ರಾಯರ ಹಾಗೂ ಸುಬುಧೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರ ಕರುಣೆಯನ್ನು ನೆನೆದು ಭಾವುಕರಾದರು. ರಘು ಭಟ್ ಅವರ ಈ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅನುಗ್ರಹವಿದೆ ಎಂದರು. ರಾಯರ ಮಠದ ಮುಂದೆ ಇರುವಗಲೇ ರಾಯರ ದರ್ಶನ ದ ಹಾಡು ಬರೆಯಲು ರಘು ಭಟ್ ಅವರಿಂದ ಕರೆ ಬಂದ ವಿಷಯ ವನ್ನು ಗೀತರಚನೆಕಾರ ನಾಗಾರ್ಜುನ ಶರ್ಮ ತಿಳಿಸಿದರು. ನಿರ್ಮಾಪಕಿ ಸುಗುಣಾ ರಘು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು.

ಜೀನಲ್ಲಿ ಗ್ರೀನ್

ಕನ್ನಡ ಸೈಕಲಾಜಿಕಲ್ ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ ಗ್ರೀನ್ ಸಿನಿಮಾ ಒಟಿಟಿ ಎಂಟ್ರಿಗೆ ಸಜ್ಜಾಗಿದೆ. ನಾಳೆಯಿಂದ ¨hh5 ಒಟಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಚಿತ್ರ ಸ್ಟ್ರೀಮಿಂಗ್ ಆಗಲಿದೆ. ರಾಜ್ ವಿಜಯ್ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನ ಕಥಾಹಂದರವಿದೆ. ಇದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬೆರಗುಗೊಳಿಸುವ ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ ಚಿತ್ರವಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮನಸ್ಸಿನ ಆಳಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಇಡೀ ಬದುಕನ್ನೇ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮಾಡುವ ತನ್ನೊಳಗಿನ ರಾಕ್ಷಸನಿಂದ ಹೊರಬರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ನಾಯಕನ ಕಥೆಯೇ ಗ್ರೀನ್.

ಗ್ರೀನ್ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ದೇಶಪಾಂಡೆ, ಬಾಲಾಜಿ ಮನೋಹರ್, ಡಿಂಪಿ ಫಾಧ್ಯಾ, ಆರ್ ಜೆ ವಿಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಶಿವ ಮಂಜು ಮುಂತಾದವರು ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಕೆ. ಮಧುಸೂದನ್ ಅವರು ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಶಕ್ತಿ ಸ್ಯಾಕ್ ಅವರು ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಗ್ರೀನ್ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ರಾಜ್ ವಿಜಯ್ ಹಾಗೂ ಬಿ.ಎನ್. ಸ್ವಾಮಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ದಾಖಲೆ ಬರೆದ ಜೈ

ಆಆರ್ನಿಸ್ ಮೂವೀಸ್, ಶೂಲಿನ್ ಫಿಲಂಸ್, ಮುಗ್ರೋಡಿ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ ಲಾಂಛನದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ರೂಪೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ ನಿರ್ದೇಶನದ ಜೈ ಸಿನಿಮಾ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿ ದಾಖಲೆ ಬರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ತುಳು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಿಲೀಸ್ ಆದಂತ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶದಲ್ಲೂ ಅಬ್ಬರಿಸ್ತಾ ಇದೆ. ಕನ್ನಡ ನೆಲದಲ್ಲೇ ನೋಡುಗರು ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ದೂರಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಗ್ಲೋಬಲ್ ಲೆವೆಲ್ ನಲ್ಲೂ ಮನ್ನಣೆ ಸಿಕ್ತಾ ಇದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಜೈ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

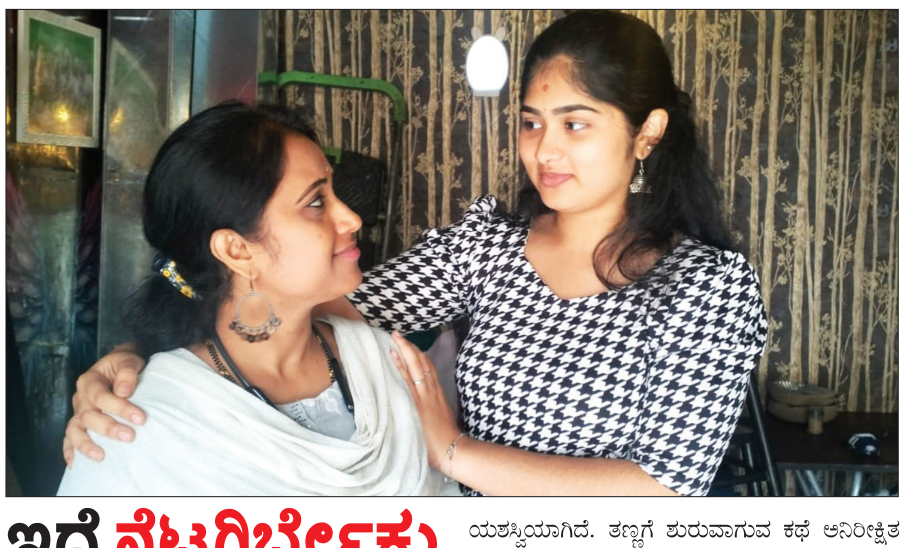
ಸಿನಿಮಾ ರಿಲೀಸ್ ಆಗಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಆಗ್ತಾ ಇದೆ. ಅಂದ್ರೆ, ಕಳೆದ ತಿಂಗಳು ನವೆಂಬರ್ 14ರಂದು ಸಿನಿಮಾ ರಿಲೀಸ್ ಆಗಿತ್ತು. ದಿನಕಳೆದಂತೆ ಸಿನಿಮಾದೊಳಗಿರುವ ಕಂಟೆಂಟ್ ಬಗ್ಗೆ ಜನ ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಶುರುವಾಯ್ತು. ಆಗಿನಿಂದ ಸಿನಿಮಾಗೆ ಡಿಮ್ಯಾಂಡ್ ಕೂಡ ಜಾಸ್ತಿ ಆಯ್ತು. ಈಗಿನ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರುವಂತದ್ದೇ. ಒಂದು ವಾರ ಥಿಯೇಟರ್ ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ಹೆಚ್ಚು. ಅಂಥದ್ರಲ್ಲಿ ಜೈ ಸಿನಿಮಾ 16 ಥಿಯೇಟರ್ ನಲ್ಲಿ 25 ದಿನವನ್ನು ಪೂರೈಸಿದೆ. ಇದು ಈಚಿನ ದಿನದ ಸಾಧನೆಯೇ ಸರಿ.

ಜೈ ಸಿನಿಮಾ 2025ರ ಸಕ್ಸಸ್ ಫುಲ್ ಮೂವಿ ಅಂದ್ರೆ, ತಪ್ಪಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ತಂಡ 14ನೇ ತಾರೀಖು ಅಂದ್ರೆ, ನಾಳೆ ಮುಂಬೈನಲ್ಲಿ 25 ಪ್ರೀಮಿಯರ್ ಶೋ ನಡೆಸಲು ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದೆ. ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತುಳುವಾಗಲಿ, ಕನ್ನಡವಾಗಲಿ ನಡೆದಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದೀಗ ಜೈ ಆ ಎರಡು ಭಾಷೆಯ ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ಆ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ರೂಪೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ.

ಇನ್ನು ಸಿನಿಮಾದ ಹಲವು ರೈಟ್ಸ್‌ಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಒಳ್ಳೆ ಬಜೆಟ್ ಗೆ ಸೇಲ್ ಆಗಿದೆ. ಬಲ್ಲ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಸಿಕ್ಕ ಮಾಹಿತಿ ಪ್ರಕಾರ ಜೈ ಸಿನಿಮಾ 5 ಕೋಟಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಮಾಡಿದೆ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ. ಜೈ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಸುನೀಲ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ಡಾ ದೇವದಾಸ್ ಕಾಪಿಕಾಡ್, ರಾಜ್ ದೀಪಕ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ನವೀನ್ ಡಿ ಪಡೀಲ್, ಅರವಿಂದ ಬೋಳಾರ್, ಭೋಜರಾಜ ವಾಮಂಜೂರು, ಪ್ರಸನ್ನ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೈಲೂರು, ಸಂದೀಪ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಮಾಣಿಬೆಟ್ಟು, ಉಮೇಶ್ ಮಿಜಾರ್, ಮನೋಜ್ ಚೇತನ್ ಡಿ ಸೋಜ ಇನ್ನಿತರರು ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಅದ್ವಿತಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಬಣ್ಣಹಚ್ಚಿದ್ದಾರೆ.

ಚಾಂಪಿಯನ್ ಖಾಜಿಮ ಬಯೋಪಿಕ್

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕ್ಯಾರಮ್ ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಿಂಗಲ್ಸ್, ಮಹಿಳಾ ಡಬಲ್ಸ್ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ತಂಡ ಚಾಂಪಿಯನ್ ಶಿಪ್ – ಮೂರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದ ವಿಶ್ವ ಚಾಂಪಿಯನ್ 16 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ ಎಂ.ಬಿ. ಖಾಜಿಮ ಅವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸಿನಿಮಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತೆರೆಗೆ ತರಲು ನಿಹಾನ್ ಎಂಟರ್ಟೈನ್ಮೆಂಟ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಾಗೇಶ್ ಪಾಟೀಲ್ ಟಿ ಅವರು ಮುಂದಾಗಿದ್ದಾರೆ. ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಕನ್ನಡ, ಮಲೆಯಾಳಂ ಹಾಗೂ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಮುರಳಿ ಎಸ್ ವೈ ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಈ ಚಿತ್ರದ ಮುಹೂರ್ತ ಸಮಾರಂಭ ಚೆನ್ನೈನ ಪ್ರಸಾದ್ ಲ್ಯಾಬ್ ನಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದು, ಜನವರಿಯಿಂದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಆರಂಭವಾಗಲಿದೆ. ಚಲನಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡುತ್ತಿರುವ ನಿಹಾನ್ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಸಂಸ್ಥೆ, ತನ್ನ ಮೊದಲ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿ ದಿ ಕ್ಯಾರಮ್ ಕ್ವೀನ್ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಬಂದ ಯುವತಿಯೊಬ್ಬಳು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭೆ, ಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಅಸಾಧಾರಣ ಹೋರಾಟದ ಮೂಲಕ ಕ್ಯಾರಮ್ ಕ್ರೀಡೆ ಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿದ ಪಯಣವೇ ಈ ಚಿತ್ರದ ಪ್ರಮುಖ ಕಥಾ ಹಂದರ. ತಮಿಳು ಚಲನಚಿತ್ರರಂಗದ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ನಟ ಕಾಳಿ ವೆಂಕಟ್, ರಾಂಧ್ಯ ಭೂಮೇಶ್ ಗೌಡ ಹಾಗೂ ರಿಶಿ ಪ್ರಕಾಶ್ ಈ ಚಿತ್ರದ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದ ತಾರಾಬಳಗ ಹಾಗೂ ತಂತ್ರಜ್ಞರ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ನಿರ್ದೇಶಕ ಮುರಳಿ ಎಸ್ ವೈ ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ.



ಇದ್ರೆ ನೆಟ್ಟಗಿರ್ಬೇಕು

ಕಾಲ ಬದಲಾದಂತೆ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೂ ಬದಲಾವಣೆ ಗಳುಂಟಾಗಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಗಳೂ ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮರೆಯಾ ಗುತ್ತಿರುವ ಬದ್ಧತೆಯನ್ನು ನೆನಪಿ ಸಲು ನಟ, ನಿರ್ದೇಶಕ ಯತಿರಾಜ್ ಕಿರುಚಿತ್ರವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. 'ಇದ್ರೆ ನೆಟ್ಟಗಿರ್ಬೇಕು' ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿರುವ ಕಿರುಚಿತ್ರ ಜನ ಮೆಚ್ಚುಗ್ಗೆ ಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ತಣ್ಣಗೆ ಶುರುವಾಗುವ ಕಥೆ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾದ ತಿರುವುಗಳು ಪಡೆದು, ಅಂತಿಮ ಹಂತ ತಲುಪುವ ವೇಳೆಗೆ ದೊಡ್ಡದ್ದೊಂದು ಸಂದೇಶ ಸಾರಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಸಫಲವಾಗಿದೆ.

ಯತಿರಾಜ್ ನಿರ್ಮಿಸಿ, ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿರುವ ಜೊತೆಗೆ ಪಾತ್ರವೊಂದರಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ರಂಜಿತ, ತನಿಷ, ಮಹೇಶ್, ಅನು, ದಿವ್ಯ, ಗುರು ಮತ್ತು ಅಭಿಷೇಕ್ ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ನ್ಯಾಯ ಒದಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವಾ ಅವರ ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಕೆಲಸ, ವಿಜಯ್ ಹರಿತ್ಸ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಜೀವನ್ ಪ್ರಕಾಶ್ ರವರ ಸಂಕಲನ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ.

ಧ್ರುವ ಸರ್ಜಾ ಸಹಾಯಹಸ್ತ

ಸ್ಯಾಂಡಲ್‌ವುಡ್‌ನ ಆ್ಯಕ್ಷನ್ ಪ್ರಿನ್ಸ್ ಎಂದೇ ಖ್ಯಾತರಾಗಿರುವ ಧ್ರುವ ಸರ್ಜಾ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪತ್ನಿ ಪ್ರೇರಣಾ ಜೊತೆ ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಕ್ಷಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಪಕ್ಷಿಧಾಮದಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಹೊತ್ತು ವಿಹಾರ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲೇನಾದರೂ ಕೊಡುಗೆ ಕೊಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಹಾಗೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಜರ್ಕಿನ್, ಬ್ಯಾಗ್, ವಾಟರ್ ಬಾಟಲ್ ಹಾಗೂ ವಿಷಜಂತುಗಳಿಂದ ಅವರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ಶೂಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ನಟ ಧ್ರುವ ಸರ್ಜಾ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಡೋದಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಿಡಿದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಫ್ಯಾನ್ಸ್‌ಗಳಿಂದ ಭಾರೀ ಉತ್ತಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಬಿಸಿಲು, ಮಳೆ, ಚಳಿ, ಗಾಳಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿದೆ ಪಕ್ಷಿಧಾಮದ ಪಾರ್ಕ್‌ನಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವ, ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡುವ ಶ್ರಮಿಕರ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ನಟ ಧ್ರುವ ಸರ್ಜಾ ಆಸರೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಪಕ್ಷಿಧಾಮದ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಹರಸಿ ಹಾರೈಸಿದ್ದಾರೆ.

ವಿರಾಮ

ಓದುವ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಓದುವ ನಿಲ್ದಾಣ

ವಿಶ್ವವಾಣಿ
14.12.2025
ಭಾನುವಾರ

ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯು ಇಂದು ಒಂದು ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರದ ಹಂತದಲ್ಲಿದೆ. ಆಧುನಿಕ ಯುಗದ ಬದಲಾವಣೆಗಳು, ಸುಲಭ ಸಂವಹನ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು, ಕಾಲಮಿತಿಯ ಪ್ರಯೋಗ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಪ್ರಭಾವವು, ಯಕ್ಷಗಾನದಂತಹ ಅಪರೂಪದ ರಂಗಕಲೆಯ ಮೇಲೂ ತೀವ್ರ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತಿದೆ. ಕಳೆದ ಶತಮಾನದ ತನಕ ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಪೌರಾಣಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಮಾತ್ರ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದವು. ಕಳೆದ ಕೆಲವು ದಶಕಗಳಿಂದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಮನರಂಜನೆ ನೀಡುವ ಕಥೆಗಳು ಯಕ್ಷಗಾನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದವು. ಈಚಿನ ಒಂದೆರಡು ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ವಾಣಿಜ್ಯೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವವೋ ಅಥವಾ ಜನಮಾನಸದ ಬದಲಾದ ಮನಸ್ಥಿತಿಯೋ, ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಜನರಂಜನೆಯೇ ಪ್ರಮುಖ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೂ ರೂಪುಗೊಳ್ಳತೊಡಗಿತು. ಈಚಿನ ತಲೆಮಾರಿನ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಮಧುರವಾದ ಹಾಡು ಮತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಹಾಸ್ಯವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಮನಸ್ಥಿತಿ ಮುಂದುವರಿದರೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯ ಭವಿಷ್ಯವೇನು ಎಂಬ ಕಳವಳವೂ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದೆ. ಇಂದಿನ ಬದಲಾದ ಕಾಲಮಾನದಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಹೇಗಿರಬೇಕು? ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸ್ವಾಗತ.

ಕಲೆ ಉಳಿದರೂ, ಅದರ ಆತ್ಮ ಉಳಿದೀತೆ?

» ರವಿ ಮಡೋಡಿ

ಕಲಾ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಗಳು, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಉದಾಹರಣೆ. ಒಬ್ಬ ಯುವಕ ನನಗೆ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಚಿತವಾಗಿದ್ದ. ಆತ ಅಪ್ಪಟ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರೇಮಿ. ಎಲ್ಲೇ ಬಯಲಾಟವಿದ್ದರೂ ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲೇ ಹೊರಡುವಷ್ಟು ಉತ್ಸಾಹ ಅವನದ್ದು.

ಆದರೆ ಆತ ಬೆಳೆದ ಪರಿಸರದ ಪ್ರಭಾವವೋ ಏನೋ, ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ 'ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗ'ಗಳನ್ನೇ, ನಿಜವಾದ ಯಕ್ಷಗಾನವೆಂದು ಭಾವಿಸುವ ಮನೋಭಾವ ಅವನಲ್ಲಿ ಗಾಢವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದೆ. ಅವನು ನೋಡುವುದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ. ಕೆಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಆತ ಹತ್ತಾರು ಬಾರಿ ನೋಡಿರಬಹುದು. ಯಕ್ಷಗಾನವೆಂದರೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಅಭಿಮಾನ. ಮೊಬೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ 'ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗ'ಗಳನ್ನು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಾಡುವುದು, ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಪುನಃ ಪುನಃ ನೋಡುವುದು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅವನ ನೆಚ್ಚಿನ ಹವ್ಯಾಸಗಳು. ಇದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೇನೂ ಇಲ್ಲ; ಖುಷಿ ಪಡೆಯಲು ಇಷ್ಟು ಸಾಕು ಎಂದೇ ಭಾವಿಸೋಣ. ಅದರಲ್ಲೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಇಂದಿನ ವಿವಿಧ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಪ್ರಭಾವದ ಯುಗದಲ್ಲಿ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯನ್ನು ಆತ ಮೆಚ್ಚಿ, ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು, ಆಸ್ವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದೂ ಅಭಿಮಾನದ ಸಂಗತಿ.

ಆದರೆ, ಇಲ್ಲೊಂದು ವಿಷಾದದ ಸಂಗತಿ ಇದೆ; ಅದೇನೆಂದರೆ, ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನದ ಮೂಲಗುಣಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ 'ಪೌರಾಣಿಕ ಪ್ರಸಂಗ'ಗಳು ಎಂದರೆ, ಆ ಯುವಕನಿಗೆ ಆಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಎಂದರೆ, ಪೌರಾಣಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು, ಕಳೆದ ಶತಮಾನದಿಂದಲೂ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಆತ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡಿದರೆ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಈ ನಿರಾಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡರೆ, ನನಗನಿಸಿದ್ದು, ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನದ ಗುಣಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ 'ಪೌರಾಣಿಕ ಪ್ರಸಂಗ'ಗಳನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಅವನಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪುರಾಣಜಿಜ್ಞಾಸೆ, ಪಾತ್ರಗಳ ಕಟ್ಟುವಿಕೆ, ನೋಡುವ ದೃಷ್ಟಿ ಯಾವುದೂ ಅವನಿಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗುದೇ ಇಲ್ಲ. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಅಂದರೆ, ಕಳೆದ ಒಂದು ದಶಕದಿಂದಲೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಬಂದಿರುವ, ತುಸು ವಾಣಿಜ್ಯಕ ಛಾಯೆ ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಲೇ ಬೆಳೆದಿರುವ ಆತನಿಗೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಎಂದರೆ 'ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗ' ಎಂದನಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದೆ!

ಆ ಯುವಕನ ಯಕ್ಷಗಾನ ಆಸಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗ ಮಾತ್ರ ವೀಕ್ಷಿಸುವ ಹವ್ಯಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಕುತೂಹಲಗೊಂದು 'ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ?' ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ಆತ ಅವನ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ವಾಸ್ತವ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದ. 'ಹೊಸ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಹೊಸ ಹಾಡುಗಳು, ಹೊಸ ಕಥೆ, ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಬರುವ ಹಾಸ್ಯ' ಇವೆಲ್ಲ ತನಗೆ ಖುಷಿ ಕೊಡುತ್ತವೆ ಎಂದ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಮೇಳಗಳು ಯಾವ ಹೊಸ ಪ್ರಸಂಗ ತರುತ್ತವೆ, ಯಾವ ಹೊಸ ಹಾಡು ಬರುತ್ತದೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅವನ ಕುತೂಹಲದ ವಿಷಯ. ಪೌರಾಣಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮುಂದೆ ಕೇಳಿದಾಗ, ''ಅದು ತುಂಬಾ ಬೋರ್'' ಎಂದು ನೇರವಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟ. ಅವನ ಈ ನಿರಾಸಕ್ತಿಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರವಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ ಸಿಕ್ಕಿದ ಅಂತ ಖುಷಿ ಪಡುವುದೇ ಅಥವಾ ನಿಜವಾದ ಯಕ್ಷಗಾನವನ್ನು ನೋಡುವ ಒಬ್ಬ ಪ್ರೇಕ್ಷಕನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿತೋ ಎನ್ನುವುದೋ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ!

ಇಂತಹ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಆ ಒಬ್ಬ ಯುವಕನ ವಿಚಾರವೆಂದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ; ಇದು ಹೊಸ ತಲೆಮಾರಿನ ಮನೋವೃತ್ತಿಯ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸೂಚನೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗ ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹಾಸ್ಯ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಹೊಸ ಹಾಡುಗಳು ಚೆನ್ನ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಹತ್ತಾರು ಮಂದಿ ಇಂದು ನಿಮಗೆ ಸಿಗಬಹುದು. ಇನ್ನೊಂದು ಹತ್ತುಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದರೆ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಎಂಬ ಕಲೆಯ ರೂಪವೇ ಹೀಗೆಯೇ ಇರಬೇಕು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ತಲೆಮಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿಬಿಡಬಹುದು! ಇದೊಂದು ಎಂತಹ ಅಭಾಸ ಎನಿಸುವ ವಿಷಯ ಅಲ್ಲವೆ? ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯ ಅಂತಃಸತ್ವವನ್ನು ಇಂದಿನ ಯುವ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ನಾವುಗಳೇ ಅಂದರೆ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಇದ್ದವರು ಹೇಳದಿದ್ದರೆ, ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಹೇಳುವುದು ಯಾರು? ಯಾವ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಉಳಿಸಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ? ಒಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪಲ್ಲಟಕ್ಕೆ ಹೊಣೆಗಾರರು ಯಾರು? ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಸೋಲುತ್ತಿದ್ದೇವಾ? ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳೇ ಇಷ್ಟ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೊಸ ತಲೆಮಾರಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಿತು ಎಂದರೆ, ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ನಾವು ಪರಿತಾಪಗೊಂಡರೂ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತಲುಪುವುದು ಖಚಿತ. ಕಲೆ ಉಳಿದರೂ ಅದರ ಪುರಾಣವೆಂಬ ಆತ್ಮವೇ ಮಾಯವಾಗುವ ಅಪಾಯ ತಪ್ಪದು. ಇದು ಬದಲಾವಣೆಯ ಆರಂಭ ಮಾತ್ರ; ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಈಗಲೇ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಗಮನಿಸಿ, ಇಂದು ಪುರಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಚರ್ಚೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಥೆಗಳಿಗಾಗಿ ಸಿನಿಮಾ ಇದೆ, ನಾಟಕವಿದೆ, ಟಿವಿ ಧಾರಾವಾಹಿ ಇದೆ. ಪುರಾಣವನ್ನು ಆಪ್ತವಾಗಿ, ಜೀವಂತವಾಗಿ, ಜನಮನಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸುವಂತೆ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆ ಮಾತ್ರ. ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇದು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಸ್ಮಿತೆಯನ್ನು ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಮಹತ್ತರ ಕಲೆ.

ಆದರೆ ಇಂದು ಅದರೊಳಗಿರುವ ನಮ್ಮತನ, ತಾತ್ವಿಕತೆ, ಸಂಸ್ಕಾರ, ಮೂಲ ಮೌಲ್ಯಗಳು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮಾಯವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಯಕ್ಷಗಾನವೂ ದಿನೇದಿನೇ ಸಾಮಾಜಿಕ ರಂಜನೆಯ ಆಯಾಮಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ವಿಷಾದಕರ. ಮುಂದೆ ಕಲೆ ಉಳಿದರೂ, ಅದರ ಆತ್ಮ ಮಾತ್ರ?

(ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ : viramapost@gmail.com)

ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಸಾಹಿತಿ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಮರುಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಆ ಧೀಮಂತ ಸಾಹಿತಿಯ ಕೃತಿಗಳು ನಾಡಿನ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಕೈ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಒಂದು ಸಾಧನೆ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆಯ ಅಂಗವಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಸಹ ಇನ್ನೊಂದು ಸಾಧನೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ಲೇಖಕರನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಈ ಸಂಸ್ಥೆ!

ಕನ್ನಡದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಹೀಗೂ ಮಾಡಬಹುದು!

» ರಾ.ನಂ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ

ಇದೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 27ರಂದು, ಒಟ್ಟು 70 ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಂದೇ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಕಾರ್ಪಣೆಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಇದು ಕನ್ನಡಲೋಕದ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ. ಇಷ್ಟೊಂದು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ದಿನ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರು, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್‌ನವರು. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ, ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಅದು ಎಷ್ಟನೆಯ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವವೋ ಅಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಿರಿಯ, ಕಿರಿಯ, ಹೊಸ ಲೇಖಕರಿಂದ ಬರೆಯಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಪ್ನದ ಈ 'ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸ' ಅತಿಶಯವಾದದ್ದು. ಸೀಮಿತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಿರುವ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅದೂ ಕನ್ನಡಿಗರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಮರೆತಿದ್ದಾರೆ ಅನ್ನುವ ಮಾತುಗಳು ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ, ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಪ್ನದವರದು ಒಂದು ಅಪರೂಪದ ಸಾಹಸ ಎನ್ನಲಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಳಿಗೆ ಹೊಂದಿರುವ ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್‌ನ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೀತಿ ಕೇವಲ ನವೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ (ಅಥವಾ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ) ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡಿಗರ ಭಾವಕೋಶದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಸ್ಥಾನವಿರುವ ನವೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಉದ್ದೀಪನಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಸಪ್ನ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದಂದು (ನವೆಂಬರ್ 1), ತನ್ನ ಮಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಜಾತ್ರೆ ನಡೆಸುತ್ತದೆ. ಈ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಕನ್ನಾಡಸಕ್ತರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಕೇಂದ್ರಿತವಾಗಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂವಾದ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಸುಗಮ ಸಂಗೀತ, ಜಾನಪದ ಕಲೆಯ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಮಕ್ಕಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ದಿನದಂದು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ, ಅವರ ಮಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ರಿಯಾಯಿತಿ, ಅಂದು ಪಾಲ್ಗೊಂಡವರಿಗೆ ಉಚಿತ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಡುಗೆ ಮೊದಲಾದ ವಿನೂತನ ಅಭಿಯಾನಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂದು ಹಿರಿಯ ಕಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಕಲಾವಿದರು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಹಿರಿ-ಕಿರಯ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಸಾಹಿತಾಸಕ್ತರು ಎಲ್ಲರೂ ಕಲೆತು ಸಂಭ್ರಮಿಸುವ ಒಂದು ವೇದಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಓದುಗರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಹಲವು ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ನಾಂದಿ. ಇಡೀ ನವೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ, ರಿಯಾಯಿತಿ ಮಾರಾಟ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವಾದ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಎಪ್ಪತ್ತು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆ

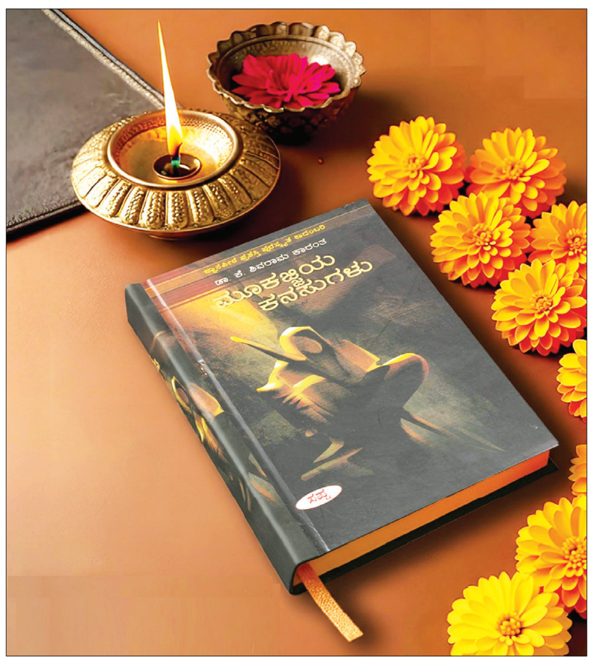
ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ನೆಪದಲ್ಲಿ, ಇಷ್ಟೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಿಸಿ (ಈ ವರ್ಷ 70 ಪುಸ್ತಕಗಳು), ಸಮಾರಂಭವನ್ನೇರ್ಪಡಿಸಿ, ಗಣ್ಯರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ, ಆಯಾ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಲೇಖಕರನ್ನು ಗೌರವಿಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್ ಮಾತ್ರ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಈ ರೀತಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಹಿರಿಯ ಕಿರಿಯ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಬೆಂಬಲವನ್ನೂ ನೀಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ; ಆ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಲೇಖಕರು ಬೆಳೆಯಲು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ನಿಸ್ಸಂಶಯ.

ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪುಸ್ತಕ ಸುಗ್ಗಿ. ಇದಕ್ಕೆ ನೆಪವೆಂದರೆ, ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಹಬ್ಬ! ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿ ಕಿರಿಯ ಲೇಖಕರು, ಓದುಗರ ಆ ಸಮ್ಮಿಲನ ಸಂವಾದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವಂತಹ, ಕನ್ನಡದ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಾಧಕರನ್ನು ಒಳಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಪ್ನದ ಹೆಚ್ಚುಗಾರಿಕೆ. ಸಪ್ನ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪತ್ತೆದಾರಿ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ ಎನ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಆಚರಿಸಿತು. ತಮ್ಮ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡದ ಆರಂಭಿಕ ಓದುಗರ ಹಸಿವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ ಹೆಗ್ಗಳಿಗೆ ಎನ್.ನರಸಿಂಹಯ್ಯ ಅವರದ್ದು. ಅವರ ಕೆಲವು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಮರುಮುದ್ರಣವನ್ನೂ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ, ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಗೌರವ ತೋರಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಪರ ಸಂಘ, ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮಾಡಬೇಕಿದ್ದ ಕೆಲಸವಿದು.

ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳು

ಸೀಮಿತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಿರುವ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಲೇಖಕರ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಮುಂದಾದದ್ದು ದೊಡ್ಡ ಸಾಹಸವೇ ಸರಿ. ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಸಾಹಿತಿ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ಹಲವು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿ, ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದು ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ. ಗಾಂಧಿನಗರದಂತಹ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ಹಲವು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟು, ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಬರುವವರ ಕೈಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದು ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್‌ನ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಸೇವೆ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು; ಅದರಿಂದಾಗಿ, ಇಂದು 'ಮೂಕಜ್ಜಿಯ ಕನಸುಗಳು', 'ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ' ಮೊದಲಾದ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ಆಸಕ್ತರ ಕೈ ಸೇರಿವೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಹಲವು ಧೀಮಂತ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ, ಜನರ ಕೈಗೆ ತಲುಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಪ್ನದ ಕೊಡುಗೆ ಹಿರಿದು. ಆನ್‌ಲೈನ್ ಸೇವೆ ಆರಂಭವಾಗುವ ಮುನ್ನ ಇದ್ದ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಸಾಹಸ ನಿಜಕ್ಕೂ ವಿಶೇಷ.

ಕೆಲವು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಕೆಲವು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು, ಪ್ರಚಾರೋಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆಯ ಮೂಲಕ, ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಆ ಮೂಲಕ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಜ್ಞಾನದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗೆಯೇ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಗೃಹ ಸರಸ್ವತಿ ಮಾಲೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತರಿಗೆ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಆಸಕ್ತರಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿತ್ತು. ಹಂಪೆಯ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ 'ಮಂಟಪ ಮಾಲೆ' ಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರವೇಶಿಸುವವರಿಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಅದೇಕೋ ಈಗ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಇಂತಹ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿವೆ ಅಥವಾ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು 'ಶಾಶ್ವತ ಸಾಹಿತ್ಯ'ವಾಗಿ, ಭದ್ರವಾಗಿ ಉಳಿದಿವೆ. (ಇಲ್ಲಿ



'ಶಾಶ್ವತ' ಅಂದರೆ ಮಾರಾಟವಾಗದೆ, ಆಯಾ ಇಲಾಖೆಗಳ ಕಪಾಟುಗಳಲ್ಲೇ ಉಳಿದಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು).

ದಿವ್ಯ ದರ್ಶನ ಮಾಲೆ

ಈ ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ತುಂಬಲೋ ಎಂಬಂತೆ 'ಸಪ್ನ ಸಪ್ನ ದಿವ್ಯ ದರ್ಶನ ಮಾಲೆ' ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕಮಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ, ಮಾನವನ ನಾಗರೀಕತೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಮಾಹಾನ್ ಚೇತನಗಳ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಪೂಚಯಿಸಿದೆ; ಜತೆಗೆ, 'ಸಪ್ನ ಜ್ಞಾನದೀಪ ಮಾಲೆ' ಜ್ಞಾನ-ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್‌ನ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು, ಗಂಭೀರ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನ ಶಾಖೆಗಳ

ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಕನಿಷ್ಠ ಇಪ್ಪತ್ತೈದರಿಂದ ಮೂವತ್ತು ಹೊಸ ಲೇಖಕರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಪ್ನದವರು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಾದರೂ ಬೆಳೆದು, ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಗೌರವ ತರಬಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ.

ಜನತೆಯ ಋಣ ತೀರಿಸಲು ಏನಾದರೂ ಮಾಡಬೇಕು

ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್‌ನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಸುರೇಶ್ ಷಾ ಅವರೇ ಒಂದೆಡೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ, ಇಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ನಿಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಸಿದ 'ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯ ಋಣ ತೀರಿಸಲು ಏನಾದರು ಮಾಡಬೇಕು' ಎಂಬ ತುಡಿತವಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಲು ಎಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಂದೇ ಸೂರಿನಡಿ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಆಶಯದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಮೀಸಲಾದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಪ್ನ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಳಿಗೆಯನ್ನು ತೆರೆದರು. ಇಂದು ಅದು ಭಾರತದ ದೊಡ್ಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಳಿಗೆ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ತಾಯಿನಾಡು ಗುಜರಾತಿನ ಸಂಪರ್ಕ ಬಿಡದೆ, ಬದುಕು ನೀಡಿದ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಂದ ಕಂಡು ಕನ್ನಡದ ಮುಖ್ಯ ವಾಹಿನಿಯಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು, ನೆಲೆ ನಿಂತ ಸಪ್ನಾದ ಸ್ಥಾಪಕ ಸುರೇಶ್ ಷಾ ಕುಟುಂಬ ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ, ಸಲಹಿದ ತಾಯಿ ಇಬ್ಬರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಅನುಕರಣಿಯ, ಅಭಿನಂದನೀಯ.

ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ನವೆಂಬರ್ ಬಂತೆಂದರೆ, ತಮ್ಮ ಸಂತಸವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೇ ನೋಡಬೇಕಿತ್ತು; ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಳಿಗೆಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿನೀಡಿ, ಸಂಭ್ರಮವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳು ಆಗ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ನವೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ (ಮೊದಲ ಬಾರಿ 1974ರಲ್ಲಿ) ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್‌ನವರು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ನೀಡಿದ್ದಲ್ಲದೇ, 'ಸಂಜೆ ನೀವು ಸಾಹಿತಿಗಳೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಬಹುದು, ಕೊಳ್ಳುವ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಸಹಿಯನ್ನೂ ಪಡೆಯಬಹುದು' ಎಂಬ ಪ್ರಕಟಣೆ ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿ ಪುಳಕಿತನಾಗಿದ್ದೆ. ಅಂದು ಸಂತಸದಿಂದ ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಂಡೆವು. ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ರಿಯಾಯಿತಿ ಮತ್ತು ಒಂದು ಮೊತ್ತದ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಂಡವರಿಗೆ ವರ್ಷವೆಲ್ಲ ರಿಯಾಯಿತಿ ಇಂದಿಗೂ ಮುಂದುವರೆದಿದೆ. ನನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಂತೆ ನವೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ವಿಶೇಷ ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡದ್ದು ಮೊದಲಿಗೆ ಸಪ್ನ ಪುಸ್ತಕ ಮಳಿಗೆ.

ಸಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಜತೆಗೆ,ವಿವಿಧ ಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಜ್ಞಾನಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಅದರ ಪ್ರಸರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ, ಕೃಷಿ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಹಲವು ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಜನರ ಕೈಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದು ಒಂದು ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಧನೆ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ 25 ಪುಸ್ತಕ ಮಳಿಗೆ ತೆರೆಯುವ ಮೂಲಕ ನಾಡಿನ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಗಳು ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವ ಸಪ್ನದವರ ಈ ಕೆಲಸ ಶ್ಲಾಘನೀಯ.

ಪುಸ್ತಕ ವಿಮಾನ

ಯಕ್ಷಗಾನದ ಪೀಠಿಕೆಗಳ ಆಕರಗ್ರಂಥ

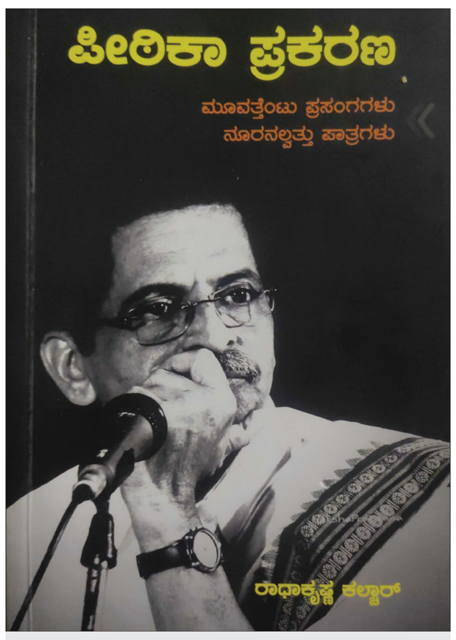
» ಡಾ. ಬಿ. ಜನಾರ್ದನ ಭಟ್

ಯಕ್ಷಗಾನ ರಂಗ ಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳಿಗಿಂತ, ದೀರ್ಘವಾದ 'ಪೀಠಿಕೆ'ಗಳು ತಾಳಮದ್ದಳೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪದ್ಧತಿ. ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಿಗೆ ಲಿಖಿತ ಪಠ್ಯ ಇಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ, ಇಂಥ ತಾಳಮದ್ದಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವ ಇಂತಹ ಪೀಠಿಕೆಗಳು ಆಶುವೈಭವಗಳೇ ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಕಲ್ಚಾರ್ ಅವರು ಯಕ್ಷಗಾನ ತಾಳಮದ್ದಳೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರು. ಪತ್ರಕರ್ತರಾಗಿ, ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಸ್ವಯಂನಿವೃತ್ತಿ ಪಡೆದು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದವರು. ಅವರು ಸಾಹಿತಿಯಾಗಿಯೂ ಕಥೆ-ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು, ಕಾವ್ಯ-ಪುರಾಣ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು, ಅಂಕಣಬರಹಗಳನ್ನು, ಅನುಭವಕಥನಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕಾವ್ಯ, ಇತಿಹಾಸ, ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರಾದದ್ದರಿಂದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಓದುಗರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆ ರೀತಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಅವರ ಮೂರು ವಿಶಿಷ್ಟ ಕೃತಿಗಳು ಕುತೂಹಲಕಾರಿ ಎನಿಸಿವೆ.

'ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣ': ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಪಾತ್ರಗಳು ರಂಗಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಪರಿಚಯವನ್ನೂ, ಪ್ರಸ್ತುತ ತಮ್ಮೆದುರಿಗೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನೂ 'ಸ್ವಗತ'ದ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಜತೆಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಪಾತ್ರಗಳ ಪೀಠಿಕೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಯಕ್ಷಗಾನ ರಂಗ ಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳಿಗಿಂತ ದೀರ್ಘವಾದ ಪೀಠಿಕೆಗಳು ತಾಳಮದ್ದಳೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪದ್ಧತಿ. ಶೇಕ್ ಸ್ಪಿಯರ್ ನಾಟಕಗಳ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಲೋನ 'ಡಾಕ್ಟರ್ ಫಾಸ್ಟಸ್' ನಂತಹ ನಾಟಕಗಳ 'ಸಾಲಿಲೋಕ್ವಿ' (ದೀರ್ಘ ಸ್ವಗತ)ಗಳಂತೆ ಯಕ್ಷಗಾನ ತಾಳಮದ್ದಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಲಾವಿದರ ಪೀಠಿಕೆಗಳು ಜನಾಕರ್ಷಣೆ ಹೊಂದಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪೀಠಿಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವುದು ವಿದ್ವತ್ತನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಒಂದು ಕಲೆ. ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಮಂಡಿಸಲು ಪ್ರಸಂಗದ ಪದ್ಯಗಳಿದ್ದರೂ ವಿದ್ವಾಂಸ ಕಲಾವಿದರು ಆ ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧರಾಗಿದ್ದೂ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಹೊಸ ಅನುಭವಲೋಕವನ್ನೇ ತೆರೆದಿಡುತ್ತಾರೆ. ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಿಗೆ ಲಿಖಿತ ಪಠ್ಯ ಇರುವುದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಇವು ಆಶುವೈಭವಗಳೇ ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ಇಂತಹ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಆಧಾರಗ್ರಂಥಗಳು ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿದ್ವಾಂಸ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಕಲ್ಚಾರ್ ಅವರು ಪೀಠಿಕೆಗಳದೇ ಒಂದು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.



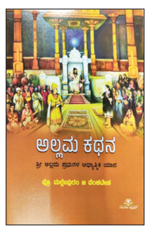
ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣ
ಲೇ: ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಕಲ್ಚಾರ್
ಪ್ರ: ನಿವೇಶ ಪ್ರಕಾಶನ, ವಿಟ್ಲ
ಬೆಲೆ: ರು. 180/-

'ಮೂವತ್ತೆಂಟು ಪ್ರಸಂಗಗಳು - ನೂರ ನಲುವತ್ತು ಪಾತ್ರಗಳು' ಎನ್ನುವ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆ ಈ ಗ್ರಂಥದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳು ಪುರಾಣಗಳು ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವ ಪೀಠಿಕೆಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಆಳವಾದ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಅಧ್ಯಯನದ ಜತೆಗೆ ಆಯಾಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ನಡೆಯುವ ಕಾಲಘಟ್ಟಗಳ ಖಚಿತ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ 'ಪಂಚವಟಿ'ಯ ರಾಮನು ರಾವಣನನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವಂತಿಲ್ಲ; ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾವಣ ಪ್ರವೇಶಿಸಿಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಸಹಜ ವಿದ್ವತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕಲಾಯಾನದಲ್ಲಿ ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಲ್ಚಾರ್ ಅವರು ಇಂತಹ ಗ್ರಂಥವೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಇದರಲ್ಲಿರುವ 38 ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಮತ್ತು 140 ಪಾತ್ರಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪಕ್ಷಿನೋಟವೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆ ನೋಡುವುದಾದರೆ, 1. ಶುಂಭವಧೆ (ಶ್ರೀದೇವಿ, ಶುಂಭಾಸುರ, ರಕ್ತಬೀಜ); 2 ಭೃಗುಶಾಪ (ಶುಕ್ರಸಂಜೀವಿನೀ) - (ದೇವೇಂದ್ರ, ತಮಾಸುರ, ಖ್ಯಾತಿ, . ವಿಷ್ಣು, ಭೃಗು); 3 ವಾಮನ ಚರಿತ್ರೆ (ಕಶ್ಯಪ, ವಾಮನ, ಬಲಿ, ವಿಂಧ್ಯಾವಳಿ); 4. ಸತ್ಯವಾನ್ ಸಾವಿತ್ರಿ (ಸತ್ಯವಾನ, ಸಾವಿತ್ರಿ, ನಾರದ, ಯಮ); 5. ದೇವಯಾನಿ ಕಲ್ಯಾಣ (ಕಚ, ಶುಕ್ರ, ವೃಷಪರ್ವ); 6. ಕೌಶಿಕ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ (ಕೌಶಿಕ, ವಸಿಷ್ಠ); 7. ತ್ರಿಶಂಕು ಸ್ವರ್ಗ (ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಪ್ರತಾಪ) (ತ್ರಿಶಂಕು, ವಾಸಿಷ್ಠರು, ಕೌಶಿಕ, ದೇವೇಂದ್ರ); 8. ಸುದರ್ಶನ ವಿಜಯ (ವಿಷ್ಣು, ಸುದರ್ಶನ, ಶತ್ರುಪ್ರಸೂದನ); 9. ಶ್ರೀರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ (ದಶರಥ, ಮಂಥರೆ, ಶ್ರೀರಾಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ); 10. ಪಾದುಕಾ ಪ್ರದಾನ (ಗುಹ, ಭರತ) ಇ.ಇ.

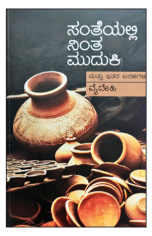
ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾವಿದರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು, ಅವುಗಳನಾಧರಿಸಿದ ಅನುಸೃಷ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸಬಲ್ಲ ಗ್ರಂಥವಿದು.

ವಿಶ್ವವಾಣಿ ಅಂಕಿತ ಟಾಪ್ ಟೆನ್

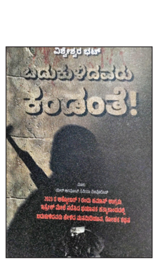


1
ಅಲ್ಲಮ ಕಥನ
(ಅಲ್ಲಮನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಯಾನಕ್ಕೆ ಪುಸ್ತಕ ರೂಪ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಅವರು)
ಲೇ: ಪ್ರೊ. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ
ಪ್ರ: ಅಂಕಿತ ಪುಸ್ತಕ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 595/-

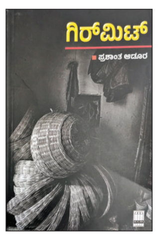
2
ಬುಕರ್ ಬಾನು
(ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬುಕರ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಲೇಖಕಿ ಬಾನು ಮುಷ್ತಾಕ್ ಅವರ ಬದುಕು-ಬರೆಹ ಕುರಿತ ಕೃತಿ ಇದು)
ಲೇ: ಬಿ. ಶಿವಾನಂದ
ಪ್ರ: ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 340/-



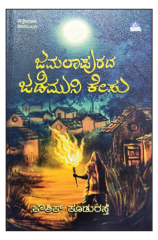
3
ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತ ಮುದುಕಿ
(ವೈದೇಹಿ ಅವರ ಬರಹಗಳ ಸಂಕಲನ. ಬಹಳ ದಿನಗಳ ನಂತರ ವೈದೇಹಿ ಅವರ ಪುಸ್ತಕವೊಂದು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದೆ)
ಲೇ: ವೈದೇಹಿ
ಪ್ರ: ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು
ಬೆಲೆ: 370/-



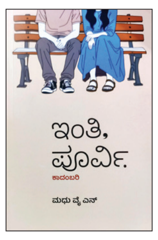
4
ಬದುಕುಳಿದವರು ಕಂಡಂತೆ
(2023ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 7 ರಂದು ಇಸ್ರೇಲ್ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಭಯಾನಕ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಬದುಕುಳಿದವರು ಹೇಳಿದ ಮನ ಮಿಡಿಯುವ ಕಥನ)
ಮೂಲ: ಯೇರ್ ಆಗಮೋನ್, ಓರಿಯಾ ಮೇವೊರೊಚ್
ಅನು: ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಭಟ್
ಪ್ರ: ವಿಶ್ವವಾಣಿ ಪುಸ್ತಕ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 500/-



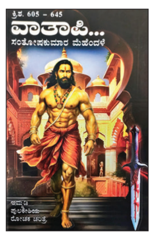
5
ಗಿರ್‌ಮಿಟ್
(ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಪಳಗಿದ ಪ್ರಶಾಂತ ಅವರ ಐದನೆಯ ಕೃತಿ ಇದು)
ಲೇ: ಪ್ರಶಾಂತ ಆಡೂರ
ಪ್ರ: ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಧಾರವಾಡ
ಬೆಲೆ: 250/-



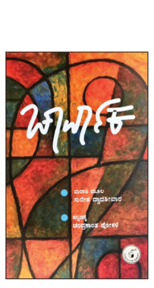
6
ಜಮಲಾಪುರದ ಜಡೆಮುನಿ ಕೇಸು
(ಪತ್ತೇದಾರಿ ಕಾದಂಬರಿಗಳಿಂದ ಹೊಸ ಓದುಗರನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿದವರು ಕೌಶಿಕ್ ಕೂಡುರಸ್ತೆ; ಅವರ ಹೊಸ ಸಸ್ಪೆನ್ಸ್ ಕಾದಂಬ ಇದು.)
ಲೇ: ಕೌಶಿಕ್ ಕೂಡುರಸ್ತೆ
ಪ್ರ: ಸ್ನೇಹ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 275/-



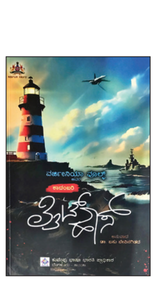
7
ಇಂತಿ, ಪೂರ್ವಿ
(ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಇಂಜಿನಿಯರೊಬ್ಬರು ಬರೆದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾದಂಬರಿ)
ಲೇ: ಮಧು ವೈ.ಎನ್
ಪ್ರ: ನೆಲಮುಗಿಲು ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 300/-



8
ವಾತಾಪಿ
(ಕ್ರಿ.ಶ. 605-645 ರ ವರೆಗೆ ಚಾಲುಕ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಳಿದ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥೇಶ್ವರ ಇಮ್ಮಡಿ ಪುಲಿಕೇಶಿಯ ಚರಿತ್ರೆ)
ಲೇ: ಸಂತೋಷಕುಮಾರ ಮೆಹೆಂದಳೆ
ಪ್ರ: ಸಾಹಿತ್ಯಲೋಕ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 449/-



9
ಚಾರ್ವಾಕ
(ವೈಚಾರಿಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಚಾರ್ವಾಕ ಪಂಥವು ಪುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಅದರ ಪರಿಚಯ ಇಲ್ಲಿದೆ)
ಮೂಲ ಮರಾಠಿ: ಸುರೇಶ ದ್ವಾದಶೀವಾರ
ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಪೋಕಳೆ
ಪ್ರ: ನವಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 190/-



10
ಲೈಟ್ ಹೌಸ್
(ವರ್ಜೀನಿಯಾ ವೂಲ್ಫ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ ಮಹತ್ವದ ಲೇಖಕಿ. ಅವರ ಕೃತಿ, 'ಟು ದಿ ಲೈಟ್ ಹೌಸ್' ನ ಕನ್ನಡಾನುವಾದವಿದು)
ಲೇ: ವರ್ಜೀನಿಯಾ ವೂಲ್ಫ್
ಅನು: ಡಾ। ಬಸು ಬೇವಿನಗಿಡದ
ಪ್ರ: ಕುವೆಂಪು ಭಾಷಾ ಭಾರತಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬೆಲೆ: 250/-

ಮಾಹಿತಿ: ಅಂಕಿತಪುಸ್ತಕ, 53, ಗಾಂಧಿಬಜಾರ್ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-560004.
ದೂರವಾಣಿ: 26617100/26617755
ಮೊಬೈಲ್ ನಂ: 9019190502

ಬುದ್ಧಯಾನ ಕಾದಂಬರಿ

» ಗುರುಪಾದ ಬೇಲೂರು

ಬುದ್ಧನು ಕಂಡುಕೊಂಡ ಸತ್ಯಗಳು ಸರ್ವರಿಗೂ, ಸರ್ವಕಾಲಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತಹವು ಗಳು. ಇಂತಹ ಸಿದ್ಧಿಪುರುಷನ ಕಥೆಯು ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನೈಜರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗದೆ, ಪುರಾಣಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗಿ, ಕಾಲದ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಮಬ್ಬು ಮುಸುಕನ್ನು ಹೊದಿಸಿ, ಬುದ್ಧನನ್ನು ಅವತಾರ ಪುರುಷನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಮುಸುಕನ್ನು ತೆರೆದು ಗೌತಮನನ್ನು ಅವನಿರುವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಿಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಕಂನಾಡಿಗರು, 'ಬುದ್ಧಯಾನ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಬುದ್ಧ ಚರಿತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವ ವರು ತಮ್ಮ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವ ಪುಸ್ತಕ ಇದು.

ಬುದ್ಧ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರೂ, ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ ಟಿಬೆಟ್, ಚೀನಾ, ಜಪಾನ್, ಥೈಲ್ಯಾಂಡ್, ಕೊರಿಯಾ, ಶ್ರೀಲಂಕಾ ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಚಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಿರುವ ಬುದ್ಧನ ಚರಿತೆಯನ್ನು ಮರುರೂಪಿಸುವಾಗ ಆತನ ವಾಸ್ತವ ಜೀವನದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಭಟ್ಟಿ ಇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗು ತ್ತದೆ. ಕಂನಾಡಿಗಾರ ಬುದ್ಧಯಾನ ಈ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ದೈವಿಕ ಚೌಕಟ್ಟಿನಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ನಡುವಿನ ಮಾನವನಲ್ಲಿಯ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೆಕ್ಕುವುದು, ಅವನನ್ನು ಒಬ್ಬ ದಾರ್ಶನಿಕನಂತೆ, ಒಬ್ಬ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಂತೆ ನೋಡು ವುದು ಕೂಡ ಕಥೆಗಾರರ ಜ್ಞಾನ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯ ಫಲವೇ ಅಲ್ಲವೇ.

ಬುದ್ಧಯಾನ
ಲೇ: ಕಂನಾಡಿಗಾ ನಾರಾಯಣ
ಪ್ರ: ನವಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾಶನ
ಬೆಲೆ ರು.170/-

ಬುದ್ಧಯಾನದಲ್ಲಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವುದು ಕಥನ ಶೈಲಿ. ಇಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಪಾತ್ರಗಳೇ ನಿರೂಪಕ ರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಒಂದು ಅನುಕೂಲ ವೆಂದರೆ, ಪಾತ್ರಗಳು ಓದುಗರೊಡನೆ ನೇರ ಆಪ್ತತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸು ವುದು. ನಾಯಕನಾಗಲಿ, ಖಳನಾಯಕ ನಾಗಲಿ ಅವನ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ಕಥೆಗಾರನು ಅತೀರಂಜಿಸುವುದು ಇಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುತ್ತದೆ. ಪಾತ್ರಗಳು ತಾವು ನಡೆದುಕೊಂಡ ರೀತಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೆ ನೀಡುವುದರಿಂದ, ಓದುಗನಿಗೆ ಪಾತ್ರಗಳ ಬೇರೆಯದೆ ಕೋನದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಕಪಿಲವಸ್ತುವಿನ ಮಹಲಿ ನಲ್ಲಿಯೂ ಹುಟ್ಟದೆ, ದೇವದಹದ ಅರಮನೆ ಯಲ್ಲೂ ಹುಟ್ಟದೆ, ಲುಂಬಿನಿಯ ವನದ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ತಂದು ಕೊಂಡಂತಹ ಸಂದರ್ಭದ ವರ್ಣನೆ ಸೊಗಸಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ. ಲೇಖಕರ ಹೆಂಗರುಳು ಮಾತ್ರ ಆ ಪ್ರಸವ ವೇದನೆಯ ವರ್ಣನೆ ಯನ್ನು ಅಷ್ಟು ಮನಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ.

ಲೇಖಕರು ಬುದ್ಧನ ಭೋಧನೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಸರಳಗೊಳಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂದರೆ, ಸಂಸಾರಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಾದರೆ ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗ ನಿರ್ಮಾಣ ವಾಗಲಾರದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಧರ್ಮಪಾಲನೆ ಮಾಡುವ ಪಂಚಶೀಲ, ಅಷ್ಟಾಂಗ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಪಾಲನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವಲ್ಲಿ, ಪಂಚಶೀಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಕಳಬೇಡ, ಕೊಲಬೇಡ, ಹುಸಿಯ ನುಡಿಯಲು ಬೇಡ ವಚನಕ್ಕೆ ನೇರ ತಾಳೆ ಹಾಕಿ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬುದ್ಧನ ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗುವ ಕಿಸಾಗೋತಮಿ, ಪಥಾಚರಿ, ಆಮ್ರಪಾಲಿ, ಅಂಗುಲಿ ಮಾಲ ಮುಂತಾದವರ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಚುಟುಕಿನಲ್ಲಿ ಬಂದರೂ ಬರವಣಿಗೆಯ ಕುಶಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಕಣ್ಣು ತೇವಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ.

ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹೇಳುವಂತೆ, ಬುದ್ಧನ ಬೋಧನೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವೇ ಒಂದು ಜೀವಮಾನದ ಸಾಧನೆ. ಅದರ ಅಧ್ಯಯನವೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಂಥ ವಾದೀತು. ಬುದ್ಧನ ಜೀವನವನ್ನು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ, ಚೊಕ್ಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿಕೊಡುವುದು ಈ ಕಾದಂಬರಿಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಪುಸ್ತಕ ಓದಿ ಮುಗಿಸಿದಾಗ ಬುದ್ಧ ನಮಗೆ ಇನ್ನೂ ಆಪ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

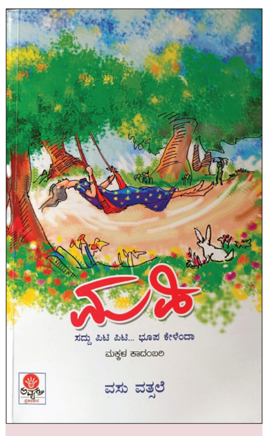
ಬಾಲಕಿಯರು ಅಬಲೆಯರಲ್ಲ!

» ಮಂಜುನಾಥ ಡಿ. ಎಸ್.

ಸುಲಲಿತವಾಗಿ ಓದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ, ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಮಕ್ಕಳ ಕಾದಂಬರಿಯಿದು.

ಮನುಜ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ. ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತೆಂದೂ ಪಡೆಯಲಾಗದು. ಬಾಲ್ಯ ಬಹಳವಾಗಿ ಕಾಡಿರುವವರಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲ ಹುದುಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ತೀವ್ರತಮ ಬಯಕೆ ಬಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. 'ಕಳೆದುಹೋದ ನನ್ನದೇ ಬಾಲ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಬರೆಯುವುದು' ಎಂಬ ವಿಲಿಯಂ ಮೈನೆ ಅವರ ಹೇಳಿಕೆ 'ಮಹಿ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಲೇಖಕಿಯ ಮಾತುಗಳೂ ಇರಬಹುದು ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಂದರೆ ಮಕ್ಕಳ ಕ್ಷೇತ್ರವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ಬಳಸಿ ಬಂದ ನಮ್ಮದೂ ಸಹ ಎಂಬ ಮನೋಭಾವ ಮೂಡಲಿ ಎಂದು ಲೇಖಕಿ ವಸು ವತ್ಸಲೆ ಆಶಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡರೆ ಕೆಳಗಿಡಲು ಮನಸ್ಸಾಗದಂತೆ ಓದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ರೋಚಕ ತಿರುವುಗಳ ಮಕ್ಕಳ ಕಾದಂಬರಿ ಇದಾಗಿದೆ. ಧೈರ್ಯ, ಛಲ, ಕಷ್ಟಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ಸಮಯಪ್ರಜ್ಞೆ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ವೈಚಾರಿಕ ಮನೋಭಾವ, ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಥಾನಾಯಕಿ ಮಹಿಯ ಸಾಹಸಗಾಥೆಯನ್ನು ಈ ಕಾದಂಬರಿ ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಊರಿನವರೆಲ್ಲ ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದ ಕರಡಿಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿದ ಈ ಸಾಹಸಮಯ ಪಯಣದಲ್ಲಿ ಮಹಿಗೆ ಜೊತೆಯಾದ ಅವಳ ಆತ್ಮೀಯ ಗೆಳತಿ ಮಿತಾ ಸಹ ಇಂಥ ಧನಾತ್ಮಕ ಗುಣಗಳ ಗಣಿಯೇ. ಬಾಲಕಿಯರು ಅಬಲೆಯರಲ್ಲ ಸಬಲೆಯರು, ಅವರನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಬಾರದೆಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ ಈ ಕೃತಿ.



ಮಹಿ (ಮಕ್ಕಳ ಕಾದಂಬರಿ)
ಲೇ: ವಸು ವತ್ಸಲೆ
ಪ್ರ : ಅವ್ಯಕ್ತ ಪ್ರಕಾಶನ
ಬೆಲೆ : ರು.275/-

ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಬಲಶಾಲಿಗಳೆಂದು ಲೋಕಕ್ಕೇ ತಿಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೆಣೆದು ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿರುವ ರೀತಿ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡಿರುವ ಬಾಲ್ಯ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ಬದುಕು ತುಂಬ ಕೋಮಲವೂ, ಕುತೂಹಲಕರವೂ ಹಾಗೂ ಮಾನವೀಯ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನಳನಳಿಸುವಂತಹುದೂ ಆಗಿದೆ. ಈ ಕಾದಂಬರಿ ಕೇವಲ ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರೌಢರೂ ಓದಿ ಸವಿಯುವಂತಹುದಾಗಿದೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಡಾ. ಬಸು ಬೇವಿನ ಗಿಡ ಅವರು.

ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಪೈಡ್ ಪೈಪರ್, ಗಲಿವರ್ಸ್ ಟ್ರಾವೆಲ್ಸ್, ಆಲಿಸ್ ಇನ್ ವಂಡರ್ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಮುಂತಾದ ರಮ್ಯ ಕಥೆಗಳ ಛಾಯೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಕಥೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗುವಂತೆ ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಪರಿಯಿಂದ ಇವು ಪರಕೀಯ ಎನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. 2025ರ ಜಿ. ಬಿ. ಹೊಂಬಳ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಭಾಜನವಾದ ಕಾದಂಬರಿ 'ಮಹಿ'. ಕನ್ನಡದ ಮಕ್ಕಳು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುವಂತೆ ಈ ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಜನುಮದಿನಕ್ಕೆ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನೀಡಲು ಸೂಕ್ತ ಕೃತಿ.

ರಸಗುಲ್ಲಾ- ಖುಲ್ಲಂ ಖುಲ್ಲಾ!

» ಗಿರ್ವಾಣಿ

ನಮಗೆಲ್ಲ ಚೌಕಟ್ಟಿಲ್ಲದ ಕಡಲು ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ, ಚೌಕಟ್ಟಿಲ್ಲದ ಆಗಸ ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ, ಹಾಗೆಯೇ ಚೌಕಟ್ಟಿಲ್ಲದ ಚುಟುಕುಗಳೂ ಇಷ್ಟವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಸಿಹಿಪಾಕದಲ್ಲಿ ಅದ್ದಿದ ರಸಗುಲ್ಲಾಕ್ಕೆ ಕೊನೆಪಕ್ಷ ಪಾತ್ರೆಯ ಚೌಕಟ್ಟಾದರೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನವರಸಗಳ ಪಾಕದಲ್ಲಿ ಅದ್ದಿದ ರಾಜು ಅಡಕಳ್ಳಿ ಅವರ ರಸಗುಲ್ಲಾ ಮಾತ್ರ ಖುಲ್ಲಂ ಖುಲ್ಲಾ.

ರಸಗುಲ್ಲಾ- ಖುಲ್ಲಂ ಖುಲ್ಲಾ!
ಲೇ: ರಾಜು ಅಡಕಳ್ಳಿ
ಪ್ರ: ವೀರಲೋಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ ಬೆಂಗಳೂರು
7022122121
ಬೆಲೆ ರು. 195/-

ಇದೊಂಥರಾ ಹೇಗಿದೆ ಅಂದರೆ ಪುಟ್ಟ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ತೋರಿಸಿದಂತೆ! ಬದುಕಿನ ಅಷ್ಟೂ ಅನುಭಗಳನ್ನು 161 ಪುಟಗಳ ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅದೂ ಹೇಗಂತೀರಾ? ಕಚಗುಳಿ ಇಡುವ ನಾಲ್ಕೈದು ಸಾಲುಗಳ ಚುಟುಕುಗಳಲ್ಲಿ. ಸಮಾಜ, ರಾಜ ಕಾರಣ, ಪುರಾಣ, ಅದರ ಪಾತ್ರಗಳು, ಪುರುಷರ ಖಯಾಲಿಗಳು, ಮದಿರೆ, ಮಾನಿನಿ,ಹೆಂಡತಿ, ಹೊರಸಂಬಂಧ, ಗರ್ಲ್ ಫ್ರೆಂಡ್, ಸಾಹಿತಿ,ಮದುವೆ, ಸಂಸಾರ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲೆಯಿಲ್ಲದೆ, ಎಗ್ಗಿಲ್ಲದೆ, ಸಿಗ್ಗೂ ಇಲ್ಲದೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ ರಾಜು ಅಡಕಳ್ಳಿಯವರ ಪೆನ್ನಿನ ಓಘ.

ಲೇಖಕರು ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿಯ ಟಾಂ ಆಂಡ್ ಜೆರ್ರಿ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಆಗಾಗ ಹೇಳುತ್ತ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿಯ ಕೈಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ನರಳಾಡುವ ಗಂಡನ ಪಾಡನ್ನೇ ಹೇಳಿದಂತಿದೆ. ಪುಸ್ತಕ ಓದುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಒಂದಷ್ಟು ಸಂತ್ರಸ್ತ ಗಂಡಂದಿರಿಗೆ 'ಆಹಾ' ಎನಿಸಿದರೆ, ಮಹಿಳಾವಾದಿ ಹೆಂಡತಿಯರು ರೊಚ್ಚಿ ಗೇಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯೂ ಇದೆ. ಉದಾ:

ಅದೃಷ್ಟ
ದುರಾದೃಷ್ಟ
ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಬಳಸಬಹುದಾದ
ಒಂದೇ ಪದವೆಂದರೆ
ಹೆಂಡತಿ.

ಇಡೀ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ತೆರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದಾರಾದರೂ ಹೆಂಡತಿಯ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಇದೆ. ಏನಾದರೂ ಇರಲಿ, ವಿಷಯವನ್ನು ತಂದು ಹೆಂಡತಿಗೆ ಕನೆಕ್ಟ್ ಮಾಡುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿನ ಚುಟುಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ರಸಗುಲ್ಲಾ ಬರೀ ಸಿಹಿಪಾಕವಾದರೆ ಮಜ ಬರುತ್ತದೆಯೆ? ಆಗಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಿಕ್ ಕೊಡುತ್ತಲೂ ಇರಬೇಕು.

ಹೀಗಾಗಿ ಪುರುಷರ ರಿಯಲ್ ಸಂಗಾತಿಯಾದ ಮದಿರೆಗೂ ಹೆಂಡತಿಯಷ್ಟೇ ವಿಶೇಷ ಸ್ಥಾನಮಾನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚುಟುಕುಗಳನ್ನು ಮೀರಿದ, ಪುಟ್ಟ ಗದ್ಯದ ರೂಪದಲ್ಲೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ರಸಗುಲ್ಲಾ ಸಿಹಿ ಪಾಕವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಲೈಟಾಗಿ ಅಮಲೇರಿಸುವ ಕಾಕ್ಟೇಲ್ ಕೂಡ. ಇನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ಆಕರ್ಷಕ, ಮನತಣಿಸುವ ಚಿತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲೇಬೇಕು. ಕಲಾವಿದ ನೀರ್ನಳ್ಳಿ ಗಣಪತಿ ಅವರು ರಸಗುಲ್ಲಾದೊಳಗೆ ಕೈಯಾಡಿಸಿ ಒಂದಕಿಂತ ಒಂದು ಚಂದದ ಚಿತ್ರ ಬಿಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಭೈರಪ್ಪನವರಿಗೆ ಭಾವನಮನ

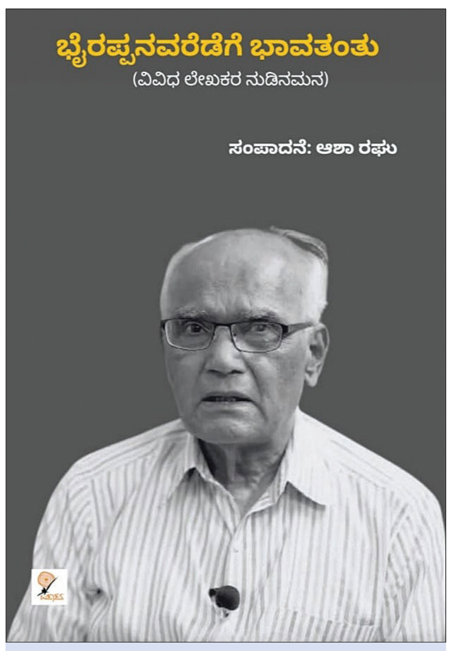
ಅಪಾರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಓದುಗರನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ಲೇಖಕರಾದ ಭೈರಪ್ಪನವವರಿಗೆ ನಾಡಿನ ಹಿರಿಕಿರಿಯರು ಅರ್ಪಿಸಿದ ನುಡಿ ತರ್ಪಣ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮಡುಗಟ್ಟಿದೆ.

» ಪ್ರೊ. ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ, ಮುಂಬೈ

ಡಾ. ಎಸ್.ಎಲ್.ಭೈರಪ್ಪ ಅವರು ನಮ್ಮ ಭಾವ ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಹೋದ ಧೀಮಂತ ಸಾಧಕ. ತಮ್ಮ ಮಾತು ಕೃತಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ನಾಡು ನುಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಮರೆಯಾದ

ಈ ಮಹಾನ್ ಚೇತನಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ ನುಡಿ ತರ್ಪಣ 'ಭೈರಪ್ಪನವರಡೆಗೆ ಭಾವತಂತು' ಕೃತಿ. ಡಾ.ಎಸ್. ಎಲ್.ಭೈರಪ್ಪ ಅವರದು ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಅಪರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ದಿಗ್ಗಜರಲ್ಲಿ ಅವರೂ ಒಬ್ಬರು. ಪಟ್ಟ ಪಾಡನ್ನು ಹಾಡನ್ನಾಗಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಜನಮನದಲ್ಲಿ ಮೋಡಿ ಮಾಡಿದ ಧೀಮಂತ ಚೇತನ. ಅವರು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅಗ್ನಿದಿವ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾದು ಬಂದವರು. ಸಾವನ್ನು ಅರಿಯುವ ತನಕ ಜೀವನ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬರೀ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಸಾಲದು, ಸತ್ತು ಹುಟ್ಟಬೇಕು. ಆಗ ಜೀವನದ ಬೆಲೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಅವರು ತಮ್ಮ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಎರಕ ಹೊಯ್ದು ಲೋಕಮಾನ್ಯರಾದುದು ಈಗ ಇತಿಹಾಸ. ಭೈರಪ್ಪ ಅವರ ಜೀವನಯಾನ, ವ್ಯಕ್ತಿಮತ್ತೆ, ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಧನೆಯ ಅವಲೋಕನ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಆಪ್ತನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರೊ.ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ, ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವ್, ಡಾ. ಬಿ. ಜನಾರ್ದನ ಭಟ್, ನಿಡಸಾಲೆ ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಯ್ಯ, ಪ್ರೊ ಜಿ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ಹಲವು ಬರಹಗಾರರ ಲೇಖನಗಳು ಈ ನುಡಿನಮನದ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಕೆಲವು ಲೇಖಕರು ಭೈರಪ್ಪನವರೊಂದಿಗಿನ ತಮ್ಮ ಒಡನಾಟವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಭೈರಪ್ಪನವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳ, ಭೈರಪ್ಪನವರು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಪಾತ್ರಗಳಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅಕ್ಷರ ನಮನವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

'ಮನುಷ್ಯನ, ಮನುಷ್ಯಜೀವನದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮೂರ್ತರೂಪದಲ್ಲಿ ಅನ್ವೇಷಿಸುವುದು ಸಾಹಿತ್ಯವೊಂದೇ' ಎಂದು ಮನಗಂಡಿದ್ದ, 'ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆಯೇ ಬರವಣಿಗೆಯ ಗುರಿಯಾಗಬೇಕು' ಎಂಬ ನಿಲುವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಡಾ. ಎಸ್.ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪನವರು ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃಷಿಯ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗದೆ, ಅನುವಾದಗಳ ಮೂಲಕ ಇಡೀ ಭಾರತಕ್ಕೇ ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಔತಣವನ್ನು ನೀಡಿ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಡವರು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ರಷ್ಯಾ ಮತ್ತು ಚೀನಿ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ ಇವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ತಲುಪಿ, ವಿಶ್ವದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಾದಂಬರಿಕಾರರು ಭೈರಪ್ಪ. ಅವರು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕ್ರಮ, ಪ್ರಜ್ಞಾಪ್ರವಾಹ ತಂತ್ರದ ಪ್ರಯೋಗ, ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಭಾಷೆ, ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಧ್ಯಯನ, ಪೂರಕವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರವಾಸ, ಅವರ ಅಪಾರವಾದ ಧಾರಣಾ ಶಕ್ತಿ...ನಾನಾ ಪಾತ್ರಗಳ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬದುಕುತ್ತಾ, ಬಹಳ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸುತ್ತಾ, ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಪ್ರವಾಸ ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಸದಾ ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದವರು, ವಯೋಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಆದರೂ, ಅನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದರೆ... ನೆನಪಿನ ಸಾರ್ಮಥ್ಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ತಡವರಿಸಿದರೆ... ಹೀಗೆ ಕಡೆಗೆ ಮಿಸುಕಾಡದಂತೆ ಚಲನೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅಂಗಾತ ಮಲಗಿಬಿಟ್ಟರೆ... ಅದನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸ! ಎಂಬುದಾಗಿ ಭೈರಪ್ಪನವರ ಒಡನಾಟವನ್ನು, ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ಆಶಾ ರಘು ಅವರು ವಿದಾಯ ಗೀತೆಯಂತೆ ಕಟ್ಟಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.



ಭೈರಪ್ಪನವರೆಡೆಗೆ ಭಾವತಂತು
ಸಂ: ಆಶಾ ರಘು
ಪ್ರ: ಉಪಾಸನ ಬುಕ್ಸ್ ಬೆಂಗಳೂರು, 9731978057
ಬೆಲೆ ರು.210/-

ತಾತ್ವಿಕ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಿರೋಧವಾಗಬಾರದೆಂಬ ವಿವೇಕ ಮುಖ್ಯ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭೈರಪ್ಪನವರು ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಮತ್ತು ಗಂಭೀರತೆಗಳನ್ನು ಬೆಸೆದ ಬಗೆಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿವೇಕದಿಂದ ಗೌರವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ಮರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ನಾಡೋಜ ಪ್ರೊ.ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ. ತಪಸ್ವಿಯೊಬ್ಬ ಸಕಲ ಲೌಕಿಕ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸಿ ಕಗ್ಗಾಡಿನ ಕಟ್ಟೆಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಕಠೋರ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದಂತೆ, ತಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ತಾವು ನಿರಂತರ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ, ಮಹತ್ವದ ಸಿದ್ಧಿ, ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಗಳಿಸಿದ 'ಸಾಹಿತ್ಯ ತಪಸ್ವಿ' ಎಸ್.ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪನವರು ಎಂದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಲ್ಲ.

ಭೈರಪ್ಪನವರ ಮಹತ್ವದ ಕೃತಿಗಳ ವಿಮರ್ಶಾ ಲೇಖನಗಳೂ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿವೆ. ಭೈರಪ್ಪನವರ ಸಮಗ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು, ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಈ ಕೃತಿ ನೆರವಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಬೆಸುಗೆ ಬೆಸುಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಆಚೆಗೆ

» ಎನ್. ಶೈಲಜಾ ಹಾಸನ

'ಬೆಸುಗೆ ಬೆಸುಗೆ ಬೆಸುಗೆ ಜೀವನವೆಲ್ಲ ಸುಂದರ ಬೆಸುಗೆ' ಅಂತ ಹಾಡು ಬರ್ತಾ ಇತ್ತು. ಲ್ಯಾಪ್ಟಾಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿ, ಕೆಲಸ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದ ಮಗಳು 'ಬೆಸುಗೆ ಬೆಸುಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಆಚೆಗೆ 'ಅಂತ ಲ್ಯಾಪ್ಟಾಪಿನಿಂದ ತಲೆ ಎತ್ತಿ ನನ್ನನ್ನೆ ನೋಡ್ತಾ ಕಿಚಾಯಿಸಿದಳು! ಏಕಿರಬಹುದು ಹೇಳಿ?

ಆಗ ನಾನು ಪಿಯುಸಿಯಲ್ಲಿದ್ದೆ . ಕಾಲೇಜಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಥಿಯೇಟರುಗಳಿದ್ದವು. ಗೆಳತಿಯರೆಲ್ಲ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಆಗೊಮ್ಮೆ ಈಗೊಮ್ಮೆ ಕ್ಲಾಸ್ ಬಂಕ್ ಮಾಡಿ ಸಿನಿಮಾ ಥಿಯೇಟರಿಗೆ ನುಗ್ತಾ ಇದ್ವಿ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳ್ತಾ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅದು ಅಂತ ದೊಡ್ಡ ವಿಷಯವೇನು ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಒಂದು ಚೌಕಟ್ಟಿನೊಳಗೆ ಇರಬೇಕಿತ್ತು. ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮನ ಮಾತು ಮೀರುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮೀರಿದರೆ ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಕಜ್ಜಾಯ ತಿನ್ನಲೆ ಬೇಕಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತುಂಬಾ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತಹ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ನಮಗೆ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದೆ ಪುಣ್ಯ.

ನಮಗೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ 8:00 ಗಂಟೆಯಿಂದ ಒಂದು ಗಂಟೆವರೆಗೂ ಕ್ಲಾಸ್. 10 ಗಂಟೆಗೆ ಮಾರ್ನಿಂಗ್ ಶೋಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗ್ತಾ ಇದ್ವಿ. ಆದರೆ ನಾನು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮಪ್ಪಂಗೆ ಹೇಳಿಯೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಸಿನಿಮಾಗೆ ಹೋಗಲು ಕಾಸು ಬೇಕಿತ್ತಲ್ಲ. ಕ್ಲಾಸ್ ಬಂಕ್ ಮಾಡಿ ಹೋಗ್ತಿನಿ ಅಂದರೆ ಬಯ್ಯುತ್ತಾರೆ ಅಂತ ಇವತ್ತು ಕ್ಲಾಸಿಲ್ಲ ಅಂತ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಮಗಳು ಯಾವತ್ತೂ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳೋಲ್ಲ ಸತ್ಯಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಮುಂದಿನ ಜನರೇಷನ್ ಅಂತ ಅಪ್ಪ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಂಬಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಸಿನಿಮಾಕೆ ಹೋಗ್ಬೇಕು ಅಂದಾಗ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹತ್ರಾನೆ ಇದ್ದ ಅಪ್ಪನ ಆಫೀಸಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಆಫೀಸಿನ ಅಪ್ಪನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು 'ರಾಜಕುಮಾರಿ ಬಂದಳು ನೋಡಿ, ದಂಡ ಕೊಡಿ' ಅಂತ ರೇಗಿಸ್ತಾ ಇದ್ರು. ಅಪ್ಪ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡವರೇ, 'ಎಷ್ಟು ಬೇಕಮ್ಮ' ಅಂತ ಕೇಳಿ ನಾನು ಕೇಳಿದಷ್ಟು ದುಡ್ಡು ಕೊಡ್ತಾ ಇದ್ರು.

ಹಾಗೆ ಒಂದಿನ ಬೆಸುಗೆ ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ವಿ. ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಧಾರಾವಾಹಿಯಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಓದಿದ್ದೆ. ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಲು ಟಿಕೆಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇರುವಾಗಲೇ ನಮ್ಮಣ್ಣನ ಗೆಳೆಯ ನಾವು ಟಿಕೆಟ್ ತಗೊಳ್ತಾ ಇರೋದನ್ನ ನೋಡಿಬಿಟ್ಟ. ಕೊಂಚ ಭಯವಾಯಿತು. ಹಾಳಾದವನು ನಾವು ಹೋಗಿದ್ದ ದಿನನೇ ಇವನು ಬರಬೇಕಿತ್ತೆ? ಅವನು ಹೋಗಿ ನಮ್ಮಣ್ಣನ ಹತ್ರ ಹೇಳಿಯೇ ಹೇಳ್ತಾನೆ. ಅಣ್ಣಂಗೆ ಗೊತ್ತಾದ್ರೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಡ್ತಾನ. ಮೊದಲೆ ನನ್ನ ಕಂಡ್ರೆ ಅವನಿಗೆ ಒಂದಷ್ಟು ಕೋಪ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮುದ್ದಿನ ಮಗಳಿಗಾದ್ರೆ ಅಪ್ಪ ಯಾವಾಗ ಬೇಕಾದರೂ ದುಡ್ಡು ಕೊಡ್ತಿರ್ತಾರೆ, ತನಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲ್ಲ ಎಂಬ ಕೋಪ. ಕೇಳಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಹಣ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅದೃಷ್ಟ ಹೊಂದಿದ್ದ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ಸದಾ ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು! ಅಣ್ಣನ ಗೆಳೆಯ ಏನಾದ್ರೂ ಅವನ ಬಳಿ ನಾನು ಕಾಲೇಜ್ ಬಂಕ್ ಮಾಡಿ ಸಿನಿಮಾ ಹೋಗಿದ್ದೆ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ರೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು ಅಂತ ಚಿಂತೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು!

ಹೊರಗೆ ಭಯ ಇದ್ದರೂ, ಟಿಕೆಟ್ ತಗೊಂಡು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಕುತ್ಕೊಂಡೆ. ಒಳಗೆ ಹೋದ ನಂತರ ಭಯ ಇಲ್ಲ! ಸಿನಿಮಾ ಶುರುವಾಯಿತು ನೋಡಿ, ನನಗೆ ಎಲ್ಲ ಮರೆತು ಹೋಯಿತು. ಮನೋಜ್ಞ ನಟನೆ, ಕಿವಿಗೆ ಇಂಪಾದ ಹಾಡು, ಮೊದಲೇ ಓದಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಥೆ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಮೂಡಿದ್ದು, ಸಿನಿಮಾ ನೋಡುತ್ತಾ ನೋಡುತ್ತಾ ಕಳೆದೇ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಸಿನಿಮಾ ಮುಗಿದ ಮೇಲು ಅದೇ ಗುಂಗಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಬಂದು ಗೆಳತಿಯರೊಂದಿಗೆ ಮನೆಯ ದಾರಿ ಹಿಡಿದೆ.

ಬಾಗಿಲಲ್ಲೇ ನಿಂತಿದ್ದ ಅಮ್ಮ!

ನಾನು ನನ್ನ ಗೆಳತಿ ಒಂದೇ ವಠಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಇಬ್ಬರೂ ಸಿನಿಮಾ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಮನೆಗೆ ಬಂದೆವು. ಅಮ್ಮ ಬಾಗಿಲಲ್ಲೇ ನನಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದರು. ಕೆಂಗಣ್ಣು ಬೀರುತ್ತಾ, 'ಕಾಲೇಜು ಮುಗಿತಾ?' ಅಂದ್ರು. ಅವರ ಧ್ವನಿ ಕಂಡೇ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಹೋಯ್ತು, ಹಾಳಾದ ರಮೇಶ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದು ಕುಳಿತಿದ್ದ ಅಣ್ಣ , ಅಮ್ಮನಿಗೆ ವಿಷಯ ಮುಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಯ್ಯೋ ಏನಪ್ಪಾ ಕಾದಿದೆ ನನಗೆ ಅಂತ ಹೆದರಿಕೊಂಡು ಮೆಲ್ಲಗೆ 'ಮುಗಿತಮ್ಮ' ಅಂದೆ.

'ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಓದಕೋಹೋಗ್ತಿಯೋ, ಕದ್ದು ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿ ಹಾಳಾಗೋಗ್ತಿಯೊ, ಮನೆಗೆ ಬರಬೇಡ ನೀನು, ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಬಂದ್ಮೇಲೆ ಅವರ ಜೊತೇನೆ ಬಾ, ಮಾಡ್ತೀನಿ ನಿಂಗೆ' ಅಂತ ಬೈದು ನನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಸೇರಿಸದೆ ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟರು. ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿದ ಖುಷಿಯಲ್ಲಾ ಜರ್ರಂತ ಇಳಿದು ಹೋಯಿತು. ಏನಪ್ಪ ಮಾಡ್ಲಿ? ಅಪ್ಪ ಬರುವುದು ಸಂಜೆಗೆ. ಈಗಿನ್ನೂ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಎರಡು ಗಂಟೆ, ಹೊಟ್ಟೆ ಬೇರೆ ಹಸಿತಾ ಇದೆ. ಈ ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕರುಣೆ ಇಲ್ವಾ? 'ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಮಗಳು ಈಗ ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ, ಏನೂ ತಿಂದಿಲ್ಲ, ಮೊದಲು ಊಟ ಕೊಟ್ಟು ನಂತರ ಶಿಕ್ಷೆ ಅನ್ನಬಾರದೆ, ನನ್ನ ಕರ್ಮ' ಅಂದುಕೊಂಡು ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಗೆಳತಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋದೆ. ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವತ್ತು ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಗೆಳತಿ ಒಬ್ಬಳೇ ಊಟ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದ್ದವಳು ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡು 'ಬಾ ಬಾ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು, ನಿಮ್ಮಮ್ಮ ನಿನ್ನ ಆಚೆ ಹಾಕ್ತಾರೆ, ನೀನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರ್ತೀಯಾ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿತ್ತು, ಬಾ ನಿನಗೂ ಸೇರ್ಸಿ ಎರಡು ತಟ್ಟೆ ಇಟ್ಕೊಂಡಿದೀನಿ. ಇಬ್ರೂ ಊಟ ಮಾಡೋಣ. ಇವತ್ತು ನಮ್ಮನೇಲಿ ಯಾರು ಇಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಬಂದು ಕರೆದ ಮೇಲೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವಿಯಂತೆ' ಅಂತ ಕರೆದಳು. ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿದಿತ್ತು; ಊಟ ಕಂಡ ಕೂಡಲೇ ಊಟ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲೇ ಚಾಪೆ ಮೇಲೆ ಉರುಳಿಕೊಂಡೆ. ಮಲಗಿದ್ದೇ ತಡ ನಿದ್ದೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿತು!

ಲಹರಿ

ಯಾವಾಗ ನಿದ್ದೆ ಬಂತು, ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಾಯಿತು ಗೊತ್ತೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ! ಗೆಳತಿ 'ಎದ್ದೇಳೆ ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಮಲಗ್ತೀಯಾ? ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಬರೋ ಸಮಯ ಆಯಿತು, ಹೋಗಿ ಹೊರಗಡೆ ನಿಂತ್ಕೋ. ನಮ್ಮನೆ ಮುಂದೆ ತಾನೇ ಹೋಗಬೇಕು ನಿಮ್ಮಪ್ಪ . ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಅವರ ಜೊತೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗ್ಬಿಡು' ಅಂತ ಎಳಿಸಿದಳು. ಎದ್ದು ಮುಖ ತೊಳ್ಕೊಂಡು ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟಳು. ಕಾಫಿ ಕುಡ್ಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಬಂದು ನಿಂತ್ಕೊಂಡೆ.

ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಾದ್ಮೇಲೆ ಅಪ್ಪ ಬಂದ್ರು. ಅವರ ಹಿಂದೇನೇ ಕಳ್ಳ ಬೆಕ್ಕಿನಂತೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿದೆ. ಮನೆ ಬಾಗಿಲು ತೆಗ್ದಿತ್ತು. ಅಮ್ಮ ನಮ್ಮನ್ನೇ ಕಾಯ್ಕೊಂಡು ನಿಂತಿದ್ಲು. ಅಪ್ಪ ಚಪ್ಪಲಿ ಬಿಡೋಕು ಮುಂಚೇನೆ 'ಇವತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ ಗೊತ್ತಾ? ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಚಕ್ಕರ್ ಹೊಡೆದು ಸಿನಿಮಾಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಳೆ. ದಿನಾ ಹೀಗೆ ಮಾಡ್ತಾಳೆ ಇವಳು. ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು ಓದಿ ಉದ್ದಾರ ಆಗ್ತಾಳೆ ಅಂತ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಕಳಿಸ್ತೀರಾ? ನಾಳೆಯಿಂದ ಅವಳು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗೋದು ಬ್ಯಾಡ, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿರಲಿ. ನನಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸ ಮಾಡೋಕಾಗಲ್ಲ!' ಅಂತ ಜೋರು ಮಾಡಿದರು.

ಲಂಗದ ಮೇಲೆ ಏಟು!

ಅಪ್ಪ ಏನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಂಗೆ 'ಹೌದಾ ಮಗಳೇ, ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗು ಅಂದ್ರೆ, ಸಿನಿಮಾಗೆ ಹೋಗ್ತೀಯಾ ತಾಳು ನಿನಗೆ ಮಾಡ್ತೀನಿ, ನೀನು ತುಂಬಾ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀಯ' ಅಂತ ಅಲ್ಲೇ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕೋಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊಡೆಯುವಂತೆ ಬಡ್ ಬೆಡ್ ಅಂತ ಕಾಲಿನ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಡಿದರು. ಆಗೆಲ್ಲಾ ಉದ್ದ ಲಂಗ ಬ್ಲೌಸ್ ಹಾಕ್ತಾ ಇದ್ದೆ ತಾನೆ! ಅಪ್ಪ ಲಂಗದ ಮೇಲೆ ಹೊಡೆಯುವಾಗ ಡಬ್ ಡಬ್ ಅಂತ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ನನಗೆ ಒಂಚೂರು ಏಟು ಬೀಳುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಆದರೂ ಏಟು ಬಿದ್ದಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತಾ 'ಇನ್ನೊಂದು ಸಲ ಹೋಗಲ್ಲ, ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬಂಕ್ ಮಾಡಲ್ಲ, ಹೊಡಿಬೇಡಿ' ಎಂದು ಕೂಗಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇದ್ದೆ. ಆ ಶಬ್ದ ತುಂಬಾ ಜೋರಾಗಿ ಹೊಡೆಯುವಂತೆ ಕೇಳಿಸಿ ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಮಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವ ಅಪ್ಪನನ್ನ ಕಂಡು ತೃಪ್ತಿ ಆಯಿತು. ನನಗೆ ಏಟು ಬಿದ್ದ ನಂತರ ಒಳಗೆ ಹೋದಳು.

ಅಮ್ಮ ಒಳಹೋದ ಮೇಲೆ 'ನಿಮ್ಮ ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು, ಗೊತ್ತಾಗದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕು ತಾನೆ?' ಅಂತ ಅಪ್ಪ ಮೆಲ್ಲನೆ ಕೇಳಿದಾಗ, ಅಣ್ಣನ ಫ್ರೆಂಡ್ ನನ್ನನ್ನು ಸಿನಿಮಾದ ಹತ್ತಿರ ನೋಡಿದ್ದು, ಅವನುಬಂದು ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು, ಅಣ್ಣನು ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು, ಅದಕ್ಕೇ ನಾನು ಬಂದ ಮೇಲೆ ಅಮ್ಮ ನನ್ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ಸೇರಿಸದೇ ಇದ್ದದ್ದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆ. 'ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದೆ, ಈಗ ನೀವು ಬಂದಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ಒಳಗೆ ಬಂದೆ' ಅಂದೆ.

'ಹೋಗ್ಲಿ ಬಿಡು, ನೀನು ನಿನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ಮನೇಲಿ ಇರ್ತೀಯಾ ಅಂತ ನಿಮ್ಮಮ್ಮಂಗೆ ಚೆನ್ನಾಗ್ ಗೊತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಹಂಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ. ಏಟು ಬಿತ್ತಾ?' ಅಂತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದರು. 'ಅಯ್ಯೋ ಇಲ್ಲ ಬಿಡಪ್ಪ. ನೀವು ಹೊಡೆದಿದ್ದು ಒಂದು ಏಟು ನನಗೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅಮ್ಮಂಗೆ ಡೌಟ್ ಬರಬಾರದು ಅಂತ ಕೂಗಿ ಕೊಂಡೆ' ಅಂತ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ ಅಪ್ಪನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿತ್ತು.

ಆಗಿನಿಂದ, ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಕೋತಿಗಳು 'ಬೆಸುಗೆ ಬೆಸುಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಆಚೆಗೆ' ಅಂತ ನನ್ನ ಕಿಚಾಯಿಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಘಟನೆಯನ್ನು ಅದ್ಯಾವಗಲೋ ಒಂದು ಸಲ ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ, ನಕ್ಕಿದ್ದೆ. ಆಮೇಲೆ ನೋಡಿ, ಅವಳು ಕೂಡ ಆ ಹಾಡು ಕೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ 'ಬೆಸುಗೆ ಬೆಸುಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಆಚೆಗೆ' ಅಂತ ಕಿಚಾಯಿಸ್ತಾನೆ ಇರ್ತಾಳೆ! ಈ ರೀತಿ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕಿಚಾಯಿಸಬೇಡ ಅಂತ ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಏಟು ಹಾಕಲೇ?

ಮನೆಬಿಟ್ಟ ಮಾಲಿಂಗ!

» ಕೆ.ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ಹರಪನಹಳ್ಳಿ

ಮಾಲಿಂಗನಿಗೆ ಆ ದಿನ ತುಂಬಾ ಕೋಪ ಬಂದಿದ್ದಂತೂ ನಿಜ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದ ಗಳಿಗೆಯೇ ಸರಿಯಿಲ್ಲ. ಬರೀ ಎಡವಟ್ಟುಗಳೇ! ಮದುವೆಯಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಸರಿಯಾಗಿ 8 ತಿಂಗಳೂ ಆಗಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪತ್ನಿ ಮಾದೇವಿಗೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಯಿದ್ದಂತಿಲ್ಲ. ಬರೀ ಕೋಪ, ಸಿಟ್ಟು, ಸೆಡವು. ಏನೇ ಹೇಳಿದರೂ ವಾದ, ಪ್ರತಿವಾದ. ಏತಿ ಅಂದ್ರೆ, ಪ್ರೇತಿ ! ನಾನೇನೇ ಮಾಡಿದರೂ ಅದಕ್ಕೊಂದು ಕೊಂಕು. ನಿಂತ್ರೆ ತಪ್ಪು, ಕುಂತ್ರೆ ತಪ್ಪು. ಇವಳು ಮಾದೇವಿ ಅಲ್ಲ, ಮೂದೇವಿ!

ಅಷ್ಟಕ್ಕೂ ಇಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅವಳು ಅಷ್ಟೊಂದು ಉಗಿದು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಹಾಕಲು ನಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಾದರೂ ಏನು ? ನಿನ್ನೆ ಸಂಜೆ ಒಂದು ಮದುವೆ ಆರತಕ್ಷತೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಬರೀ ಲಲನಾಮಣಿಯರೇ ! ಕೆಲವು ಪರಿಚಯದ ಮಹಿಳೆಯರು ಮಾತನಾಡಿಸಿದರು. ಕೆಲವರನ್ನು ನಾನೇ ಬಳಿಹೋಗಿ ಮಾತನಾಡಿಸಿದ್ದು ನಿಜ. ಅದೇನು ಮಹಾಪರಾಧವೇ? ಅವರ ಬಳಿ ನಾನು ಲಲ್ಲೆ ಹೊಡೆದೆನಂತೆ ಎಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಉಗಿದಿದ್ದಾಳೆ. ನನಗೂ ಕೋಪ ನೆತ್ತಿಗೇರಿತ್ತು. 'ನಿನ್ನ ಸಹವಾಸವೇ ಬೇಡ, ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಮಾಲಿಂಗ ನೇರ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ.

ತನ್ನ ಊರಿಗೆ ಹೋಗುವ ಬಸ್ ಬರಲು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದ ಮಾಲಿಂಗ ಅಲ್ಲೇ ಗೋಡೆಗೊರಗಿ ನಿಂತು ಅತ್ತಿತ್ತ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅದೇಕೋ ಅಡ್ಡಾಡುವವರು ತನ್ನನ್ನೇ ಅಚ್ಚರಿಯಿಂದ ಮೇಲೊಮ್ಮೆ, ಕೆಳಗೊಮ್ಮೆ ನೋಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ. ಏಕಪ್ಪಾ ಎಲ್ಲರೂ ನನ್ನನ್ನು ಹೀಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿರುಗಿ ಮೇಲೆ ನೋಡಿದ.

ಅಲ್ಲಿತ್ತು ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಬೋರ್ಡ್. 'ಜೇಬುಗಳ್ಳರಿದ್ದಾರೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ!' ತಕ್ಷಣ ಅಲ್ಲಿಂದ ತುಸು ದೂರ ನಡೆದು, ಒಂದು ಕಲ್ಲುಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತ. ಮತ್ತದೇ ಅಳುಕು! ಜನರು ನನ್ನನ್ನೇ ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ನಿಧಾನವಾಗಿ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣು ಹಾಯಿಸಿದ. ಅಲ್ಲಿ ಕಂಬಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದರು. 'ಇಲ್ಲಿ ಉಗುಳಬೇಡಿ'.

ಮಾಲಿಂಗನಿಗೆ ಈ ಸ್ಥಳವೂ ಸೂಕ್ತವಲ್ಲ ಎನಿಸಿ ಹೋಗಿ ನಿಲ್ದಾಣದ ಕೊನೆಯ ಕಲ್ಲು ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಆಸೀನನಾದ. ಈ ಬಾರಿ ಖಂಡಿತ ಅಭಾಸವಾಗದು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ. ಆದರೆ ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಒಳಬರುವ, ಹೊರಹೋಗುವ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ತನ್ನನ್ನೇ ಮತ್ತೆ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವುದು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು. ಇದೇನು ಕರ್ಮ ಎಂದು ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡಿದ. ಅಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಫಲಕ! 'ಉಗುಳುವುದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಉಗುಳಿರಿ.'

ಮಾಲಿಂಗನಿಗೆ ಪೇಚಿಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿತು. ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರೋಣವೆಂದು ಶೌಚಾಲಯದ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್ ರಿಂಗಾಯಿತು. ಅಲ್ಲೇ ಗೋಡೆಗೊರಗಿ ನಿಂತು, ಮೊಬೈಲಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದ. ಅತ್ತಿತ್ತ ಹೋಗಿಬರುವ ಮಹಿಳೆಯರು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯಂತೂ 'ಅಪ್ಪಾ ಮಹಾನುಭಾವ ಇಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ನಿಂತಿದ್ದೀಯ? ನಾಚಿಕೆ ಆಗೋಲ್ವಾ?' ಎಂದು ಕಿಚಾಯಿಸಿದಳು. ಮತ್ತೆ ಅನುಮಾನ ಶುರುವಾಯಿತು.

ಹಹ್ಹಾಸ್ಯ!

ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದ. ಅಲ್ಲೊಂದು ಬೋರ್ಡ್. 'ಮಹಿಳೆಯರ ಶೌಚಾಲಯ'.

ಮಾಲಿಂಗನಿಗೆ ಮುಜುಗರ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಸುಮ್ಮನೆ ಹೋಗಿ ಮೂಲೆಯ ಬೆಂಚ್ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಏಳೆಂಟು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಬ್ಯಾಗುಗಳಿದ್ದವು. ಮಾಲೀಕರು ಬಸ್ ಹುಡುಕಲು ಹೋಗಿದ್ದರೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಅಜ್ಜಿ ಇವನತ್ತ ಬಂದು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿನ ಗಂಟನ್ನು ಮುಂದಿರಿಸಿ 'ತಮ್ಮಾ...ವಸಿ ಈ ಗಂಟು ನೋಡ್ಕತೀಯಾ. ಒಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಿರ್ರನೆ ಬರ್ತೀನಿ?' ಎಂದು ಅವನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಟ್ಟಿದ್ದ ಲಗೇಜುಗಳೆಡೆಗೆ ನೋಡಿದಳು.

'ಅಜ್ಜಿ , ನಾನು ಬ್ಯಾಗ್ ಕಾಯೋನಲ್ಲ. ಈ ಲಗೇಜುಗಳು ನನ್ನವಲ್ಲ!' ಎಂದು ಎದ್ದು ಮೊದಲು ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಮಾಲಿಂಗ. ಹೊರಬದಿಯ ಗೋಡೆ ನೋಡಿದ. ಅಲ್ಲಿತ್ತು ಬರಹ. 'ಇಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಕೂಡದು.'

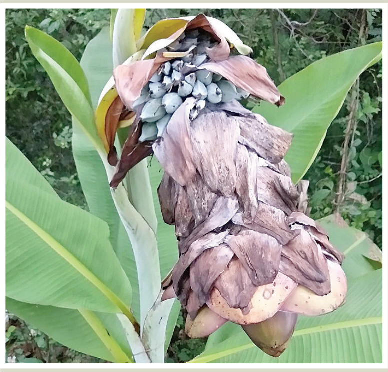
ಯಾರಿಗೆ ಬೇಕು ಈ ಫಲಕಗಳ ಸಹವಾಸ? ಮಾಲಿಂಗನಿಗೆ ಪತ್ನಿಯ ನೆನಪಾಗತೊಡಗಿತು. ನಿಜ ! ಎಷ್ಟೇ ಬಯ್ದರೂ ನನ್ನನ್ನೇ ನಂಬಿ ತನ್ನವರನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ನನ್ನ ಮನೆ ತುಂಬಿದವಳಲ್ಲವೇ? ಅವಳಿಗೆ ಯಾರು ದಿಕ್ಕು? ತಾನು ತಪ್ಪು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಮರುಕ್ಷಣ ಮಾಲಿಂಗ ಒಂದು ಮೊಳ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವು ಖರೀದಿಸಿ, ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಹೋಟೆಲಿನಿಂದ ಮೈಸೂರುಪಾಕ್ ಹಾಗೂ ಮಸಾಲೆದೋಸೆ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಮನೆಯತ್ತ ಸಾಗಿದ.

ಕಲ್ಲು ಬಾಳೆ ಕಂಡಿರಾ?

» ರಮಣ್ ಶೆಟ್ಟಿ ರೆಂಜಾಳ, ಮುಂಬೈ

ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮನ ಜೊತೆ ಮೂಡಬಿದ್ರೆಯ ಅಪ್ಪನೂರು ದರೆಗುಡ್ಡೆಯಿಂದ ಏಳೆಂಟು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದ ಅಮ್ಮನೂರು ಕಾರ್ಕಳದ ರೆಂಜಾಳಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ನಡೆದೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಹಾಗೆ ಕಾಡುದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾಗ ನಡುದಾರಿಯ ದಟ್ಟಡವಿಯಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿರುವ



ಪಾದೆಕಲ್ಲುಗಳ ಮಧ್ಯದ ಬಿರುಕುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ದಪ್ಪ ಬಾಳೆಯ ಮರಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗೊನೆಬಿಟ್ಟು ಕಳಿತ ಬಣ್ಣದ ಕದಳಿ ಹಣ್ಣುಗಳು ಮನಸೂರೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ಆಸೆ ಕಂಗಳಿಂದ ಕಂಡು ಕಿತ್ತುಕೊಡುವಂತೆ ಅಪ್ಪನನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆಗವರು, 'ಅದು ಕಲ್ಲು ಬಾಳೆ ಕಣೋ, ನೋಡಲಷ್ಟೇ, ತಿನ್ನೋಕೆ ಆಗೊಲ್ಲ. ಹಣ್ಣಿನೊಳಗೆ ಕಪ್ಪು ಕಲ್ಲಿನಂತಹ ಬೀಜಗಳಿವೆ' ಎಂದರುಹಿದಾಗ ನಿರಾಸೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ದು ಒಳರಚನೆ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆಯೆಂದು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಆಸಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರೂ ಪಾಚಿ ಕಟ್ಟಿ ನೀರು ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಸಿದಂತಹ ಇಳಿಜಾರು ಬಂಡೆಗಳು ಜಾರುವ ಭಯದಿಂದಾಗಿ ಆ ಬಯಕೆಯನ್ನೂ ಹತ್ತಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದೆ!

ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಮಂಗಳೂರಿನ ಪಿಲಿಕುಳ ನಿಸರ್ಗಧಾಮವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಬಾಳೆ ಗಿಡಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವ ಅವಕಾಶ ದೊರೆಯಿತು. ಅಲ್ಲಿನ ಮುಖ್ಯ ದ್ವಾರದಿಂದ 'ಗುತ್ತಿನಮನೆ'ಯ ಮ್ಯೂಸಿಯಂಗೆ ಸಾಗುವ ಕಾಡುದಾರಿಯಲ್ಲಿವುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಥಟ್ಟನೆ ಫೋಟೋ ಕ್ಲಿಕ್ಕಿಸಿದೆ...ಅದೂ ಗೊನೆ ಸಹಿತ! ಕಲ್ಲುಬಾಳೆ ಅಥವಾ ಕಾಡುಬಾಳೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈ ಸಸ್ಯಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳ ಕಾನನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಸಿಗುತ್ತವೆ. ಗಿಡಗಳು ಗರಿಷ್ಟ 12 ಅಡಿಗಳಷ್ಟು ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲವು ಹಾಗೂ ಕಾಂಡದ ಬುಡವು ಎರಡಡಿ ವ್ಯಾಸದಷ್ಟು ದಪ್ಪಗಿರಬಲ್ಲವು. ಕಾಂಡವು ಒರಟಾಗಿ ದಪ್ಪಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಲೆಗಳು ಹತ್ತಡಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಉದ್ದ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಹೂವುಗಳೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಳೆಗಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದು ಹಣ್ಣುಗಳೊಳಗೆ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬೀಜಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಪ್ರಭೇಧಗಳಲ್ಲಿ ಗೊನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೂವುಗಳ ಗುಚ್ಛವೇ ಕಾಣಸಿಗುತ್ತದೆ! ಹಣ್ಣುಗಳು ರುಚಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಹಿಯೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಒಗರು ಒಗರಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕಲ್ಲುಬಾಳೆಯು ಔಷಧೀಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸಸ್ಯ. ಈ ಬಾಳೆಗಳು ಹಾಸಿದಂತಿರುವ ಕಲ್ಲು (ಪಾದೆ ಕಲ್ಲು)ಗಳ ನಡುವೆ, ಬೆಟ್ಟಗಳ ಇಳೀಜಾರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಔಷಧೀಯ ಗುಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಬೇಡಿಕೆಯಿದೆ. ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆಸಿ ಅವುಗಳಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳಂತಹ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ, ಆ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜಿ ರಸ ತೆಗೆದು ಕಷಾಯ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಸ್ಯದ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಹಲ್ಲುನೋವಿನ ಉಪಶಮನಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಳೆಯೆಲೆಯಂತೆ ಇದರ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು.

ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶಕ ಸಂಗೀತ ಪರಿಚಾರಕ

» ಡಾ. ಬಿ. ಗುರುನಾಥ್

ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕ, ಮುದ್ರಕ, ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿ, ಸಂಗೀತ ಪರಿಚಾರಕ ಎಚ್. ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವವನ್ನು ಈ ವರ್ಷ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ 1925 ರ ಆಗಸ್ಟ್ ಏಳರಂದು ಜನಿಸಿದ ಅವರು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನ ಪದವೀಧರರಾದರು. ತಮ್ಮ ತಂದೆ ಎಚ್. ಭೀಮರಾವ್ ಅವರು 1935ರಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದ ಸ್ಟ್ಯಾಂಡರ್ಡ್ ಬುಕ್ ಡಿಪೋನಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಜೀವನವನ್ನ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. 1960ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಗಳ ಪ್ರಕಾಶನ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ, ಮಾರಾಟಗಾರರ ನಿರುತ್ಸಾಹ, ಪುಸ್ತಕ ಕೊಳ್ಳುವವರ ಬೆಲೆ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ, ಇಂತಹ ಸವಾಲುಗಳ ಮದ್ಯೆ, ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಾಶನವನ್ನ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅವರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ - ಓದುಗರಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರಕಬೇಕು ಎಂಬುದು.

ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಅ.ನ.ಕೃ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಾದ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ, ಸ್ವಪ್ನ ಸುಂದರಿ, ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿ, ಪಾಪ-ಪುಣ್ಯ, ಕಣ್ಣಾಮುಚ್ಚಾಲೆ, ಹುಲಿಯುಗುರು, ತಪೋಬಲ, ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯರ ವಚನ ರಾಮಾಯಣ, ತರಾಸು ಅವರ ಅಪರಾಧಿ, ಜಿ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರ ಬೋಧಿಸತ್ವನ ಕಥೆಗಳು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಒಡೆಯರ ಕಥೆಗಳು, ವೀರಕೇಸರಿ ಸೀತಾರಾಮ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಶಿವಾಜಿ ಕೈವಲ್ಯ, ಛತ್ರಪತಿ ಶಿವಾಜಿ ಮುಂತಾದವು ಸೇರಿವೆ. ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯ ವರ 'ಮೈಸೂರ ಮಲ್ಲಿಗೆ' ಕನ್ನಡ ಕವನ ಸಂಗ್ರಹಗಳಲ್ಲೇ ದಾಖಲೆ ಮರುಮುದ್ರಣ ಕಂಡ ಪುಸ್ತಕ. ಸ್ಟ್ಯಾಂಡರ್ಡ್ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ ಮೂಲಕ ಅವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 500 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು. ಇದು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಬೇಕಾದ ಸಂಗತಿ.

ಕಮಲಾನಾಥ್‌ರವರು ಮುದ್ರಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೂ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. 1963 ರಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಕ್ ಪ್ರಿಂಟ್ ಪ್ರೈವೇಟ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ಎಂಬ ಮುದ್ರಣಾಲಯವನ್ನು ತೆರೆದರು. ಮುದ್ರಣ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸತತ ಸುಧಾರಣೆ ಅವರ ಹಂಬಲವಾಗಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ 1969 ರಲ್ಲೇ ಅವರು ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ರೋಲ್ಯಾಂಡ್ ಆಫ್ಸೆಟ್ ಮುದ್ರಣಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜರ್ಮನಿಯಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. 1991 ರಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ಮುದ್ರಣಾಲಯ ಸ್ಟ್ಯಾಂಡರ್ಡ್ ಪ್ರೆಸ್ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. 1980 ರಲ್ಲಿ ಸರಕಾರ ಕಾಗದದ ಆಮದಿಗೆ ನಿರ್ಬಂಧ ವಿಧಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಮುಕ್ತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಗದದ ಬೆಲೆ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ಇಡೀ ಪುಸ್ತಕೋದ್ಯಮ ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಯಿತು. ಆಗ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರು ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಕರ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಸರಕಾರ ಕೂಡಲೇ 1000 ಟನ್ ಮುದ್ರಣ ಕಾಗದವನ್ನ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ರಿಯಾಯಿತಿ ದರದಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿತು.

ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ, ಎಸ್.ಎಂ.ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಇತರ ಗಣ್ಯರ ಜತೆ ಕಮಲನಾಥ್

1960ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಕಮಲನಾಥ್ ಅವರ ಜನ್ಮ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅವರು ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರಲ್ಲೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದುದರ ಹಿಂದೆಯೂ ಕಮಲನಾಥ್ ಅವರ ಪಾತ್ರವಿದೆ. ನ್ಯಾಷನಲ್ ಬುಕ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ನವರು (ಎನ್. ಬಿ.ಟಿ) ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಎನ್. ಬಿ.ಟಿ. ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದ ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ಎನ್.ಬಿ.ಟಿ ದೆಹಲಿಯ ಹೊರಗೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಹಾಗು ಪುಸ್ತಕ ಮಾರಾಟಗಾರರಿಗೆ ಹೊಸ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ದೊರೆಯುವಂತಾಯಿತು.

ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ

ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣೆ, ಮುದ್ರಣ, ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯವಾದ ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೂ ಛಾಪು ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಗಾಯನ ಸಮಾಜದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ 22 ವರ್ಷಗಳ ಧೀರ್ಘಕಾಲ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದರು. ನಮ್ಮ ಸಂಗೀತ ಪರಂಪರೆ ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿಗೂ ಹೋಗಬೇಕೆನ್ನುವ ಹಂಬಲ ಅವರಿಗಿತ್ತು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಯುವ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ವೇದಿಕೆಯನ್ನ ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಸಂಗೀತ ಸ್ಪರ್ದೆಗಳನ್ನೂ, ಪ್ರತಿಭಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕಚೇರಿಗಳನ್ನೂ ಮೂವತ್ತು ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಂಗೀತ ಎಂದರೆ ಚೆನ್ನೈ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರೂ ಬೆಂಗಳೂರು ಗಾಯನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಚೇರಿ ನೀಡಲು ಕಾತುರರಾಗಿ ಮುಂದೆಬರುವಂತಾಗಿದ್ದು ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದದ್ದು. 2005 ರಲ್ಲಿ ಗಾಯನ ಸಮಾಜದ ಶತಮಾನೋತ್ಸವವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ವಿಶೇಷರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾ ಯಿತು. ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರು ಗಾಯನ ಸಮಾಜದ ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವರ್ಷ ಪೂರ್ತಿ ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಆಯೋ ಜಿಸಿದ್ದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಆಗಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗ ಳಾದ ಡಾ. ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ಅವರು ಆಗಮಿಸಿದ್ದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಗಾಯನ ಸಮಾಜದ ಪ್ರಾಮು ಕ್ಯತೆಯನ್ನ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸುವಂತಾಯಿತು.

ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರು ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಬೆಂಗಳೂರು ಗಾಯನ ಸಮಾಜದ 55 ನೇ ಸಂಗೀತ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಗ್ಗೇಯಕಾರ ಮುತ್ತುಸ್ವಾಮಿ ದಿಕ್ಷಿತರ್ ಹಾಗೂ ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ನವೆಂಬರ್ 16 ರಿಂದ 23 ರರ ವರೆಗೆ ಈ ಸಮ್ಮೇಳನ ಬೆಂಗಳೂರು ಗಾಯನ ಸಮಾಜದ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕ, ಮುದ್ರಕ, ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿ, ಸಂಗೀತ ಪರಿಚಾರಕ, ಕಲಾ ಪೋಷಕ ಮೇಲಾಗಿ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ, ಸಹೃದಯಿಯಾಗಿದ್ದ ಕಮಲಾನಾಥ್ ಅವರು ತಮ್ಮ 86 ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 29, 2011 ರಂದು ನಿಧನರಾದರು.

» ಸುರೇಶ ಗುದಗನವರ

ಖಾಸಗಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಅನುಪಮ ಸೇವೆ

ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹರಡುವ ಕೇಂದ್ರಗಳು; ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ, ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಆ ದೇಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಹೊಂದುವುದು.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದುಂಟು. ಸುಸಜ್ಜಿತ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು, ಒಂದು ಜನಸಮೂಹದ ಜೀವನಮಟ್ಟವನ್ನು ಉನ್ನತಕ್ಕೆ ಎತ್ತರಿಸಬಲ್ಲದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಸರಕಾರವು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರೂ, ಈಗಿನ ಆಧುನಕ ಯುಗಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅವು ಉನ್ನತೀಕರಣಗೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿದೆ. ಸರಕಾರ ನಡೆಸುವ ಗ್ರಂಥಾಲ ಯಗಳ ಜತೆಯಲ್ಲೇ, ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಖಾಸಗಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ತಮ್ಮ ಕೈಲಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿವೆ. ಧಾರವಾಡದ ಮಾಳಮಡ್ಡಿಯ ಕಬ್ಬೂರ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಡಾ.ಕಬ್ಬೂರ ಕಟ್ಟಡದ ಆವರಣದಲ್ಲಿರುವ 'ಅವನಿ ರಸಿಕರ ರಂಗ'ದ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಹಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.

ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಾರಾಯಣ ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪುರಸ್ಕೃತ ಡಾ.ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕರ ಮಗಳು ಡಾ.ಯಶೋಧಾ ಭಟ್ಟ ಅವರು ನಿವೃತ್ತಿಯ ನಂತರ 1999ರಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿದರು. 2000 ರಲ್ಲಿ 'ಅವನಿ ರಸಿಕರ ರಂಗ' ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿ, ಅದರ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ ರಂಗಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸತೊಡಗಿದರು. ಈ ದಂಪತಿ ಒಂದು ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಮಹಾದಾಸೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಮಾಳವಡ್ಡಿಯ ಶಶಿಕಾಂತ ಕುಲಕರ್ಣಿ ಅವರ ನೆರಳು ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಸಿದರು. ಅವರ ಆಸಕ್ತಿ, ಬದ್ಧತೆಯಿಂದಾಗಿ, 2007, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 19ರಂದು 'ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ಮಂಗಳವೇಡೆ' ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡಿತು.

ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಎರವಲು ನೀಡುವುದರ ಜತೆಯಲ್ಲೇ, ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಎನ್.ಜೋಶಿ ಅವರಿಂದ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಕುರಿತು ಪ್ರವಚನ, ಪ್ರೊ.ಮಾಲತಿ ಆದವಾನಿ ಅವರಿಂದ ಉಪನ್ಯಾಸ ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ಹಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆದವು. ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಏಳ್ಗೆಗಾಗಿ ಮಾಳಮಡ್ಡಿಯ ಜನರು ಮತ್ತು ಇತರರು ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಕಾರಣಾಂತರಗಳಿಂದ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಮಾಳಮಡ್ಡಿಯ ಕಬ್ಬೂರ ರಸ್ತೆಯ ಡಾ.ಕಬ್ಬೂರ ಮನೆಯ ಆವರಣಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳಾಂತಗೊಂಡಿತು.

ಈಗ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು 5,000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಚರಿತ್ರೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕಥೆ, ಕವನ, ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು, ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯಾಸಕ್ತರು, ವೃದ್ಧರು, ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಭೇಟಿ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಸದಸ್ಯರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸದಸ್ಯರೆ ಅಂಟು ಹಚ್ಚಿ ದುರಸ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಓದುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಮರು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಗೃಹಿಣಿಯರು ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

2015, ಎಪ್ರಿಲ್ 30ರಂದು ಲೇಖಕಿ ವೈದೇಹಿ ಅವರು ಧಾರವಾಡಕ್ಕೆ ಬೇಟಿ ನೀಡಿದಾಗ, 'ಅವನಿ ರಸಿಕರ ರಂಗ' ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಓದುಗರೊಡನೆ ಸಂವಾದ ನಡೆಸಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಗ್ರಂಥಾಲಯದಿಂದಾಗಿ ಬಡಾವಣೆಯ ನಾಗರಿಕರಲ್ಲಿ ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ವಯಸ್ಸಾದವರು, ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗೃಹಿಣಿಯರು, ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಕ್ಕಳು ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಓದಿ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಸಹಾಯಕಿ ವೀಣಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮಿಗಿಲಾದುದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುವುದು ಪವಿತ್ರ ಕಾರ್ಯ. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನ, ನೈತಿಕತೆ, ಮತ್ತು ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುವಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ನಿರ್ಣಾಯಕ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಓದುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿ, ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ಮತ್ತು ಬಳಕೆದಾರರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗೈಯುತ್ತಿವೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ 94ರ ವಯೋಮಾನದ ಡಾ.ಯಶೋಧಾ ಭಟ್ಟ ಮತ್ತು ವಿನೋದಿನಿ ಕಬ್ಬೂರ ಅವರ ಕಾರ್ಯ ಶ್ಲಾಘನೀಯವಾದುದು. (ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಚಿತ್ರ)

» ರಾಸುಮ ಭಟ್

ಬೇಹುಗಾರನ ವೀರಗಾಥೆ

ನಮ್ಮ ವೈರಿದೇಶವನ್ನು ಬಾಲಿವುಡ್ ಇದುವರೆಗೆ ಬಿಂಬಿಸಿದ್ದು ಮೃದುವಾಗಿ: ವೈರಿದೇಶವು ಭಾರತದ ವಿರುದ್ಧ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾ, ಸಾವಿರಾರು ಜನರ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ತೆಗೆದರೂ, ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು ಆ ವೈರಿದೇಶವನ್ನು ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವು. 'ಧುರಂಧರ್' ಚಲನಚಿತ್ರವು ವೈರಿಯನ್ನು 'ವೈರಿ' ಎಂದೇ ಹೆಸರಿಸಿ, ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಬೇಹುಗಾರರು ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ನಡೆಸಬಲ್ಲರು ಎಂಬ 'ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕಥೆ'ಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಆ 'ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕಥೆಯು' ವಾಸ್ತವದ ತಳಹದಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ವಿಶೇಷ!

ವೈರಿ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಹಂಗು ತೊರೆದು ಅಲ್ಲಿನ ರಹಸ್ಯ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಸೇನೆಗೆ ರವಾನಿಸುವುದು ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸಾಹಸ. ಹಲವು ದೇಶಗಳು ಇಂತಹ ಬೇಹುಗಾರರನ್ನು ಸಾಕಿವೆ, ಕಳಿಸಿವೆ; ಕೆಲವು ಬೇಹುಗಾರರು ಮೈನವಿರೇಳಿಸುವಂತಹ ಸಾಹಸಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಒಬ್ಬ ಬೇಹುಗಾರನು ನಡೆಸಿದ ಇಂತಹ ಸಾಹಸದ ಕಥಾಹಂದರ ಹೊಂದಿರುವ ಹಿಂದಿ ಚಿತ್ರ 'ಧುರಂಧರ್' ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತೆರೆಕಂಡಿದೆ. ಈ ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಎಂದು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದ್ದು, ಸೆನ್ಸಾರ್ ಬೋರ್ಡ್ ಸಹ ಇದನ್ನು ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಎಂದೇ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ, ನಮ್ಮ ದೇಶವು ನಡೆಸಿದ ಹಲವು ಬೇಹುಗಾರಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಹಂದರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಚಲನಚಿತ್ರವು, ನಿಜದ ಇನ್ನೊಂದು ಮಗ್ಗುಲನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹಲವು ಚಿತ್ರವೀಕ್ಷಕರು ನಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಡಿಸೆಂಬರ್ 5 ರಂದು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡ 'ಧುರಂಧರ್', ಬಾಕ್ಸ್ ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಬರೆಯಲು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ, ಬಾಲಿವುಡ್ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಇಷ್ಟು ವರ್ಷ ಹೇಳದೇ ಇದ್ದ ಒಂದು ಕಥಾನಕವನ್ನು (ಕಾಲ್ಪನಿಕವೇ ಆಗಿರಲಿ) ಹೇಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಈ ಹಿಂದಿ ಚಲನಚಿತ್ರವು ಬಹುತಾರ ಗಣದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ರಣಬೀರ್ ಸಿಂಗ್, ಸಂಜಯ್ ದತ್, ಅಕ್ಷಯ್ ಖನ್ನಾ, ಸರಾ ಅರ್ಜುನ್ , ತಮಿಳು ನಟ ಮಾಧವನ್, ರಾಕೇಶ್ ಬೇಡಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. 1999 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಂಧಹಾರ ವಿಮಾನ ಅಪರಹಣದ ವಿದ್ಯಮಾನದಿಂದ ಚಿತ್ರ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. 176 ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಯಾಣಿಕರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದ ವಿಮಾನವನ್ನು ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ಅಪಹರಿಸಿ ಅಫಘಾನಿಸ್ತಾನದ ಕಂಧಹಾರ್‌ಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವರು; ಪ್ರಯಾಣಿಕರನ್ನು ಒತ್ತೆಯಾಳಾಗಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವರನ್ನು ಬಿಡಬೇಕಾದರೆ, ಭಾರತದ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಕೆಲವು ಭಯೋತ್ಪಾದಕರನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸ ಬೇಕು ಎಂಬ ಷರತ್ತು ಹಾಕುವರು; ಜತೆಗೆ ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತದ ಹಣಕ್ಕೆ ಬೇಡಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಇವರ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ದೇಶವು ಅಂದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾಯಿತು; ನಮ್ಮ ದೇಶದ ವಿರುದ್ಧ ಹಲವು ಕುಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸುವರು. ಇಂತಹ ಘಟನೆಗಳು ಮುಂದೆ ಮರುಕಳಿಸದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಭಾರತೀಯ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಜಸ್ಪ್ರೀತ್ ಸಿಂಗ್ ರಂಗಿ ಎಂಬಾತನನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಚಿತ್ರದ ಮುಖ್ಯ ಕಥೆ. ಹಮ್ಜಾ ಅಲಿ ಮಜಾರಿ (ಜಸ್ಕ್ರೀತ್ ಸಿಂಗ್ ರಂಗಿ) ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರದ ನಾಯಕ ರಣಬೀರ್‌ಸಿಂಗ್ ಅವರ ಅಭಿನಯ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿದೆ. ಉದ್ದನೆ ತಲೆ ಕೂದಲಿನಲ್ಲಿ ರಣಬೀರ್ ಸಿಂಗ್ ಅವರು ಖಡಕ್ ಆಗಿ ಕಾಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶತ್ರು ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮಾಹಿತಿ ಕಲೆಹಾಕುವ ಬೇಹುಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಸದ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿನಯ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇಂತಹದೊಂದು ವಿಭಿನ್ನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ, ಅವರು ಹೊಸ ಹಾದಿಯನ್ನು ತುಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದೇ ಚಿತ್ರಪಂಡಿತರ ಅಂಬೋಣ.

ಅಕ್ಷಯ್ ಖನ್ನಾ ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಕರಾಚಿಯ ಭೂಗತ ದೊರೆಯ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಹಲವು ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ಬೆಚ್ಚಿಬೀಳಿಸುವುದರ ಜತೆಯಲ್ಲೇ, ಕೆಲವು ಕಡೆ ಹಿಂಸೆಯ ವೈಭವೀಕರಣವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಮಾತೂ ಕೇಳಿಬಂದಿದೆ. ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಚಲನಚಿತ್ರವೇ ಆಗಿದ್ದರೂ, ಚಿತ್ರದುದ್ದಕ್ಕೂ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನಡೆದ ಅನೇಕ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸುವ ದೃಶ್ಯಗಳು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮೈ ಜುಂ ಎನ್ನಿಸಿದರೆ ಅಚ್ಚರಿಯಿಲ್ಲ.

ದೇಶ ಪ್ರೇವವನ್ನು ಸಾರುವ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಬೇಹುಗಾರರು ವೈರಿ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ರಹಸ್ಯ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ನಡೆಸಬಹುದು ಎಂದು ಬಿಂಬಿಸಿವು ಈ ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ಆದಿತ್ಯ ಧರ್ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪ್ಲೇಟ್ಲೆಟ್ ಸ್ನೇಹಿ

» ಡಾ.ಸುಧಾಕರ.ಜಿ.ಲಕ್ಕವಳ್ಳಿ

ಜ್ವರ ಬಂದಾಗ ಅದರಲ್ಲೂ ಡೆಂಗ್ಯೂ, ವೈರಲ್ ಜ್ವರ ಬಂದಾಗನಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಪ್ಲೇಟ್ ಲೆಟ್ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ಲೇಟ್ಲೆಟ್‌ಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ಇಳಿದರೆ ರಕ್ತಸ್ರಾವ, ದೌರ್ಬಲ್ಯ ಮತ್ತು ಅಪಾಯದ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಪಪ್ಪಾಯ ಎಲೆ ಹಾಗೂ ಹಣ್ಣು ನೈಸರ್ಗಿಕ ನೆರವಿನಂತೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಈಗ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಢತೆ ದೊರೆತಿದೆ.

ಪಪ್ಪಾಯ ಎಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಪ್ಪೈನ್, ಕಾರ್ಪೈನ್, ಫ್ಲೇವನಾಯ್ಡ್ ಮತ್ತು ಫೆನಾಲಿಕ್ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಂತಹ ಔಷಧೀಯ ಅಂಶಗಳು ಇವೆ. ಇವು ರಕ್ಷಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಅಸ್ಥಿಮಜ್ಜೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಪ್ಲೇಟ್ಲೆಟ್‌ಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ. ಪಕ್ವವಾದ ಪಪ್ಪಾಯ ವಿಟಮಿನ್ ಎ, ಸಿ ಹಾಗೂ ಖನಿಜಾಂಶಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದ್ದು, ರೋಗನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

- ಪಪಾಯ ಎಲೆಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಮಿಕ್ಸರ್‌ನಲ್ಲಿ ರಸ ಮಾಡಿ, ದಿನಕ್ಕೆ ಎರಡು ಬಾರಿ ಎರಡು ಚಮಚದಷ್ಟು ಸೇವಿಸಬಹುದು.
- ಎಲೆಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೇಯಿಸಿ, ಚಹಾದಂತೆ ಕುಡಿಯಬಹುದು.
- ಹಣ್ಣನ್ನು ಆಹಾರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸೇವಿಸಬಹುದು. ಗರ್ಭಿಣಿಯರು, ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ರೋಗಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳು ವೈದ್ಯರ ಸಲಹೆ ಇಲ್ಲದೆ ಪಪ್ಪಾಯ ಎಲೆರಸ ಸೇವಿಸಬಾರದು. ಪಪ್ಪಾಯ ಎಲೆ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣು ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಹಾಗೂ ಔಷಧೀಯ ಸಂಪತ್ತು.

ಪಕ್ಕದಮನೆಯವನು ವೈ ಫೈ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್‌ಗೆ ಗೂಬೆ ಅಂತ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ!

Ask the Editor

• ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಭಟ್

ಸತಾಯಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೈಸುವ ಉತ್ತರ

ಯಾವುದೇ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನಾದರೂ ಕೇಳಿ
asktheeditorvv@gmail.com

ರಾಘವೇಂದ್ರ, ನಾಯಕ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ

- **ಭಟ್ರೇ, ನನ್ನ ಪಕ್ಕದಮನೆಯವನಿಗೂ, ನನಗೂ ಅಷ್ಟಕ್ಕಷ್ಟೇ. ಆತ ತನ್ನ ವೈ-ಫೈ ನೆಟ್ ವರ್ಕ್‌ಗೆ ಪಕ್ಕದಮನೆಯವನು ಗೂಬೆ ಅಂತ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ನಾನು ಮೊಬೈಲ್ ನೋಡಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಅವನ ವೈ-ಫೈ ಪಾಪ್ ಅಪ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ನನಗೆ ಅತೀವ ಕಿರಿಕಿರಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾನೇನು ಮಾಡಬೇಕು? ನಾನೂ ಅವನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನನ್ನ ವೈ-ಫೈ ನೆಟ್ ವರ್ಕ್‌ಗೆ ಅಂಥದೇ ಹೆಸರನ್ನು ಇಡಲಾ? ನೀವೇ ಸೂಚಿಸಿ.**

- ರಾಘವೇಂದ್ರ ಅವರೇ, ಇದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಕಿರಿಕಿರಿ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸಂಗತಿಯೇ. ನಿಮ್ಮ ಸಿಟ್ಟು ಮತ್ತು ಅಸಹನೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂಥದ್ದು. ಯಾರಾದರೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೆಣಕಿದಾಗ ತಕ್ಷಣ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಬೇಕು ಎನಿಸುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ, ನೀವು ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವುದು (ಟಿಟ್ ಫಾರ್ ಟ್ಯಾಟ್) ಖಂಡಿತಾ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ.

ನೀವು ಏಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಬಾರದು? ನೀವು ಅವರನ್ನೇ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿ ಹೆಸರಿಟ್ಟರೆ, ಅವರು ಮತ್ತೊಂದು ಕೆಟ್ಟ ಹೆಸರಿಡಬಹುದು. ಇದು 'ವೈ-ಫೈ ಯುದ್ಧ'ಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅವರು 'ಗೂಬೆ' ಎಂದು ಕರೆದ ತಕ್ಷಣ ನೀವೇನೂ ಹಾಗಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನೀವು ಅವರಿಗೆ ಬೈಗುಳದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದರೆ, ನೀವು ಕೂಡ ಅವರ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಘನತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಇಂಥ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಉದಾಸೀನವೇ ದೊಡ್ಡ ಶಿಕ್ಷೆ. ಅವರನ್ನು ನೀವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಿದರೆ, ಅವರ ತಂತ್ರ ಫಲಿಸಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ಅನ್ನಿಸಿ, ಅವರೇ ಸುಮ್ಮನಾಗಬಹುದು.

ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುವುದು ಹೇಗೆ?

ಇದನ್ನು ತಮಾಷೆಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ 'ಗೂಬೆ' ಅಂದ್ರೆ ಮೂರ್ಖ ಎಂದು ಬೈಗುಳವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಗೂಬೆ 'ಜಾಣತನದ ಸಂಕೇತ' (Symbol of Wisdom). ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಗೂಬೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವಿಯ ವಾಹನ ಕೂಡ ಹೌದು! ಮುಂದಿನ ಬಾರಿ ಆ ಹೆಸರು ನೋಡಿದಾಗ, 'ಓಹ್, ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಂತ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ' ಎಂದು ನಗುತ್ತಾ ಸುಮ್ಮನಾಗಿ. ಕೋಪ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಇದು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಗುರ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಫೋನ್ ಅಥವಾ ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ವೈ-ಫೈ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್‌ಗೆ Auto-Connect ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಎನೇಬಲ್ ಮಾಡಿ. ಇದರಿಂದ ನೀವು ವೈ-ಫೈ ಲಿಸ್ಟ್ ಅನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ನೋಡುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದಿದ್ದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಕಿರಿಕಿರಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಪಕ್ಕದಮನೆಯವನಿಗೆ ಬೈಯುವ ಬದಲು, ನಿಮ್ಮ ವೈ-ಫೈ ಹೆಸರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವ ಅಥವಾ ಪಾಸಿಟಿವ್ ಆದ ಹೆಸರನ್ನು ಇಡಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, Life is Beautiful, Be Happy, Good Vibes Only, Peace Zone, Live and Let Live, God Bless All ಅಥವಾ 'ಶಾಂತಿ ನಿವಾಸ' ಅಥವಾ ಸರಳವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಇಡಿ.

ಇನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸದಿದ್ದರೆ ನಿಮಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದೆನಿಸಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಆಗ Wise Owl (ಜಾಣ ಗೂಬೆ - ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯರಲ್ಲಿ ಗೂಬೆ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಸಂಕೇತ), 'ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಾಹನ' (ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಗೂಬೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಾಹನ, ಅಂದರೆ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಕೇತ!) ಅಥವಾ 'ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರ', Home Sweet Home, 'ನಗು ನಗುತ ನಲಿ' ಎಂದು ಹೆಸರಿಡಿ. ಇದು ನೀವು ಅವರ ಮಾತಿಗೆ ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ನೀವು ಖುಷಿಯಾಗಿದ್ದೀರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ದಯವಿಟ್ಟು ನೀವು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ವೈ-ಫೈ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಡಿ. ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವರ ವರ್ತನೆ ಬಾಲಿಶವಾಗಿದೆ, ನೀವು ಪ್ರಬುದ್ಧರಾಗಿರಿ (Be mature). ಅವರ ಉದ್ದೇಶವೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೆರಳಿಸುವುದು, ನೀವು ಕೆರಳದೇ ಇದ್ದರೆ ಅವರ ಸೋಲು ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಗೆಲುವು.

ನಿತ್ಯಾನಂದ ಶೆಣೈ, ಮಂಗಳೂರು

- **ಭಟ್ರೇ, ನಾನು ಕಳೆದ ಒಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಕ್ಟಿವ್ ಆಗಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ನನಗೆ ಲೈಕ್ಸ್ ಆಗಲಿ, ಕಾಮೆಂಟ್ ಆಗಲಿ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ನನಗೆ ಅತೀವ ನಿರಾಸೆ ಆಗಿದೆ. ನಾಳೆಯಿಂದ ಲೈಕ್ಸ್ ಬರಬಹುದು ಎಂದು ಕಾಯುತ್ತಾ ಇದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಪ್ರಗತಿ ಆಗಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಹತಾಶ ಭಾವನೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದ ತಕ್ಷಣ ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಒಬ್ಬರೂ ನೋಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಡೀ ದಿನ ನಿರುತ್ಸಾಹ ಕವಿದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಬೇಕು.**

- ನಿತ್ಯಾನಂದ ಅವರೇ, ನಿಮ್ಮ ನೋವು ಮತ್ತು ಹತಾಶೆ ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್ ಎನ್ನುವುದು ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಮಾಯಾಲೋಕ. ಅಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಲೈಕ್ ಮತ್ತು ಕಾಮೆಂಟ್‌ಗಳು ನಮ್ಮ ಮಿದುಳಿಗೆ ಒಂದು ರೀತಿಯ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಖುಷಿ (Dopamine hit) ನೀಡುತ್ತವೆ. ಅದು ಸಿಗದೇ ಹೋದಾಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ನಿಮ್ಮ ದಿನದ ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು ಒಂದು ಆ್ಯಪ್‌ಗೆ ಒತ್ತೆ ಇಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯಿಂದ ಹೊರಬರಲು ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಏನು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೀವು ಮೊದಲು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಷ್ಟಕ್ಕೂ ಲೈಕ್ಸ್ ನಿಮ್ಮ ಮೌಲ್ಯವಲ್ಲ. ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಲೈಕ್ಸ್ ಬರದೇ ಇರುವುದಕ್ಕೂ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಗೂ ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಎಷ್ಟೋ ಕಸದಂತಹ ವಿಡಿಯೋಗಳಿಗೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಲೈಕ್ಸ್ ಬರುತ್ತವೆ, ಅದ್ಭುತವಾದ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆಯೇ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೊಂದು ಅಲ್ಗಾರಿದಮ್ ಆಟವಷ್ಟೇ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದ ತಕ್ಷಣ ಫೋನ್ ನೋಡಿ ಲೈಕ್ಸ್ ಚೆಕ್ ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಇಂದೇ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ. ಇದು ನಿಮ್ಮ ಇಡೀ ದಿನದ ಮೂಡ್ ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಎದ್ದು ಮುಖ ತೊಳೆದು, ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು, ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಾದ ಮೇಲೆ ಫೋನ್ ಮುಟ್ಟಿ. ಬೇರೆಯವರಿಗಾಗಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ನಿಮಗೆ ಖುಷಿ ಕೊಡುವ ವಿಷಯವನ್ನು, ನಿಮ್ಮ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಕಿ. 'ಯಾರೂ ನೋಡದಿದ್ದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ, ಇದು ನನ್ನ ದಾಖಲೆಗೆ ಇರಲಿ ಎಂಬ ಭಾವ' ಎಂದುಕೊಳ್ಳಿ.

ಒಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಫಲಿತಾಂಶ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ, ಬಹುಶಃ ನಿಮ್ಮ ಹಾದಿಯನ್ನು (Strategy) ಬದಲಿಸುವ ಸಮಯ ಬಂದಿದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಈಗ ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಫೋಟೋಗಳಿಗಿಂತ ವಿಡಿಯೋ ರೀಲ್ಸ್‌ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆ. ನೀವು ಕೇವಲ ಫೋಟೋ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರೆ ರೀಚ್ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಟ್ರೆಂಡಿಂಗ್ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ರೀಲ್ಸ್ ಮಾಡಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯ ಯಾವುದು? ನೀವು ಎಲ್ಲದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೀರಾ? ಅಥವಾ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ (ಉದಾ: ಅಡುಗೆ, ಪ್ರವಾಸ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಹಾಸ್ಯ) ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೀರಾ? ಒಂದೇ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಗಮನಹರಿಸಿದರೆ ಆಸಕ್ತರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಫಾಲೋ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ವಿಡಿಯೋ ಅಥವಾ ಫೋಟೋ ಕ್ಲಿಯರ್ ಆಗಿದೆಯೇ? ನೋಡಲು ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆಯೇ? ಎಂದು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ. ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಅಥವಾ ಶೇಕ್ ಆಗಿರುವ ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಜನ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವು ಬೇರೆಯವರ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಕಮೆಂಟ್ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ? ನೀವು ಬೇರೆಯವರನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಪೇಜ್‌ಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಕೊಡು-ಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯವಹಾರ.

ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್ ಅಲ್ಗಾರಿದಮ್ ತುಂಬಾ ವಿಚಿತ್ರ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿರುವ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗಳನ್ನೂ ಅದು ಜನರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ನೀವು ಕಾರಣಕರ್ತರಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೀವು ದೂಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ದಯವಿಟ್ಟು ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್ ಅನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದ ಕೇಂದ್ರಬಿಂದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಅದು ಜೀವನದ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಭಾಗವಷ್ಟೇ. ನಾಳೆ ಲೈಕ್ಸ್ ಬರಲಿ, ಬಾರದಿರಲಿ, ನಿಮ್ಮ ದಿನ ಚೆನ್ನಾಗಿರಲೇಬೇಕು.

ಸಿ. ಪ್ರಭು, (ಇಮೇಲ್ ಮೂಲಕ)

- **ಭಟ್ರೇ, ನನ್ನ ಪೋಸ್ಟಿಗೆ ಯಾರಾದರೂ ನೆಗೆಟಿವ್ ಕಾಮೆಂಟ್ ಮಾಡಿದರೆ ನನಗೆ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಡೀ ದಿನ ಮೂಡ್ ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ರೀತಿ ಕಾಮೆಂಟ್ ಮಾಡಿದವರ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಹೊಡೆಯಬೇಕು ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಸರಿಯಾದ ಮನಸ್ಥಿತಿ ಅಲ್ಲ ಎಂದೂ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಲಹೆ ಬೇಕು.**

- ಪ್ರಭು ಅವರೇ, ನಿಜ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, 'ಸ್ಕ್ರೀನ್ ಒಳಗಿಂದ ಕೈ ತೂರಿಸಿ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಾರಿಸುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ' (Digital Slap Technology) ಇನ್ನೂ ಕಂಡುಹಿಡಿದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮಾರ್ಕ್ ಜುಕರ್‌ಬರ್ಗ್ ಮೇಲೆ ನನಗೂ ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಕೋಪವಿದೆ! ಅದು ಬಂದಿದ್ದರೆ ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಜನ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಐಸ್‌ಪ್ಯಾಕ್ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಅಡ್ಡಾಡಬೇಕಿತ್ತು!

ನೆಗೆಟಿವ್ ಕಾಮೆಂಟ್ ಮಾಡುವವರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸೀಕ್ರೆಟ್ ಫ್ಯಾನ್ಸ್ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿ ಅಂದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಪೋಸ್ಟ್ ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಓದುತ್ತಾರೆ, ಟೈಪ್ ಮಾಡಲು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು 'ಪೋಸ್ಟ್' ಬಟನ್ ಒತ್ತುತ್ತಾರೆ! ಅಲ್ಗಾರಿದಮ್‌ಗೆ ಕಾಮೆಂಟ್ ಒಳ್ಳೆಯದೋ ಕೆಟ್ಟದ್ದೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದು ಇಷ್ಟೇ - 'ಓಹ್! ಈ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗೆ ಜನ ಕಾಮೆಂಟ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಹಾಗಾದರೆ ಇದು ಫೇಮಸ್!' ಎಂದು. ಅಂದರೆ, ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಪೋಸ್ಟ್ ಅನ್ನು ವೈರಲ್ ಮಾಡಲು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ಹೇಳಿ (ಮನಸ್ಸಲ್ಲೇ)!

ಒಂದು ಗಾದೆ ಇದೆಯಲ್ಲ, 'ಆನೆ ಹೋಗ್ತಾ ಇದ್ರೆ ನಾಯಿ ಬೊಗಳತ್ತೆ' ಅಂತ. ಆನೆ ತಿರುಗಿ ನಿಂತು ನಾಯಿಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಕೂರುತ್ತಾ? ಅಥವಾ ನಾಯಿಗೆ ಹೊಡೆಯಲು ಹೋಗುತ್ತಾ? ಇಲ್ಲ! ಆನೆ ತನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ತಾನು ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ನೀವು ಆನೆ ಆಗಿರಿ. ಬೊಗಳುವವರು ಬೊಗಳಲಿ, ಅವರ ಕೆಲಸವೇ ಅದು. ಅವರ ಬೊಗಳಿಕೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ 'ಆನೆ ನಡಿಗೆ' ನಿಲ್ಲಬಾರದು. ಯಾರು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿಲ್ಲವೋ ಅಥವಾ ಯಾರಿಗೆ ಸ್ವಂತ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲವೋ ಅವರೇ ಬಂದು ಬೇರೆಯವರ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಕಾಮೆಂಟ್ ಹಾಕೋದು. 'ನನ್ನ ಲೈಫ್ ಬೋರ್ ಆಗಿದೆ, ಇವನ ಲೈಫ್ ಆದ್ರೂ ಹಾಳು ಮಾಡೋಣ' ಅಂತ ಬರುವವರು ಅವರು.

ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಪೋಸ್ಟ್‌ಗೆ ಬಂದು ಕಸ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಂದರೆ, ಅವರ ಮಿದುಳಿನಲ್ಲೂ ಕಸವೇ ತುಂಬಿದೆ ಎಂದರ್ಥ. ಪಾಪ, ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಕರುಣೆ ತೋರಿಸಿ! ಇನ್ನು ಡಿಜಿಟಲ್ ಕಪಾಳಮೋಕ್ಷ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಕೈಯಾರೆ ಹೊಡೆಯೋಕೆ ಆಗಲ್ಲ ನಿಜ, ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಜೋರಾಗಿ ಹೊಡೆಯುವ ಮೂರು ಅಸ್ತ್ರಗಳು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಇವೆ. ಆ ಕಾಮೆಂಟ್ ಅನ್ನು ಡಿಲೀಟ್ ಮಾಡಿ. (ಆಗ, ಅವರು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಟೈಪ್ ಮಾಡಿದ್ದು ವೇಸ್ಟ್ ಆಯ್ತಲ್ಲ ಅಂತ ಅವರಿಗೆ ಉರಿಯುತ್ತದೆ!)

ಬ್ಲಾಕ್ ಮಾಡೋದು ಅಂತಿಮ ಅಸ್ತ್ರ. ಅವರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದಲೇ ಹೊರಹಾಕಿ. ಇದು ಮಜವಾದ ಆಪ್ಷನ್. ನೀವು ಅವರನ್ನು Restrict ಮಾಡಿದರೆ, ಅವರು ಹಾಕುವ ಕಾಮೆಂಟ್ ಅವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಾಣುತ್ತದೆ, ಬೇರೆ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣಲ್ಲ. ಅವರು 'ನಾನು ಬೈದೆ' ಅಂತ ಖುಷಿ ಪಡ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ಅದು ಗೋಡೆಗೆ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ!

ಜ್ಯೋತಿ, (ಇಮೇಲ್ ಮೂಲಕ)

- **ಸಂಪಾದಕರೇ, ಪ್ರತಿದಿನ 'ಗುಡ್ ಮಾರ್ನಿಂಗ್' ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ವಾಪಸ್ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದರೆ ಫೋನ್ ರಿಸೀವ್ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮೆಸೇಜ್ ಹಾಕಿದರೂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಡಿಪಿ ನೋಡಿ ಹುಡುಗನೇ ಇದ್ದಿರಬಹುದು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ಕಳೆದ ಒಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅವನ ಉದ್ದೇಶ ಏನಿರಬಹುದು?**

- ಜ್ಯೋತಿ ಅವರೇ, ನಿಮ್ಮ ಈ ನಿಗೂಢ ಗೆಳೆಯನ ವರ್ತನೆ ಕೇಳಿದರೆ, ಇದೊಂದು 'ಒನ್ ವೇ ಟ್ರಾಫಿಕ್' ಪ್ರೇಮಕಥೆಯ ಹಾಗಿದೆ! ಅಥವಾ ಇದೊಂದು ಜಗತ್ತಿನ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ರಹಸ್ಯವಾಗಿರಬಹುದು. ಅವನು ಫೋನ್ ಎತ್ತಲ್ಲ, ಮೆಸೇಜ್‌ಗೆ ರಿಪ್ಲೈ ಮಾಡಲ್ಲ, ಬರೀ 'ಗುಡ್ ಮಾರ್ನಿಂಗ್' ಕಳಿಸ್ತಾನೆ ಅಂದ್ರೆ, ಅವನ ಉದ್ದೇಶ ಏನಾಗಿರಬಹುದು?

ಆತ 'ಫಾರ್ವರ್ಡ್' ಕಾಯಿಲೆಯ ರೋಗಿಯಾ? ಇವರು ವಾಟ್ಸಾಪ್ ಪ್ರಪಂಚದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ 'ದಾನಿಗಳು'. ಇವರಿಗೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದ ತಕ್ಷಣ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಹೂವಿನ ಫೋಟೋವನ್ನು ಕನಿಷ್ಠ ಐವತ್ತು ಜನರಿಗಾದರೂ ಕಳಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದ ಹಾಗೆಯೇ ಅನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ನೀವು ನೀವಾಗೇ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ, ಕೇವಲ ಒಂದು Contact Numbe ಆಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಅವರು Select All ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ನಂಬರ್ ಕೂಡ ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಆಗುತ್ತಿದೆ ಅಷ್ಟೇ. ಪಾಪ, ಅವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮೆಸೇಜ್ ಓದುವಷ್ಟು ಪುರುಸೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಬರೀ ಕಳಿಸುವುದರಲ್ಲೇ ಬ್ಯುಸಿ!

ಅವರು ಬಹುಶಃ ಕಳೆದ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಕೋಳಿ ಆಗಿದ್ದಿರಬಹುದು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಕೂಗುವುದು (ಮೆಸೇಜ್ ಮಾಡುವುದು) ಅವರ ಧರ್ಮ, ಆದರೆ ವಾಪಸ್ ಯಾರಾದರೂ ಮಾತನಾಡಿಸಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲ್ಲ. ಅವರ ಉದ್ದೇಶ - 'ನಾನು ಬದುಕಿದ್ದೀನಿ, ನೀನು ಬದುಕಿದ್ದೀಯಾ.. ಅಷ್ಟೇ ಸಾಕು, ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮಾತುಕತೆ ಬೇಡ' ಎಂಬುದು ಅವರ ತತ್ವ!

ನೀವು ವಾಪಸ್ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಮೆಸೇಜ್ ಮಾಡಿದರೆ, ಎಲ್ಲಿ ನೀವು 'ಒಂದು ಐನೂರು ರುಪಾಯಿ ಸಾಲ ಕೊಡಿ' ಅಂತ ಕೇಳಿಬಿಡ್ತೀರೋ ಎಂಬ ಭಯಂಕರ ಭಯ ಅವರಿಗೆ ಇರಬಹುದು. ಅವರ ಉದ್ದೇಶ - 'ದೂರವಿದ್ದರೆ ಬೆಟ್ಟ ನುಣ್ಣಗೆ'. ಕೇವಲ ಮೆಸೇಜ್ ಮಾಡಿದರೆ ಸಂಬಂಧ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತೆ, ಮಾತಾಡಿದರೆ ದುಡ್ಡು ಕಳ್ಕೊಬೇಕಾಗುತ್ತೆ ಅಂತ ಹೆದರಿ ಓಡಿ ಹೋಗುವ ಆಸಾಮಿ ಇವರು!

ಅವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ, ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಹಾಜರಾತಿ ತಗೊಳ್ತಾ ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ಅವರ ಉದ್ದೇಶ - ಪ್ರತಿದಿನ ಒಂದು ಮೆಸೇಜ್ ಹಾಕಿ, ಅದಕ್ಕೆ Single Tick ಬರುತ್ತಾ ಅಥವಾ Double Tick ಬರುತ್ತಾ ಎಂದು ನೋಡಿ, 'ಓಹ್! ಇವರು ಇನ್ನೂ ನನ್ನನ್ನು ಬ್ಲಾಕ್ ಮಾಡಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅವರ ದಿನನಿತ್ಯದ ಟಾಸ್ಕ್.

ನೀವು ಡಿಪಿ ನೋಡಿ ಹುಡುಗ ಅಂದ್ಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಅದು ಫೇಕ್ ಅಕೌಂಟ್ ಆಗಿದ್ದು, ಆ ಕಡೆ ಇರುವುದು ನಿಮ್ಮ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ಫ್ರೆಂಡ್ ಕೂಡ ಆಗಿರಬಹುದು!

ಈಗ ನೀವೇನು ಮಾಡಬೇಕು? ಅವನಿಗೆ ತಲೆ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗುವಂತಹ ಒಂದು ಐಡಿಯಾ ಮಾಡಿ. ನಾಳೆಯಿಂದ ಅವನು 'ಗುಡ್ ಮಾರ್ನಿಂಗ್' ಕಳಿಸಿದ ತಕ್ಷಣ, ನೀವು 'ಗುಡ್ ನೈಟ್' ಅಂತ ರಿಪ್ಲೈ ಮಾಡಿ. ಬೆಳಗ್ಗೆನೇ ಯಾಕೆ 'ಗುಡ್ ನೈಟ್' ಅಂತೀರಾ ಅಂತ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಆಗಿ ಅವನೇ ಫೋನ್ ಮಾಡಬಹುದು ಅಥವಾ, 'ಇವರಿಗೇನೋ ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿದಿದೆ' ಅಂತ ಹೆದರಿ ಮೆಸೇಜ್ ಮಾಡೋದನ್ನೇ ನಿಲ್ಲಿಸಬಹುದು.

ಏನೇ ಆದರೂ ನಿಮಗೆ ಲಾಭವೇ ಅಲ್ವಾ?

ಸಂತೋಷ ಶ್ರೀಧರ, (ಇಮೇಲ್ ಮೂಲಕ)

- **ಭಟ್ರೇ, ನನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ಎಷ್ಟೇ ಸಲ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದರೂ ರಿಸೀವ್ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೆ ಮೊಬೈಲ್ ಶಿಷ್ಟಾಚಾರವನ್ನು ಕಲಿಸಿದರೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ತುರ್ತಾಗಿ ಫೋನ್ ಮಾಡಿದರೂ ರಿಸೀವ್ ಮಾಡೊಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೆ ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು?**

- ಸಂತೋಷ ಶ್ರೀಧರ ಅವರೇ, ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಉತ್ತರ ತುಂಬಾ ಸರಳ. ಆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ 'ರೀ-ಬ್ರಾಂಡಿಂಗ್' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯ ಫೋನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕಾಂಟ್ಯಾಕ್ಟ್ ಹೆಸರನ್ನು 'ಅಮೆಜಾನ್ ಡೆಲಿವರಿ', 'ಸ್ವಿಗ್ಗಿ ಡೆಲಿವರಿ ಬಾಯ್', 'ಮಲಬಾರ್ ಗೋಲ್ಡ್', 'ಸೀರೆ ಅಂಗಡಿ ಸೇಲ್ಸ್‌ಮನ್' ಎಂದು ಬದಲಾಯಿಸಿಬಿಡಿ.

ಆಮೇಲೆ ನೋಡಿ ಮ್ಯಾಜಿಕ್... ಒಂದೇ ರಿಂಗ್‌ಗೆ ಫೋನ್ ಎತ್ತದಿದ್ದರೆ ಕೇಳಿ!